

建筑设计专业 专科人才培养方案

一、专业基本信息

专业名称：建筑设计

专业代码：440101

入学要求：中等职业学校毕业、普通高级中学毕业或具备同等学力

基本修业年限：三年

二、职业面向

表 1 建筑设计专业职业面向一览表

所属专业 大类（代 码）	所属专业类 （代码）	对应 行业 （代码）	主要职业类 别 （代码）	主要岗位群或技 术领域	职业资格证书或技 能等级证书举例
土木建筑 大类（44）	建筑设计类 （4401）	专业技 术服务 业（74）	建筑工程技 术人员 （2-02-18）	建筑方案设计、建 筑施工图设计、建 筑表现、建筑设计 信息模型	注册建筑师、建筑 工程识图、建筑信 息模型（BIM）

三、培养目标

本专业坚守为党育人、为国育才的初心，培养思想政治坚定，德智体美劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业能力和可持续发展的能力；掌握建筑设计等专业知识和技术技能，面向建筑方案设计、建筑施工图设计、建筑表现、建筑设计信息模型等职业岗位群（或领域），能够从事建筑设计、室内设计、建筑表现、建筑信息建模等工作的高素质技术技能人才。

四、人才培养规格

（一）素质

1. 坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的

爱国情感和中华民族自豪感；

2. 具有良好的职业道德和职业素养。崇德向善、诚实守信、爱岗敬业，具有精益求精的工匠精神；尊重劳动、热爱劳动，具有较强的实践能力；具有质量意识、绿色环保意识、安全意识、信息素养、创新精神；具有较强的集体意识和团队合作精神，能够进行有效的人际沟通和协作，与社会、自然和谐共处；具有职业生涯规划意识。

3. 具有良好的身心素质和人文素养。具有健康的体魄和心理、健全的人格，能够掌握基本运动知识和一两项运动技能；具有感受美、表现美、鉴赏美、创造美的能力，具有一定的审美和人文素养，能够形成一两项艺术特长或爱好；掌握一定的学习方法，具有良好的生活习惯、行为习惯和自我管理能力。

（二）知识

1. 公共基础知识要求：

通过对公共基础知识课程的学习，达到热爱祖国，拥护党的领导，掌握马克思主义基本原理、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”和科学发展观的相关理论，具有良好的思想品德、社会公德、职业道德和法制观念。

2. 专业知识要求：

（1）掌握建筑工程制图与识图的理论知识；

（2）掌握建筑设计基本理论和方案设计与方案表现等知识；

（3）掌握中国古代和近现代建筑史、外国古代和近现代建筑史、建筑设计基本原理、城市规划与设计原理、素描与色彩、建筑技术、空间形体表达、建筑力学、建筑结构、建筑构造、建筑材料等内容；

（4）掌握城市设计、居住区规划和住宅设计等专业知识；

（5）掌握本专业所需的城市规划、园林、力学等相关学科的基本理论、基本知识；

(6) 掌握本专业基本技能，具有熟练应用和操作建筑 CAD、天正软件，进行一般的建筑设计图纸的识读、绘制和参与图纸会审的能力；

(7) 了解供热、通风、空调和建筑电气的一般知识；

(8) 了解建筑装饰工程技术资料管理的知识

(9) 了解建筑工程招投标与合同管理的知识

(10) 熟悉 BIM 知识和装配式建筑设计基本知识

(三) 能力

1. 具有良好的口头表达和人际交流能力，能熟练运用文字、图表、多媒体等多种交流方式；

2. 具有通过文献检索、调查研究等手段获取科技信息的能力；

3. 具有正确识读建筑专业施工图，正确认识建筑材料并进行检测、保管的基本能力；

4. 掌握建筑美学原理的知识和熟练使用 AutoCAD 及天正软件进行建筑工程制图及设计的技能；

5. 具有进行建筑设计工程施工技术动手操作能力，能够对常见的施工工艺进行一般性指导；

6. 具有一定的 BIM 技术应用能力和装配式建筑设计应用能力；

7. 具有一定的信息加工能力和信息技术应用能力；

8. 具有个人职业生涯规划能力和自我管理能力。

表 2 建筑设计专业岗位能力分析及支撑课程体系

岗位能力	能力描述	知识结构	课程设置
建筑设计	能够根据项目要求独立完成设计任务	不同类型建筑的设计要点及相关的国家规范	建筑设计基础、建筑设计、施工图设计、场地设计、公共建筑设计原理、住宅建筑设计原理
建筑表现	能够清晰、准确地将设计意图以各类图纸的形式表达出来	掌握并能运用多种绘图软件	建筑数字化辅助设计 I、建筑数字化辅助设计 II、BIM 应用技术

岗位能力	能力描述	知识结构	课程设置
建筑技术设计	具备一定的建筑技术设计能力	了解建筑构造、建筑材料、建筑日照、绿色建筑等建筑技术方面的相关知识、建筑结构相关知识	建筑构造、建筑材料、绿色建筑概论、建筑结构选型、力学与结构基础

五、课程结构比例

表 3 建筑设计专业课程结构比例表

课程	课程要求	学时	占总学时比例	学分	占总学分比例
公共基础课	必修	656	25.23%	37	28.24%
	选修	64	2.46%	4	3.05%
专业基础课	必修	336	12.92%	21	16.03%
专业核心课	必修	448	17.23%	28	21.37%
专业课	必修	128	4.92%	8	6.11%
	选修	208	8.00%	13	9.92%
集中实践教学环节	必修	760	29.23%	20	15.27%
合计		2600	100%	131	100%

表 4 建筑设计专业实践教学学时表

实践教学类别	学时	比例 (%)	备注
课内实践	544	40.42%	
独立开设的实践课	96	7.13%	
集中实践教学环节	706	52.45%	
合计	1346	100%	

实践教学学时占总学时的比例为 51.77 %。

表 5 建筑设计专业必修、选修学时表

总学时	必修学时	占总学时比例	选修学时	占总学时比例	合计
2600	2328	89.54%	272	10.46%	100%

六、课程设置及授课进程

（一）公共基础必修课程设置及要求

包括思想政治理论课、体育、心理健康、创新创业教育、职业发展与就业指导、语文、数学、外语、信息技术等公共基础必修课程。

表 6.1 《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》课程主要教学内容与要求

课程名称： 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	学分： 2	学时： 32 理论： 32 实践： 0
课程目标	课程目标 1. 深刻认识中国化时代化马克思主义既一脉相承又与时俱进的理论品质，系统把握马克思主义中国化时代化理论成果所蕴含的马克思主义立场、观点和方法。 课程目标 2. 帮助学生树立马克思主义科学信仰，领悟中国化时代化的马克思主义为什么“行”，引导其自觉投身于中国特色社会主义伟大实践，为实现中华民族伟大复兴作出应有贡献。	
主要内容	第一单元 马克思主义中国化时代化的历史进程与理论成果（1）马克思主义中国化时代化的提出；（2）马克思主义中国化时代化的内涵；（3）马克思主义中国化时代化的历史进程；（4）马克思主义中国化时代化理论成果及其关系；（5）学习本课程的要求和方法 第二单元 毛泽东思想及其历史地位（1）毛泽东思想形成发展的历史条件；（2）毛泽东思想形成发展的过程；（3）毛泽东思想的主要内容；（4）毛泽东思想活的灵魂；（5）毛泽东思想的历史地位；（6）科学评价毛泽东及毛泽东思想 第三单元 新民主主义革命理论（1）近代中国国情和中国革命的时代特征；（2）新民主主义革命理论的实践基础；（3）新民主主义革命的总路线；（4）新民主主义革命的基本纲领；（5）新民主主义革命的道路；（6）新民主主义革命的三大法宝；（7）新民主主义革命理论的意义 第四单元 社会主义改造理论（1）新民主主义社会是一个过渡性的社会；（2）党在过渡时期的总路线及其理论依据；（3）适合中国特点的社会主义改造道路；（4）社会主义改造的历史经验和教训；（5）社会主义基本制度在中国的确立 第五单元 社会主义建设道路初步探索的理论成果；（1）以苏联的经验教训为鉴戒；（2）初步探索的重要理论成果；（3）初步探索的意义和经验教训 第六单元 中国特色社会主义理论体系的形成发展（1）中国特色社会主义理论体系形成发展的社会历史条件；（2）中国特色社会主义理论体系形成发展过程 第七单元 邓小平理论（1）邓小平理论首要的基本的理论问题和精髓；（2）邓小平理论的主要内容；（3）邓小平理论的历史地位 第八单元 “三个代表”重要思想（1）“三个代表”重要思想的核心观点；（2）“三个代表”重要思想的主要内容；（3）“三个代表”重要思想的历史地位 第九单元 科学发展观（1）科学发展观的科学内涵；（2）科学发展观的主	

	要内容；（3）科学发展观的历史地位
教学要求	1. 了解马克思主义中国化理论成果的深刻内涵和精神实质，学习和掌握中国特色社会主义基本理论。 2. 坚定建设中国特色社会主义的理想信念，提高学生运用马克思主义的基本立场、观点和方法来分析、认识和解决社会现实问题，提升学生独立思考和勇于创新的能力。

表 6.2 《思想道德与法治》课程主要教学内容与要求

课程名称： 思想道德与法治		学分： 3	学时： 48 理论： 40 实践： 8
课程目标	课程目标 1. 通过课程教学，使学生掌握思想道德知识和法律知识。 课程目标 2. 培养大学生的思想道德素质和法律素质，强化责任担当，树立集体主义精神和社会责任感，主动服务国家发展大局，成为德法兼修、全面发展的社会主义建设者和接班人。		
主要内容	1. 理论教学 第一单元 担当复兴大任 成就时代新人（1）我们处在中国特色社会主义新时代；（2）新时代呼唤担当民族复兴大任的时代新人；（3）不断提升思想道德素质和法治素养 第二单元 领悟人生真谛 把握人生方向（1）人生观是对人生的总看法；（2）正确的人生观；（3）创造有意义的人生 第三单元 追求远大理想 坚定崇高信念（1）理想信念的内涵及重要性；（2）坚定信仰信念信心；（3）在实现中国梦的实践中放飞青春梦想 第四单元 继承优良传统 弘扬中国精神（1）中国精神是兴国强国之魂；（2）做新时代的忠诚爱国者；（3）让改革创新成为青春远航的动力 第五单元 明确价值要求 践行价值准则（1）全体人民共同的价值追求；（2）社会主义核心价值观的显著特征；（3）积极践行社会主义核心价值观 第六单元 遵守道德遵循 锤炼道德品格（1）社会主义道德的核心与原则；（2）吸收借鉴优秀道德成果；（3）投身崇德向善的道德实践 第七单元 学习法治思想 提升法治修养（1）社会主义法律的特征和运行；（2）坚持全面依法治国；（3）维护宪法权威；（4）自觉尊法学法守法用法 2. 实践教学 根据教学安排，学生在教师的组织下开展共四次实践活动（如分小组演讲、课下自主调研等），形成实践报告并提交。		
教学要求	1. 指引学生把握人生方向、坚定崇高信念，弘扬中国精神，自觉践行社会主义核心价值观。 2. 遵守道德规范、锤炼道德品格，引领良好的社会风尚。 3. 学习法制思想、养成法制思维，自觉尊法学法守法用法，从而具备优秀的思想道德素质和法治素养。		

表 6.3 《形势与政策》课程主要教学内容与要求

课程名称： 形势与政策	学分： 1	学时： 16 理论： 16 实践： 0
-------------	-------	---------------------

课程目标	课程目标 1. 初步了解世界和中国发展大势,正确认识中国特色和国际比较,更具体、深入地理解党的基本路线、重大方针和政策,认清“两个大局”之下的形势和任务。 课程目标 2. 系统分析我国经济建设、政治建设、文化建设、社会建设、生态文明建设的重大成就,深刻体会中国特色社会主义现代化建设的“新阶段、新理念、新格局”,深刻认识世情、国情、党情,深刻领会习近平新时代中国特色社会主义思想。 课程目标 3. 深入思考中国共产党带领全国人民在共同建设中国特色社会主义过程中彰显的优良传统,思考个人理想与人民福祉的关系,思考个人事业与国家需要的关系,思考“小我”与“大我”的关系。
主要内容	第一讲 决胜“十四五” 奋发向前行 第二讲 纪念抗战胜利 坚定民族信念 第三讲 正确认识中国经济热点问题 第四讲 阔步迈向农业强国 第五讲 聚焦建设更高水平平安中国 第六讲 践行多边主义 完善全球治理 第七讲 携手周边国家 共创美好未来
教学要求	本课程是理论武装实效性、释疑解惑针对性、教育引导综合性很强的一门高校思政课。教学以讲授为主,充分利用现代教育技术,采取灵活多样的教学方式,尤其是丰富网络教学资源,逐步实现教学资源共享及云端教学方式。

表 6.4 《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》课程主要教学内容与要求

课程名称: 习近平新时代中国特色社会主义思想概论		学分: 3	学时: 48 理论: 40 实践: 8
课程目标	课程目标 1. 通过本课程的学习,使学生掌握习近平新时代中国特色社会主义思想的基本精神、基本内容、基本要求,坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑、指导实践。 课程目标 2. 帮助学生树立正确的世界观、人生观和价值观,使其不断蓄积人文底蕴、科学精神职业素养、社会责任感和积极的人生态度,积极践行社会主义核心价值观,成为实现中华民族伟大复兴的合格建设者和新时代中国特色社会主义伟大事业合格的接班人。		
主要内容	1. 理论教学 第一单元 导论: 马克思主义中国化时代化新的飞跃 (1) 习近平新时代中国特色社会主义思想创立的时代背景; (2) 习近平新时代中国特色社会主义思想是“两个结合”的重大成果; (3) 习近平新时代中国特色社会主义思想是完整的科学体系; (4) 习近平新时代中国特色社会主义思想的历史地位; (5) 深刻领悟“两个确立”的决定性意义; (6) 学好用好习近平新时代中国特色社会主义思想 第二单元 新时代坚持和发展中国特色社会主义 (1) 方向决定道路,道路决定命运; (2) 中国特色社会主义进入新时代; (3) 新时代坚持和发展中国特色社会主义要一以贯之 第三单元 以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴 (1) 中华民族伟大复兴近代以来最伟大的梦想; (2) 中国式现代化是强国建设、民族复兴的唯一		

	正确道路；（3）推进中国式现代化行稳致远 第四单元 坚持党的全面领导（1）中国共产党领导是中国特色社会主义最本质的特征；（2）坚持党对一切工作的领导；（3）健全和完善党的领导制度体系 第五单元 坚持以人民为中心（1）江山就是人民，人民就是江山；（2）坚持人民至上；（3）全面落实以人民为中心的发展思想 第六单元 全面深化改革开放（1）改革开放是决定当代中国命运的关键一招；（2）统筹推进各领域各方面改革开放；（3）将改革开放进行到底 第七单元 推动高质量发展（1）完整、准确、全面贯彻新发展理念；（2）坚持和完善社会主义基本经济制度；（3）加快构建新发展格局；（4）建设现代化经济体系 第八单元 社会主义现代化建设的教育、科技、人才战略（1）全面建设社会主义现代化国家的基础性、战略性支撑；（2）加快建设教育强国；（3）加快建设科技强国；（4）加快建设人才强国 第九单元 发展全过程人民民主（1）坚定中国特色社会主义政治制度自信；（2）全过程人民民主是社会主义民主政治的本质属性；（3）健全人民当家作主的制度体系；（4）巩固和发展新时代爱国统一战线 第十单元 全面依法治国（1）坚持中国特色社会主义法治道路；（2）建设中国特色社会主义法治体系；（3）加快建设法治中国 第十一单元 建设社会主义文化强国（1）文化是民族生存和发展的重要力量；（2）建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态；（3）以社会主义核心价值观引领文化建设；（4）铸就社会主义文化新辉煌 第十二单元 以保障和改善民生为重点加强社会建设（1）让人民生活幸福是“国之大者”；（2）不断提高人民生活品质；（3）在共建共治共享中推进社会治理现代化 第十三单元 建设社会主义生态文明（1）坚持人与自然和谐共生；（2）建设美丽中国；（3）共谋全球生态文明建设之路 第十四单元 维护和塑造国家安全（1）坚持总体国家安全观；（2）构建统筹各领域安全的新安全格局；（3）开创新时代国家安全工作新局面 第十五单元 建设巩固国防和强大人民军队（1）强国必须强军，军强才能国安；（2）实现党在新时代的强军目标；（3）加快推进国防和军队现代化 第十六单元 坚持“一国两制”和推进祖国统一（1）全面准确理解和贯彻“一国两制”方针；（2）保持香港、澳门长期繁荣稳定；（3）推进祖国完全统一 第十七单元 中国特色大国外交和推动构建人类命运共同体（1）新时代中国外交在大变局中开创新局；（2）全面推进中国特色大国外交；（3）推动构建人类命运共同体 第十八单元 全面从严治党（1）全面从严治党是新时代党的建设的鲜明主题；（2）以政治建设为统领深入推进党的建设；（3）坚定不移推进反腐败斗争；（4）建设长期执政的马克思主义政党 2. 实践教学 根据教学安排，学生在教师的组织下开展共四次实践活动（如分小组演讲、课下自主调研等），形成实践报告并提交。
--	---

教学要求	1. 帮助大学生树立对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对中华民族伟大复兴中国梦的信心，知行合一、锤炼品格。 2. 帮助大学生深入地理解习近平新时代中国特色社会主义思想的理论体系、内在逻辑、精神实质和重大意义。 3. 帮助大学生不断提高科学思维能力，增强分析问题、解决问题的实践本领。
-------------	---

表 6.5 《大学体育 I》课程主要教学内容与要求

课程名称： 大学体育 I	学分： 1	学时： 32 理论： 0 实践： 32
课程目标	课程目标 1. 提升心理素养：学生将通过课程中的心理训练，提高自信心、抗挫能力和情绪调节能力，这将有助于他们在比赛中保持冷静，更好地应对挑战。 课程目标 2. 掌握基本技能：学生能够熟练掌握乒乓球的基础技能，包括正确的握拍、发球、接发球和攻球等，这些技能需要在课程中反复练习并达到一定标准。 课程目标 3. 提高实战能力：通过模拟比赛场景的训练，学生能够提高在实战中的应对能力，包括反应速度、移动步法和策略运用等。 课程目标 4. 增强身体素质：通过课程中的体能训练，学生能够在力量、速度、耐力和灵活性等方面有所提高，减少运动损伤，这些身体素质的提升将有助于他们在比赛中更好地发挥。 课程目标 5. 培养战术意识：学生将学习并理解各种战术策略，如何根据对手的情况调整自己的打法，如何在比赛中运用不同的战术来取得优势等。	
主要内容	第一章技术课程项目概述 第二章技术课程运动原理 第三章技术课程初级技战术 第四章身体素质及训练方法	
教学要求	1. 了解课程的起源与发展演变，了解国际赛事，了解场地、器材等规格，了解比赛规则。 2. 掌握技术课程技术原理 3. 掌握技术课程技战术 5. 课程运动技能训练方法的合理运用；能够科学合理地制定训练计划；做到全面身体训练与专项身体训练相结合；全面发展速度、力量、耐力、灵敏、柔韧素质；训练与比赛相结合。	

表 6.6 《大学体育 II》课程主要教学内容与要求

课程名称： 大学体育 II	学分： 1	学时： 32 理论： 0 实践： 32
课程目标	课程目标 1. 通过教学活动进行思想品德教育，培养学生热爱祖国、努力学习、积极进取、顽强奋进的品质； 课程目标 2. 通过课程的教学，使学生基本掌握基本知识与基本技能，对课程的价值有深刻了解，让学生积极参与该课程，树立科学的、现代的、健康的体育观； 课程目标 3. 通过课程基本技术的学习和练习，发展以有氧代谢能力和肌肉	

	力量为重点的全面身体训练，继续提高学生的身体素质和身体技能，促进身心全面发展，进一步增强体质； 课程目标 4. 通过课程教学，使学生初步掌握该课程有关知识，培养学生爱国主义、集体主义的思想品德，增强环保意识，培养敢于拼搏、勇敢顽强和团结协作的精神。
主要内容	第一章体育课程思政理论与体验，德、智、体、美、劳培养体系。 第二章课程赛事组织与管理，合理对该课程赛事进行规划。 第三章课程基本技能与裁判工作，学习基本技能与裁判职责及工作重点 第四章身体素质及训练方法，技战术的应用和战术思想的培养
教学要求	1. 了解学校体育教育的目标，掌握德、智、体、美、劳构建路径。 2. 掌握赛事的组织工作、管理与经营及赛事的风险管理。 3. 掌握课程技术教学过程。 4. 掌握技术课程技战术。 5. 课程运动技能训练方法的合理运用；能够科学合理地制定训练计划；做到全面身体训练与专项身体训练相结合；全面发展速度、力量、耐力、灵敏、柔韧素质；训练与比赛相结合。

表 6.7 《综合英语 I》课程主要教学内容与要求

课程名称：综合英语 I		学分：2	学时：32 理论：32 实践：0
课程目标	课程目标 1: 培养学生的英语应用能力。帮助学生掌握基本语法和句型，全面提升英语听、说、读、写、译的能力，使学生能够在日常生活和职场情境中熟练运用英语进行有效沟通。 课程目标 2: 增强跨文化交际意识和交际能力。让学生了解不同文化背景下的交际习惯和文化差异，增强跨文化交际意识，提升跨文化交际能力，能够在国际交流中尊重并适应不同文化，避免文化误解。 课程目标 3: 发展自主学习能力。借助配套的数字学习资源和在线学习平台，鼓励学生运用恰当的学习策略，根据自身兴趣、升学、就业等需求，选择合适的学习资源进行自主学习，培养自主学习能力和终身学习习惯。 课程目标 4: 提升学生的人文素养和综合文化素质。引导学生了解中华优秀传统文化，增强民族自信心和自豪感，培养学生的中国情怀和国际视野。提高综合文化素养，使他们在生活、社会交往和未来工作中能够有效地使用英语，满足国家、社会、学校和个人发展的需要。		
主要内容	第一单元 People: Section A: People and Issues: barbecue party (1) Background Information: Student exchange: normally a program in which middle school students study abroad at their institution's partner institutions Barbecue: usually a form of social gathering at which meats, fish, or fowl, along with vegetables, are roasted over a wood or charcoal fire (2) Text Structure Analysis: Question and Answer style (3) Language Points: exchange partner barbecue next-door neighbor limp; Unfriendly formal short period formally ask sb. For help shake hands 第二单元 Places: Section A: People and Issues: you are here (1) Background Information:		

	Youth hostel: Youth hostel is a kind of supervised shelter providing inexpensive overnight accommodation, particularly for young people. Hostels range from simple accommodations in a farm house to hotels able to house several hundred guests for days at a time. They are located in many parts of the world, usually in scenic areas. People who lodge in youth hostels often cook their own meals, make their own beds, and do other light work. In return they receive temporary accommodation at much cheaper price. Tourist information office: A tourist information office may also be called as visitor center, visitor information center or information center. It provides visitors or travelers with necessary information about the area's attractions, lodgings, maps, and other items relevant to tourism. Often, these centers or tourist information offices are operated at the airport, railway station or other port of entry. (2) Text Structure Analysis: problem-process-end (3) Language Points: convert surprise roundabout upside down instead of turning be easy for sb. To do sth. Ask sb. For directions 第三单元 Shopping: Section A: People and Issues: How they make you buy (1) Background Information: Consumerism: a belief that encourages the purchase of goods and services in ever-greater amounts Impulse purchase: impulse buying, an unplanned decision to buy a product or service, made just before a purchase (2) Text Structure Analysis: propose a problem-list the facts (3) Language Points: expert purchase sorted pre-packed special offer bargain after all display canned bottled frozen captive electrical essential impulse item profit processed profitable at eye level insurance 第四单元 Relationships: Section A: People and Issues: Different countries different families-which is better? (1) Background Information: One-Child Policy: Officially the Family Planning Policy, it is the population control policy of the People's Republic of China (2) Text Structure Analysis: comparison and contrast (3) Language Points: campaign delegate do away with sibling give birth to 第五单元 Entertainment: Section A: People and Issues: Home entertainment in the USA (1) Background Information: MySpace: MySpace (stylized as MySpace, previously stylized as MySpace) is an extremely popular social networking web site that was launched in August 2003. It is owned by Specific Media LLC and pop music singer and actor Justin Timberlake. Its headquarter is in Beverly Hills, California. In June 2012, MySpace had 25 million unique U.S. visitors. MySpace had a significant influence on pop culture and music. (2) Text Structure Analysis: Question-Answer
--	--

	(3) Language Points: tend passive entertain leisure occupy make up socialize account engage vary individual in comparison
教学要求	1. 英语语言能力和综合应用能力 语言知识掌握：要求学生掌握各单元（涵盖人际交往、场所、购物、人际关系、娱乐五大主题）的基本词汇、重点词汇及短语，构建与日常生活和基础场景相关的英语词汇体系。 语言技能训练：聚焦不同场景下的实用语言技能，包括介绍与问候、问路指路及识别路标、购物表达、家庭成员表述、课外活动方式讨论，提升学生在具体情境中的英语沟通应用能力。 语法能力夯实：分单元明确语法重点，依次围绕名词（Nouns）、数字（Numbers）、形容词（Adjectives）、副词（Adverbs）、动词（Verbs）展开专项学习与巩固，帮助学生构建系统的基础语法框架。 写作技能突破：针对不同写作难点进行专项训练，包括填写含个人信息的表格、将混乱句子按合理顺序重写、撰写引导式摘要、自主撰写与回复邮件、撰写引导式致编辑信件，逐步提升学生的英语书面表达与实用写作能力。 2. 文化与背景认知 融入各主题相关的背景知识教学，涵盖学生交换项目、烧烤社交文化、青年旅舍特点、游客信息中心功能、消费主义、冲动消费、中国独生子女政策、MySpace 社交平台等内容，帮助学生了解相关文化现象与背景信息，为语言学习提供情境支撑，间接培养跨文化认知与理解能力。 3. 文本分析 引导学生学习各单元 Section A 文本的结构特点，如问答式、问题 - 过程 - 结果式、提出问题 - 列举事实式、比较对比式，提升学生对不同体裁文本的分析与理解能力。

表 6.8 《综合英语 II》课程主要教学内容与要求

课程名称：综合英语 II		学分：2	学时：32 理论：32 实践：0
课程目标	课程目标 1：在不同职场情景中，对学生进行听、说、读、写、译等语言基本技能的综合训练，帮助学生掌握语言基础知识，培养扎实的语言基本功，提高其在不同职场综合应用语言的能力。 课程目标 2：在教学中融入社会主义核心价值观和职业素养等元素，引导学生树立正确的“三观”，培养学生热爱职业、爱岗敬业的精神，以及与人沟通和交流的职业素养。 课程目标 3：注重培养学生的跨文化意识，提升学生应用跨文化的能力，使学生能够在国际职场环境中更好地进行交流和合作。 课程目标 4：提升学生独立思考、提出问题与解决问题等自主学习能力和批判思维能力，让学生能够根据自身兴趣、升学、就业等需要，运用恰当的英语学习策略，选择合适的学习资源，进行终身学习。		
主要内容	第一单元 Company Section A : Is Volvo Swedish, American or Chinese? (1) Background Information: Volvo and Geely (2) Text Structure Analysis: question-answer (3) Language points: machinery, withstand, ultimate, anniversary, jointly		

	第二单元 The Office Section A : Is Volvo Swedish, American or Chinese? (1) Background Information:Volvo and Geely (2) Text Structure Analysis:question-answer (3)Language Points:machinery,withstand,ultimate,anniversary,jointly 第三单元 Manufacturing Section A: The Pros and Cons of an Assembly Line (1) Background Information:Ford Motor Company, Assembly Line (2) Text Structure Analysis:discussion (3) Language Points:pros and cons,take pride in, according to, eliminate,prone 第四单元 Environment Section A: News from the Future (1)Background Information: United Nations Environment Programme,Cyclone (2) Text Structure Analysis:discussion (3) Language Points:pros and cons,take pride in, according to, eliminate,prone 第五单元 Business Meal Section A: Chinese Cuisine (1) Background Information:Chinese cuisine, Silk route (2) Text Structure Analysis:introduction (3) Language Points:treasure, selection,precise,characteristic
教学要求	1. 英语语言能力和综合应用能力 词汇与短语：要求学生掌握各单元（公司认知、办公室场景、制造业、环境、商务餐饮）的重点词汇及短语，涵盖商务沟通、办公场景、生产技术、环保、餐饮文化等领域，构建贴合职业与商务场景的词汇体系（如“machinery”“etiquette”“pros and cons”“cyclone”“cuisine”等）。 语法重点突破：分单元聚焦不同语法难点，包括时态与语态（tenses and voices）、名词性从句（nominal clauses）、定语从句与同位语从句（attributive clause, appositive clauses）、状语从句（adverbial clauses）、直接引语与间接引语（direct and indirect speech），通过专项学习夯实语法基础，支撑语言输出。 文本理解：掌握不同文本结构（问答式、讨论式、对比式、介绍式）的分析方法，提升对商务相关文本的解读能力； 写作突破：攻克撰写摘要（Writing a summary）、书面描述流程（describing a process in writing）、撰写正式邀请函等难点，提升实用书面表达能力。 2. 商务与职场沟通技能 公司场景：掌握寒暄、接待访客、自我介绍及公司介绍； 办公室场景：了解办公设备，掌握办公礼仪，应对办公问题，描述人员与工作； 制造业场景：分析标签信息，讨论流水线利弊，描述生产流程； 环保场景：识别污染与再生品，掌握节能方法，解读警示标识； 商务餐饮场景：谈论餐食与场合，匹配中西菜品名，看懂菜单点餐，撰写正式邀请函。 3. 文化与背景认知 融入各单元主题相关的背景知识教学，涵盖企业发展（沃尔沃与吉利）、西方办公商务礼仪（Western Office and Business Etiquette）、制造业历史（福特汽车与流水线）、环保组织（联合国环境规划署）、中西方餐饮文化（中国菜系、丝绸之路）等内容。通过背景补充，帮助学生理解语言背后的文化逻辑与行业常识，为商务 / 职场场景下的英语应用提供情境支撑，间接培养跨文化沟通与行业认知能力。

表 6.9 《英语听说 I》课程主要教学内容与要求

课程名称: 《英语听说 I》		学分: 2	学时: 32 理论: 32 实践: 0
课程目标	课程目标 1. 帮助学生掌握基础的英语语音、语调知识, 能够准确辨别常见的英语发音, 提升发音的准确性和流畅度。 课程目标 2. 培养学生在日常话题, 如校园生活、自我介绍、兴趣爱好等方面的听力理解能力, 能够听懂简单的对话和短文, 并获取关键信息。 课程目标 3. 引导学生学会运用基础的英语交际用语进行口头表达, 在模拟日常场景中能够进行简单的交流, 增强口语表达的自信。		
主要内容	Unit 1 Campus Life: 包含入学注册、宿舍生活、校园问路等场景的听力材料; 涉及 freshman brochure、schedule 等重点词汇; 学习 small talk 的交际技巧和不同文化的问候方式, 开展介绍大学生活的小组项目。 Unit 2 A New Way of Study: 围绕学习安排、与导师沟通、学术诚信准则及图书馆使用的听力内容; 重点掌握 integrity、reference 等词汇; 学习积极倾听与回应的交际功能, 进行设计学习时间表的小组合作。 Unit 3 People Around Us: 关于小组合作、处理队员冲突和难缠室友的听力材料; 掌握 I'm not sure whether that's fair 等句型; 学习重音和停顿等交际技巧, 完成小组调查项目。 Unit 4 Colourful Activities on Campus: 加入社团、娱乐活动、节日相关的视听材料; 涉及 Bungee jumping 等词汇; 学习 clarification 的交际技巧, 开展周末计划的小组项目。 Unit 5 Leading a Healthy Life: 运动、均衡饮食、健康问题的视听内容; 掌握 portion 等词汇; 学习反义疑问句的语调, 进行烹饪菜品介绍的小组项目。		
教学要求	1. 知识掌握: 每单元结束后, 能默写本单元 80% 以上的重点词汇和短语; 准确翻译 5 个核心句型, 如关于入学注册的相关表达。 2. 技能运用: 课堂上能根据播放的听力材料, 在 3 分钟内完成至少 60% 的理解题; 小组角色扮演中, 能运用所学句型完成指定场景的对话, 对话时长不少于 2 分钟。 3. 学习任务: 按时完成每单元的课后作业, 包括听力练习和口语录音, 作业准确率不低于 70%; 积极参与小组项目, 在项目展示中能清晰表达观点, 展示时长不少于 3 分钟。 4. 方法要求: 养成每天听 15 分钟英语材料 (如教材配套录音、VOA 慢速英语) 的习惯, 每周提交一次小管家听说打卡练习; 课堂上主动参与讨论, 每节课至少发言 1 次。		

表 6.10 《英语听说 II》课程主要教学内容与要求

课程名称: 《英语听说 II》		学分: 2	学时: 32 理论: 32 实践: 0
课程目标	课程目标 1. 进一步提升学生的听力技巧, 如预测听力内容、抓住细节信息、推断隐含意义等, 能够应对更复杂的听力材料。 课程目标 2. 拓展学生的口语表达能力, 使其能够就社会热点、文化差异、职业发展等稍具深度的话题进行讨论和交流, 表达观点清晰、有条理。		

	课程目标 3. 增强学生对英语国家文化背景知识的了解，提升跨文化交际意识，在交流中能够恰当运用文化知识，避免文化误解。
主要内容	Unit 1 Taking the First Step: 寻找实习机会、写简历、参加招聘会的视听材料；涉及 internship、CV 等词汇；学习问间接问题的交际技巧，开展创建理想实习的小组项目。 Unit 2 Preparing for a Job Interview: 面试礼仪、面试建议、小组面试的听力内容；掌握 interview etiquette 等词汇；学习礼貌打断他人的交际功能，进行面试小贴士的小组合作。 Unit 3 Getting Ready for Work: 公司结构、办公室安全准则、办公礼仪的听力材料；掌握 This can cause...; You should/shouldn't... 等句型；学习句子重音的交际技巧，设计英语安全提示语的小组项目。 Unit 4 Dealing with Different Tasks (1): 会议准备、订酒店、处理紧急问题的视听材料；涉及 check - in 等词汇；学习礼貌提建议的交际技巧，开展组织访客参观的小组项目。 Unit 6 Working as a Team: 计划小组项目、处理团队冲突，安排团建活动的听力内容；掌握 campaign, compromise 等词汇；复习提建议常用句型，如 Can/Could you...? 及 Do... 等表达形式；学习自信沟通的交际技巧，进行应用程序推广的小组项目。
教学要求	1. 知识掌握：每单元结束后，能默写本单元 85% 以上的职场相关重点词汇（如 internship、recruitment、etiquette 等）和短语；准确运用 30 个核心句型完成情景对话翻译，如面试应答、会议安排等表达。 2. 技能运用：课堂上能在 4 分钟内完成职场场景听力材料（如面试对话、工作安排通知）的理解题，准确率不低于 70%；小组模拟职场场景（如招聘会交流、团队项目讨论）中，能连贯使用所学句型完成 3 分钟以上对话，语言逻辑清晰。 3. 学习任务：按时完成每单元课后作业（包括简历撰写练习、面试问答录音等），作业达标率不低于 75%；积极参与小组项目（如设计面试小贴士、组织模拟会议），项目展示中能结合跨文化知识提出合理建议，展示时长不少于 3 分钟。 4. 方法要求：每周听 20 分钟职场相关英语材料（如 BBC 职场英语、教材配套职场对话录音），提交 1 份听力笔记；课堂上主动参与职场情景演练，每单元至少完成 1 次角色扮演，表现符合职场交际规范。

表 6.11 《大学语文》课程主要教学内容与要求

课程名称：《大学语文》	学分：2	学时：32 理论：32 实践：0
课程目标	课程目标 1: 培养和提高大学生语文知识、文化知识、写作能力、鉴赏能力，提高大学生的基本人文素养，以适应日常交流及专业学习的需要。 课程目标 2: 帮助学生正确运用规范的现代汉语进行交流，使学生通过学习中国文学名家名作，继承民族优秀的文化传统。 课程目标 3: 理解语文学科的人文性和基础性特点，适应当代人文科学与自然科学日益交叉渗透的发展趋势，成长为全面发展的高质量人才。 课程目标 4: 通过对文学作品的分析，培养良好的人文修养和审美情趣，提高为人处世、团队协作的能力，树立正确的世界观、人生观和价值观。	

	课程目标 5: 扩展个人知识面和视野,辩证看待文化革新与优秀传统文化的关系,进行批判性吸收,培养创新意识。
主要内容	第一单元 绪论 (1) 高中语文与大学语文; (2) 本课程的目的任务、学习方法; (3) 课程学习要求 第二单元 中外神话 (1) 中国古代神话的发展与特点; (2) 中国神话选讲; (3) 欧洲神话的发展与特点; (4) 神话的变形 第三单元 如何学习语言 (1) 语言艺术概说; (2) 名家选讲 第四单元 记录文化的文字 (1) 汉字的产生与发展; (2) 汉字的特点。 第五单元 中外典籍 (1) 典籍概说; (2) 中外重要典籍常识介绍; (3) 选择一部典籍进行深入探究、讨论 (课外调查研究作业, 课堂讨论交流) 第六单元 文学艺术 (1) 文学的产生与发展; (2) 文学的审美特征; 第七单元 礼仪文化 (1) 礼仪概说; (2) 礼仪相关作品选讲 第八单元 表演艺术 (1) 戏剧与戏曲概说; (2) 戏剧与戏曲作品选讲 第九单元 文化与传播 (1) 文化的传播与交流; (2) 文化的比较与解读 第十单元 学生作业讲评 (1) 作业点评与交流; (2) 总结学到的经验。
教学要求	1. 了解本课程的基本框架,明确本课程的学习意义。 2. 了解神话概念,中外神话的产生与发展、特点,神话在今天的现实意义。 3. 了解语言的特点和功用,掌握不同语言形式的特点,培养学生热爱母语热爱祖国的情感。 4. 了解文掌握文字的特点及功用,培养学生热爱文字、研究汉字的热情。 5. 了解中外典籍在人类文化发展中的重要意义,掌握中外重要典籍常识,探究典籍的思想及其影响。 6. 了解文学审美特征,体会文学作品表达的感情,提升自身文学修养。 7. 了解礼仪的故事,将文学作品中蕴含的礼仪文化与现实生活联系起来,帮助学生提升自身修养。 8. 掌握戏剧与戏曲特征,体会戏曲作品表达感情,提升自身艺术欣赏品味。 9. 了解不同文化的传播与交流融合,解读中外文化交流史上的名作。 10. 选取比较具备代表性作业进行点评,让学生在点评中明白自己的不足。

表 6.12 《大学生创业基础》课程主要教学内容与要求

课程名称: 大学生创业基础	学分: 16	学时: 16 理论: 16 实践: 0
课程目标	课程目标 1. 了解创业的基本概念、创业精神的内涵及其与创业能力的关系,熟悉创业教育的重要意义,掌握创业机会识别与评价的基本方法,理解创业资源的内涵与整合策略,明确企业社会责任的内涵及承担策略。 课程目标 2. 能够运用创新创业思维识别并科学评价创业机会,掌握创业团队组建与管理的常见方法,具备电商创业平台选择与运营的基本能力,能够完成模拟商战操作和资源整合体验,具备直播创业策划、实操与路演的实践能力。 课程目标 3. 树立理性、科学的创业观,强化团队协作意识与社会责任感,培养“互联网+”创新创业思维,具备将创业活动与社会发展相结合的意识,提升创业综合素质与可持续发展能力。	

主要内容	第一单元 创业概述 (1) 课程介绍与考核方式; (2) 创业定义与要素; (3) 创业教育的意义与创业精神 第二单元 创业团队 (1) 创业者的定义、能力结构与动机; (2) 创业团队的概念、组建与管理 第三单元 模拟商战/创业资源 (1) 模拟商战系统操作与资源整合体验; (2) 创业资源的内涵、种类与获取途径 第四单元 创业机会 (1) 创业机会的来源、类型与特征; (2) 创业机会识别与评价方法 第五单元 企业社会责任 (1) 企业社会责任的概念和内涵; (2) 企业社会责任的承担策略与 ISO26000 体系 第六单元 直播创业入门 (1) 直播创业的形式; (2) 直播开播前准备、直播中要点与播后工作 第七单元 直播实操 (1) 直播全流程实战解析; (2) 主播核心能力实训练习; (3) 直播合规与违禁词解读 第八单元 模拟直播路演 (1) 模拟直播带货; (2) 主播工作体验
教学要求	1. 理解创业精神在当今时代的价值, 能够结合互联网经济背景分析创业对策。 2. 掌握创业团队的 5P 要素, 能够进行角色分配并分析优秀团队的组建策略。 3. 能够通过模拟商战系统操作, 感受市场机会捕捉和资源整合利用, 提升创造性解决问题的能力。 4. 能够识别创业机会的类型与风险, 运用科学方法进行机会评价与风险应对。 5. 掌握企业社会责任的承担策略, 能够运用 ISO26000 体系分析企业社会责任策略。 6. 具备直播创业策划与实操能力, 能完成直播间搭建、脚本策划、产品讲解与互动控场。 7. 掌握直播合规要求, 能识别并规避常见违禁词, 树立合规直播、诚信经营的理念。 8. 通过模拟直播路演实训, 全面体验直播带货流程, 提升团队协作与现场沟通能力。

表 6.13 《大学生职业发展》课程主要教学内容与要求

课程名称:	大学生职业发展	学分: 1	学时: 16 理论: 16 实践: 0
课程目标	课程目标 1: 能够全面地认识自己的兴趣性格能力价值观等情况; 能够理解职业世界发展的特点和趋势, 并把握目标职业的最新信息; 掌握基本的职业生涯决策制定行动计划和评估修正的方法。 课程目标 2: 能够开展基本的自我探索职业探索活动, 具备生涯决策与自我规划管理相关能力; 能够在团队合作中, 提升人际交往沟通表达解决问题等通用职业技能。 课程目标 3: 正确认识职业规划的重要意义, 提升职业规划与学业规划的主动性与积极性, 能够将个人发展与社会需求相结合, 把个人成长发展积极融入国家建设, 从而树立正确的成才观和求职择业观。		

主要内容	第一章 大学生职业发展概述 (1) 课程介绍; (2) 认识大学; (3) 职业生涯规划概述; (4) 职业生涯规划基本步骤。 第二章 自我探索-职业兴趣和性格 (1) 自我认知概述; (2) 兴趣与职业; (3) 性格与职业。 第三章 自我探索-职业能力和价值观 (1) 能力的概念与分类; (2) 职业能力的形成与培养; (3) 价值观与职业价值观的澄清; (4) 树立正确的职业价值观。 第四章 初探职业世界 (1) 探索职业世界的目的与意义; (2) 职业世界探索的维度、方法与任务 (3) 认识职业新世界。 第五章 职业决策与行动计划制定 (1) 职业决策概述; (2) 职业决策的基本方法; (3) 职业决策方法的运用。 第六章 时间管理与学业规划 (1) 时间管理之四象限法则; (2) 目标管理之 SMART 原则; (3) 学业管理。 第七章 职业生涯规划书 (1) 职业生涯规划书的内容; (2) 职业生涯规划书的评估修正。 第八章 职业情景体验 (1) 以小组为单位准备职业情景剧; (2) 小组进行互评评价; (4) 评选班级优秀成果。
教学要求	1. 助力学生转变观念适应大学生活, 建立职业生涯规划意识并理解其重要性, 同时掌握自我认知的理论方法与评估工具, 明晰自身特质及其与职业发展的关联, 初步形成正确职业理想。 2. 引导学生了解职业世界探索的意义, 掌握职业信息搜集方法与科学决策方法, 结合自身实际选定职业目标方向, 融入国家情怀并制定行动计划, 树立积极探索心态。 3. 帮助学生理解学业、时间及目标管理的内涵, 掌握相关管理方法, 结合自身规划大学生活, 建立积极的管理意识与行动自觉。 4. 使学生掌握职业生涯规划书的核心模块、撰写要求并能实际制作实施, 同时学会搜集整理职场信息并演绎, 明确职场环境特点及信息与真实职场的差异, 提升实践评价能力。

表 6.14 《大学生就业技能指导》课程主要教学内容与要求

课程名称: 大学生就业技能指导		学分: 1	学时: 16 理论: 16 实践: 0
课程目标	课程目标 1. 树立积极正确的人生观、价值观和就业观念, 把个人发展和国家需要、社会发展相结合, 确立职业的概念和意识, 愿意为个人的生涯发展和社会发展主动付出积极的努力。 课程目标 2. 较为清晰地认识自己的特性、职业的特性以及社会环境; 了解就业形势与政策法规; 掌握基本的劳动力市场信息、相关的职业分类知识以及创业的基本知识。 课程目标 3. 掌握自我探索技能、信息搜索与管理技能、生涯决策技能、求职技能等, 还应该通过课程提高学生的各种通用技能, 比如沟通技能、问题解决技能、自我管理技能和人际交往技能等。		
主要内容	第一章 就业形势与就业准备 (1) 国家就业形势分析; (2) 大学生毕业去处分析; (3) 了解各地人才流动政策; (4) 做好就业准备 第二章 择业定位 (1) 择业定位的要素和方法; (2) 择业定位的过程; (3)		

	择业目标与简历； 第三章 求职信息与简历制作（1）求职信息的收集；（2）准备求职材料；（3）简历的制作； 第四章 面试准备和面试礼仪（1）谙熟面试本质；（2）礼仪概述；（3）求职礼仪； 第五章 半结构化面试（1）了解笔试；（2）了解面试；（3）面试的自我介绍；（4）半结构化面试； 第六章 职业新世界（1）新兴职业的兴起；（2）新兴职业的介绍；（3）树立科学多元就业观念； 第七章 就业心理调适（1）转换职场角色；（2）适应职场环境；（3）就业过程中常见的心理问题及原因；（4）大学生就业心理调适的方法；（5）实现职业发展； 第八章 就业权益与就业流程（1）就业协议书和劳动合同；（2）离校就业报到事项；（3）就业权益与法律保护
教学要求	1. 国家就业有利形分析；如何做好就业准备。 2. 正确认知自我（兴趣、性格、能力、价值观）；客观认识外界环境，合理进行择业定位。 3. 了解求职材料的内容；求职简历的制作方法。 4. 做好面试前准备；面试礼仪和技巧。 5. 掌握自我介绍及结构化面试应对技巧。 6. 了解新兴职业，并掌握与自身的匹配原则。 7. 熟悉常见的就业心理问题及原因，掌握大学生就业心理调适的方法。 8. 明白就业协议书的填写要求，劳动合同的基本内容，人事代理的程序，高校毕业生确保就业权益的方法。

表 6.15 《大学生心理健康教育》课程主要教学内容与要求

课程名称：大学生心理健康教育		学分：1	学时：32 理论：32 实践：0
课程目标	课程目标 1：了解心理学的有关理论，明确心理健康的标准及意义，了解大学阶段人的心理发展特征及异常表现，掌握自我调适的基本知识。 课程目标 2：掌握自我探索、心理调适及发展技能。如学习发展、环境适应、压力管理、问题解决、自我管理、人际交往技能等。 课程目标 3：树立心理健康发展的自主意识，在遇到心理问题时能够进行自我调适或寻求帮助，积极探索适合自己并适合社会的生活状态。		
主要内容	第一单元：心理健康与心理咨询：心理健康；心理咨询 第二单元：大学生自我意识：自我意识的概念、内容、结构；自我意识的形成与发展；大学生自我意识常见偏差；大学生自我意识的提升 第三单元：大学生人格与心理健康：人格相关概念的介绍；健康人格的主要表现；当代大学生的人格特点；人格偏差主要类型及其表现；大学生健全人格培养的途径和方法 第四单元：大学生学习心理：学习的意义和特点；学习的动机与兴趣；学习策略；大学生学习中常见问题及大学生常用学习技巧 第五单元：大学生人际关系：人际关系的含义、理论、功能和影响因素；大学生人际交往的特点与问题；人际交往的技巧与人际问题的调适方法		

	第六单元：大学生恋爱及性心理：爱情的本质；大学生恋爱心理发展的规律特点和存在的问题；性心理的发展和大学生性心理的特点；大学生性心理问题及调适的方法；爱的教育 第七单元：大学生情绪调节与挫折应对：情绪及大学生的情绪特征；大学生常见情绪困扰及应对方法；压力、挫折及其对大学生的影响；压力与挫折的应对 第八单元：大学生生命教育生命的相关概念：大学生生命教育意义；心理危机及其干预的相关概念；危机干预主要步骤方法
教学要求	1. 了解并掌握心理健康的自我保健方法，正确认识心理咨询 2. 了解自我意识，理解自我意识的偏差，健全自我意识的标准和塑造 3. 了解经典人格理论，辨析人格的概念和特点，学习完善人格的方法 4. 了解学习的意义及特点，理解学习的动机，掌握学习和记忆的策略 5. 了解人际关系的基本理论和大学生人际交往的特点，掌握基本的人际交往技巧与人际问题的调适方法 6. 了解恋爱心理及性心理发展的规律，掌握恋爱问题的处理方法和性心理问题调适方法 7. 了解情绪，理解大学生常见的情绪困扰，掌握识别、探索和管理情绪的方法 8. 了解压力和挫折，掌握压力和挫折的应对方法，尊重生命、热爱生命，识别心理危机信号，掌握初步的危机干预方法

表 6.16 《劳动通论》课程主要教学内容与要求

课程名称：《劳动通论》	学分：1	学时：16 理论：16 实践：0
课程目标	课程目标 1. 树立正确的劳动观念。正确理解劳动是人类发展和社会进步的根本力量，牢固树立劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽的思想观念。 课程目标 2. 具有必备的劳动能力。掌握基本的劳动知识和技能，增强智力和创造力，能够理论联系实际，在劳动过程中具体应用。 课程目标 3. 具备全面的劳动素养。继承中华民族勤俭节约、敬业奉献的优良传统，弘扬开拓创新、砥砺奋进的时代精神，提高在劳动实践中科学、合理处理问题的能力，健康生活，健康工作。	
主要内容	专题一劳动概论 （1）劳动的内涵与意义；（2）马克思主义劳动观和新时代劳动观。专题二劳动精神、劳模精神、工匠精神与劳动教育 （1）劳动精神、劳模精神、工匠精神的内涵；（2）劳动教育的价值与意义。 专题三马克思劳动价值论与劳动中常见的经济现象 （1）马克思劳动价值论；（2）劳动力供给与需求；（3）劳动与人力资本投资。专题四劳动中的管理科学 （1）劳动与工作效率管理；（2）劳动与激励管理；（3）劳动调查研究。专题五劳动者社会化与社会保障 （1）劳动者社会化的相关概念；（2）职业与职业流动；（3）劳动社会保障。专题六劳动中的法律问题 （1）劳动法律制度与公平就业；（2）劳动与劳动基准法；（3）劳动与劳动合同法；（4）劳动与劳动争议处理法律制度。专题七劳动者的心理健康 （1）劳动的心理过程；（2）劳动效率与心理效应；（3）劳动的生物节律；（4）劳动与压力管理。专题八劳动安全与应急处置 （1）安全与	

	危险；（2）劳动安全与职业健康；（3）安全应急逃生；（4）劳动安全事故责任。
教学要求	1. 理解劳动的内涵和意义，了解劳动精神、劳模精神、工匠精神的内涵。 2. 掌握马克思主义劳动观、习近平新时代劳动思想，通过对劳动教育内容的学习，形成正确的劳动价值观，培植新时代劳动精神。 3. 掌握劳动与哲学、教育、经济、管理、社会、法律、心理、安全等八个通用劳动科学知识专题的重点内容，拓展对通用劳动科学知识的认知，能够运用科学理论分析劳动中的实际问题，提升运用工具解决问题的能力。

表 6.17 《人工智能通识》课程主要教学内容与要求

课程名称： 人工智能通识		学分： 2	学时： 32 理论： 16 实践： 16
课程目标	课程目标 1. 掌握计算机、多媒体、网络及人工智能基础知识，构建数字化技术知识框架。 课程目标 2. 熟练操作基础办公软件与 AI 大模型工具，实现创作与分析的独立实践。 课程目标 3. 具备运用数字化工具解决实际问题的能力，培养在专业领域中使用计算机技术的基本素养。		
主要内容	第一单元 信息技术基础（1）计算机概述；（2）计算机系统组成；（3）多媒体技术 第二单元 网络安全（1）计算机网络技术；（2）Internet 概述；（3）互联网新技术；（4）网络安全 第三单元 人工智能概述（1）人工智能的定义与特征；（2）人工智能的起源与早期研究；（3）人工智能发展的关键事件与代表性成果；（4）人工智能的主要技术；（5）人工智能未来主要发展趋势 第四单元 人工智能要素（1）数据科学；（2）算法概述；（3）算力概述 第五单元 人工智能应用（1）自然语言处理；（2）计算机视觉；（3）智能驾驶 第六单元 大模型和生成式人工智能（1）大模型和生成式人工智能概述；（2）大模型和生成式人工智能的核心技术；（3）大模型和生成式人工智能具体应用；（4）提示词工程的基本概念与发展背景；（5）提示词设计中的关键原则与技巧；（6）提示词的调试与优化方法 第七单元 人工智能伦理与道德（1）人工智能伦理的概念；（2）人工智能带来的安全问题；（3）人工智能引发的就业挑战；（4）人工智能带来的责权划分问题；（5）人机关系问题		
教学要求	1. 理解计算机、多媒体、网络和人工智能相关的一些基础知识。 2. 熟练掌握基础的办公软件和 AI 大模型等应用技术，能独立使用计算机和大模型工具开展创作与分析。 3. 具备一定的综合运用数字化工具解决实际问题的能力，在未来的学习、科研、工作过程中提供坚实的技术支撑与创新能力保障。 4. 能够批判性地评估 AI 生成内容的可靠性和局限性，理解 AI 技术的潜在偏见和风险。		

表 6.18 《高等数学I》课程主要教学内容与要求

课程名称：高等数学I		学分：4	学时：64 理论：64 实践：0
课程目标	课程目标 1:通过本课程的学习,使学生系统地获得函数、极限、连续、一元函数的导数与微分和不定积分等方面的基本概念、基本理论和基本计算技能,为学习后继课程和进一步获得数学知识奠定必要的数学基础。 课程目标 2:通过各个教学环节逐步培养学生具有比较熟练的数学运算能力、逻辑推理能力、空间想象能力和自学能力。 课程目标 3:增进学生对数学的理解和认识,增强对数学学习的兴趣,增强应用数学的意识,使学生具有一定的创新精神和提出问题、分析问题、解决问题的能力,使学生既具有独立思考精神,又具有团体协作精神,在学习和工作中实事求是、坚持真理,适应社会经济的发展,做时代的主人。		
主要内容	第一章函数、极限与连续(1)函数;(2)极限;(3)极限的运算;(4)两个重要极限与无穷小的比较;(5)函数的连续性 第二章导数与微分(1)导数的概念;(2)初等函数的导数;(3)隐函数和由参数方程确定的函数求导;(4)函数的微分及其应用 第三章微分中值定理与导数的应用(1)微分中值定理;(2)导数的应用;(3)利用导数求极限-洛必达法则 第四章不定积分(1)不定积分的概念与性质;(2)换元积分法;(3)分部积分法;(4)几种特殊类型函数的积分		
教学要求	1.教师认真备课,根据教学内容的特点采取灵活的教学方法,如极限、导数、微分、定积分和微分方程等重要概念都可以通过实例引入,以增加学生的学习兴趣 and 动力;在习题课的教学过程中,可以提出问题并引导大家进行讨论,不但可以达到释疑解难的目的,还可以锻炼学生的表达能力,激发学习热情。 2.在课程教学过程中,根据内容需要,适时采用对比法,直观性教学原则处理抽象的数学概念等,帮助学生学习和记忆,培养形象思维能力,以达到较好的教学效果。 3.教师要引导学生做好课前预习,课后复习,同时做好课堂检验,根据学生的表现,及时做出反馈,突出重点和难点,强调易错内容。		

表 6.19 《高等数学II》课程主要教学内容与要求

课程名称：高等数学2		学分：4	学时：64 理论：64 实践：0
课程目标	课程目标 1:通过本课程的学习,使学生系统地获得一元函数的定积分及其应用、常微分方程、向量代数与解析几何、多元函数微积分以及无穷级数等方面的基本概念、基本理论和基本计算技能,为学习后继课程和进一步获得数学知识奠定必要的数学基础。 课程目标 2:通过各个教学环节逐步培养学生具有比较熟练的数学运算能力、抽象思维能力、逻辑推理能力、空间想象能力和自学能力。同时培养学生良好的数学素养、科学精神和创新意识,帮助同学树立正确的价值观,提升高等数学课程的育人功能。 课程目标 3:学生通过学习本课程,能够形成精益求精的严谨态度、定量分		

	析和简化抽象问题的能力、提升近似计算与估算的能力、夯实基础，为其职业发展、终身学习和服务社会奠定基础。
主要内容	第五章定积分及其应用（1）定积分；（2）微积分基本公式；（3）定积分的换元积分法与分部积分法；（4）定积分的应用；（5）广义积分 第六章常微分方程（1）一阶微分方程；（2）二阶常系数线性微分方程 第七章向量代数与解析几何（1）向量及其线性运算；（2）数量积与向量积；（3）平面及其方程；（4）空间直线及其方程 第八章多元函数微积分（1）多元函数的极限与连续；（2）偏导数；（3）全微分；（4）复合函数与隐函数的微分法；（5）多元函数的极值及其应用；（6）二重积分的概念与性质；（7）直角坐标系下二重积分的计算；（8）极坐标系下二重积分的计算 第九章无穷级数（1）常数项级数的概念和性质；（2）常数项级数的审敛法；（3）幂级数
教学要求	1. 教师应坚持走“实用型”的路子，培养学生思维的开放性、解决实际问题的自觉性与主动性，不从理论出发，而从专业实际需要出发。在内容深度上，本着“必需、够用”的基本原则，在内容构架体系上，坚持以实用性和针对性为出发点，以立足于解决实际问题为目的，把教学的侧重点定位在对数学应用能力的培养方面。 2. 在教学方法上，侧重于对问题的分析，建立相应的数学模型。 3. 教师要及时引导学生做好课前预习，课后复习，同时做好对所学知识点及时检验并根据学生的表现，及时做出反馈。

（二）专业（技能）课程设置及要求

包括专业核心课程、专业课、专业技能课及有关实践性教学环节。

专业核心课：场地设计、建筑设计 I、建筑设计 II、建筑构造、建筑数字化辅助设计 I、施工图设计

表 7.1 《美术基础》课程主要教学内容与要求

课程名称：《美术基础》	学分：3	学时：48 理论：16 实践：32
课程目标	通过本课程的学习，培养建筑设计专业学生的观察感受能力，空间想象能力，形象思维能力和绘画表现能力，提高学生的艺术修养，也为后续其他专业课程的学习打下坚实造型表现基础。	
主要内容	第一部分概述（1）素描的概念；（2）绘画工具、纸张使用介绍；（3）透视知识讲解 第二部分几何石膏及静物素描的表现（1）结构素描的物体结构分析；（2）透视与空间的表现；（3）几何石膏素描绘画步骤与画面效果处理；（4）石膏几何体结构素描写生与临摹；（5）静物素描的构图，静物组合写生的步骤；（6）静物结构特征分析；（7）静物明暗特点分析；（8）不同静物	

	的质感表现方法；（9）静物组合结构、明暗素描练习。 第三部分色彩的基础知识与表现（1）色彩基础知识和水粉概述；（2）工具材料及颜色的性质及调配；（3）水粉画着色技法；（4）水粉静物画的方法与步骤。 第四部分钢笔速写（1）建筑速写基础知识；（2）建筑透视；（3）用观察几何形的方法来观察建筑外观；（4）建筑速写的画法
教学要求	通过本课程的学习，使学生了解素描、色彩和速写等；掌握基本理论、造型能力和表现能力等；学会绘画工具和技法来表现主题的应用。为学生今后从事建筑设计类方面的工作，成为高素质技术技能人才做好理论和技能方面的准备。

表 7.2 《建筑设计基础（上）》课程主要教学内容与要求

课程名称:《建筑设计基础(上)》		学分: 4	学时: 64 理论: 32 实践: 32
课程目标	课程目标 1. 掌握建筑学的学习方法和建筑的基础知识； 课程目标 2. 掌握建筑学基本工具和基本技法的使用与表达； 课程目标 3. 熟悉建筑空间与人体尺度的关系，掌握自身尺度和与人相关的建筑及周边使用空间的尺度； 课程目标 4. 理解建筑工程图纸的表达内容和绘制要求，能够较准确地绘制小型建筑图纸的能力； 课程目标 5. 初步建立并提高学生的动手能力,学会进行建筑体量和空间关系分析。		
主要内容	第一单元工具线条练习（1）工具线条图：概念，铅笔工具线条图和墨线工具线条图的目的和要求；（2）绘图工具及其使用方法：图板，丁字尺和三角板，圆规，绘图铅笔，曲线板及蛇形尺，绘图纸，胶带，毛刷，工具刀，针管笔；（3）制图标准的基本规定：图纸的幅面，标题栏；（4）作业：墨线工具线条练习制图顺序，作业中存在的问题。 第二单元人体尺度测绘（1）人体工程学人体测量学概述，由来和发展；（2）人体尺度：尺寸和尺度，人体的自身数据（身高、人体基本构造尺寸），人体尺度与建筑设计，符合人体尺度的相关要求；（3）人体测量学在建筑设计中的应用：阶梯教室、影院、剧场的阶梯座位设计中的应用，对房间平面尺寸与家具设备布置的影响制约，对门、走道等交通空间最小宽度确定的影响；（4）建筑构件的合理尺寸要求：门，栏杆、踏步、窗台，其他因素，特殊尺度。 第三单元建筑抄绘（1）建筑抄绘的意义；（2）房屋的组成及其作用：房屋的组成，房屋各部分的作用，房屋建筑图的分类，建筑方案设计图内容；（3）总平面图、平面图、立面图、剖面图、建筑详图：形成与图名，图示内容，图示特点；（4）绘图步骤：图面布置，平面图、立面图、剖面图的画图步骤。 第四单元模型制作（1）通过感受经典作品，理解著名设计师的设计风格，提高设计素养；（2）通过对作品的观察赏析和模型制作，初步建立并逐步提高学生的审美能力（包括对造型的感受能力和把握能力）、动手能力及		

	创作能力；（3）学习三维空间内用模型表现空间，了解建筑空间、体量的基本知识；（4）通过学习和具体操作了解并掌握建筑空间构成的基本原则与具体造型手法；（5）通过制作模型学会进行建筑体量和空间关系分析。
教学要求	1. 掌握工具线条图的工具使用和作图要领；掌握运笔方法和线条绘制；掌握仿宋字的书写方法； 2. 通过实地测量，加强对尺度感的把控； 3. 掌握建筑平面图、立面图、剖面图的概念和绘制要求；正确使用图形语言表达建筑设计，具备初步的空间想象能力； 4. 通过资料查找，动手操作方式来加强我们学生对建筑空间的认识以及建筑模型的制作能力；同时通过这次建筑初步实训，进一步的培养我们学生对建筑空间美的认识。

表 7.3 《建筑设计基础（下）》课程主要教学内容与要求

课程名称：《建筑设计基础（下）》		学分：4	学时：64 理论：32 实践：32
课程目标	课程目标 1. 使学生初步认识建筑； 课程目标 2. 训练学生的基本表现技法以及培养学生的创造性思维； 课程目标 3. 掌握基本的设计方法，了解建筑设计的步骤； 课程目标 4. 设计中能基本分析建筑体量与空间关系，建立并提升学生的空间感知能力。		
主要内容	第一单元平面构成（1）平面构成的概述；（2）平面构成的形态要素：点、线、面；（3）平面构成的基本形和骨骼；（4）平面构成的设计法则。 第二单元色彩构成（1）色彩的基本原理；（2）色彩的混合；（3）色彩的对比；（4）色彩的调和；（5）色彩与心理。 第三单元立体构成（1）立体构成概述；（2）立体构成造型原理；（3）半立体构成；（4）基本形体构成；（5）立体构成与建筑造型。		
教学要求	1. 通过对平面构成的学习——训练学生在二维平面中研究构成设计的形式美感及空间感、运动感的营造； 2. 通过对色彩构成的学习——使学生掌握并运用恰当的色彩理论； 3. 通过对立体构成的学习——使学生建立空间和形体意识，从三维空间研究不同体量的构成关系，为学习建筑设计课程打好基础。		

表 7.4 《画法几何与阴影透视》课程主要教学内容与要求

课程名称：《画法几何与阴影透视》		学分：4	学时：64 理论：32 实践：32
课程目标	课程目标 1. 通过对本课程的学习，主要是为学生学习绘制和阅读建筑工程图样打下基础； 课程目标 2. 掌握正投影、轴测图、阴影、透视图的基本理论和作图方法； 课程目标 3. 培养绘制和阅读工程图的基本知识和技能； 课程目标 4. 培养空间想象能力和空间分析能力； 课程目标 5. 培养学生具有严谨细致的工作作风； 课程目标 6. 使学生了解投影制图的理论和方法； 课程目标 7. 掌握物体的投影图画法、尺寸注法及读图方法以及各种轴测投影图、阴影透视图的基本规律和画法；		

	课程目标 8. 培养学生空间想象能力，为今后表达设计方案、绘制效果图打下良好的基础。
主要内容	第一单元 投影基本知识（1）正投影基本知识；（2）投影的分类及特性；（3）三面正投影图：三投影面体系的建立、三投影面体系的展开、三面投影图的特性。 第二单元点、直线、平面的投影（1）点的投影：点的三面投影、点的坐标、两点的相对位置与重影点；（2）直线的投影：直线与投影面的相对位置、各种位置直线的投影规律、直线上的点；（3）平面的投影：平面的表示方法、平面与投影面的相对位置、各种位置平面的投影规律、垂直面的表示方法、平面上的直线与点；（4）综合作图题的空间分析方法与投影作图的一一对应关系。 第三单元平面立体的投影（1）平面体的投影：棱柱的投影、棱锥的投影、平面体表面上的点；（2）平面切割立体截交线的画法；（3）直线贯穿立体，贯穿点的画法。 第四单元曲面立体的投影（1）曲面体的投影：圆柱体的投影规律、圆锥体、圆球体的投影规律、曲面体表面上的点线的投影规律；（2）平面切割曲面立体截交线的画法；（3）两曲面立体相贯线的画法。 第五单元组合体的投影（1）组合体的形体分析：形体分析、线面分析、投影选择；（2）组合体三视图的画法；（3）组合体三视图的阅读：“二补三”的作图问题、“补缺线”的问题；（4）组合体的尺寸标注。 第六单元阴影（1）阴影的相关概念；（2）求阴影的基本方法；（3）建筑细部的影；（4）曲面体的阴影。 第七单元透视投影（1）透视作图原理；（2）透视投影的基本概念，基本作图；（3）建筑师法作图；（4）网格法作透视、鸟瞰透视等；（5）室内透视及实例分析、斜透视等方法。
教学要求	1. 学习投影基本知识，领会中心投影、平行投影、正投影之间的联系和区别；了解各种投影法在工程中的应用； 2. 掌握点和各种位置直线的投影特性，点与直线、直线与直线的位置关系；理解重影点概念； 3. 掌握各种位置平面的投影特性，平面内点和直线的作图，以及空间几何元素的相对位置关系； 4. 了解平面立体与曲面立体的区别及平面基本体组合的投影原理及读图方法； 5. 掌握平面立体的投影特征和求解平面体截交线、贯穿点和相贯线的作图原理； 6. 领会利用积聚投影和辅助平面法求解相贯线的方法； 7. 了解曲面立体与曲面立体的区别及曲面基本体组合的投影原理及读图方法； 8. 掌握曲面立体的投影特征和求解曲面体截交线、贯穿点和相贯线的作图原理； 9. 领会利用积聚投影和辅助曲面法求解相贯线的方法； 10. 掌握同坡屋面交线的特点及其求解过程； 11. 掌握组合体的形体分析方法；掌握组合体三面投影图的识读和画法；了解组合体的尺寸标注；

	12. 掌握阴影概念，掌握求阴影的基本方法，掌握不同形体阴影的画法； 13. 了解透视图作图原理，掌握平行透视、成角透视、网格透视等方法，掌握建筑师作图步骤和方法，平行透视和成角透视作图。
--	---

表 7.5 《中外建筑简史》课程主要教学内容与要求

课程名称：《中外建筑简史》	学分：4	学时：4 理论：64 实践：0
课程目标	课程目标 1. 了解中国古代建筑木构架结构的优劣；掌握木构架建筑的主要形式和特点；掌握中国古代建筑木构架结构构件的功能和作用；熟悉古代单体建筑和群体组合建筑的典型特征；掌握中国古建筑装饰的主要特征。 课程目标 2. 了解中国古代城市建设的发展过程；了解《周礼·考工记》里古代都城建设要点；重点掌握汉长安、唐长安、宋汴梁、明清北京的城市建设特色与技术。 课程目标 3. 了解我国宫殿和坛庙建筑的历史沿革和发展概况；掌握大明宫、故宫、天坛的形制和布局方式。 课程目标 4. 了解中国住宅和园林的发展概况及常见的民居类型；理解中国古代皇家园林私家园林两大园林体系的造园原则和设计方法；掌握典型民居的建筑特点以及建筑的平面布局 and 空间布局；掌握典型皇家园林和私家园林的布局特点及设计概况。 课程目标 5. 了解中国古代佛教建筑及陵墓的发展概况；掌握山西五台山佛光寺大殿的结构和外观特点；了解佛塔的主要类型及各自的特点；了解大同云冈石窟、洛阳龙门石窟和敦煌莫高窟的基本概况；掌握唐乾陵、明孝陵、明十三陵、清陵的特点。 课程目标 6. 了解近现代中国建筑发展历程和思潮；理解中西方建筑文化碰撞所产生的建筑理念及其对中国近现代城市建设的影响；掌握复古思潮、折中主义、现代主义对我国建筑设计的影响；了解我国近现代建筑学教育体系。 课程目标 7. 了解古埃及和两河流域地区的建筑发展概况和对世界建筑文明做出的贡献；掌握埃及古王国、中王国、新王国时期的建筑特征；重点掌握埃及金字塔、神庙、方尖碑；重点掌握两河流域的乌尔观象台、巴比伦空中花园等的建筑特征。 课程目标 8. 了解古希腊建筑发展时期；掌握古希腊庙宇形制；掌握古希腊三大柱式；掌握雅典卫城布局及主要建筑；掌握古罗马建筑材料及拱券技术；掌握古罗马古典五柱式以及柱式的发展；掌握古罗马万神庙和大角斗场建筑特点。 课程目标 9. 了解欧洲中世纪建筑的发展；了解拜占庭建筑的特点；掌握帆	

	拱的做法及用途；掌握圣索菲亚大教堂的形制、布局和装饰要点；掌握西欧罗马风建筑与哥特式建筑的特点；掌握哥特式教堂实例。 课程目标 10. 了解文艺复兴的建筑进程及其对欧洲乃至世界的影响和意义；掌握文艺复兴典型代表性建筑；了解文艺复兴的璀璨群星及其贡献；掌握巴洛克风格的代表性建筑与广场；了解文艺复兴建筑与巴洛克建筑的特点。 课程目标 11. 了解法国古典主义的历史发展进程；掌握古典主义建筑的特征；熟悉古典主义建筑实例（卢浮宫、凡尔赛宫）；掌握西方古典园林的特色；掌握洛可可建筑与装饰风格。 课程目标 12. 掌握伊斯兰古建筑的艺术和技术特征；熟悉伊斯兰古建筑实例；掌握日本古建筑的艺术特点和园林特色；了解日本古建筑的主要建筑类型及代表性建筑。 课程目标 13. 了解工业革命对该时期的城市与建筑的重要影响；了解建筑创作中的复古思潮及代表案例；了解建筑的新材料、新技术和新类型。 课程目标 14. 掌握工艺美术运动、新艺术运动的区别；了解美国芝加哥学派、德意志联盟及各个运动的代表案例和人物；了解第一次世界大战前后的建筑流派与建筑活动；熟悉三个流派的代表作品和中心人物。 课程目标 15. 了解现代主义建筑的形成过程；重点掌握现代主义建筑代表人物的建筑思想及其代表作。 课程目标 16. 了解第二次世界大战后主流国家的建筑活动；理解建筑在地域、政治、经济、技术等影响下的多元化发展趋势；掌握现代主义之后的各种建筑思潮的特点及其代表人物和代表作品；掌握后现代主义建筑、解构主义建筑的特征。
主要内容	第一章中国古代建筑的主要特征 (1) 中国古代建筑木构架结构的优劣；(2) 木构架建筑的主要形式和特点；(3) 中国古代建筑木构架结构构件的功能和作用；(4) 古代单体建筑和群体组合建筑的典型特征；(5) 中国古建筑装饰的主要特征 第二章城市建设 (1) 中国古代城市建设的发展过程；(2) 《周礼·考工记》里古代都城建设要点；(3) 汉长安、唐长安、宋汴梁、明清北京的城市建设特色与技术 第三章宫殿与坛庙 (1) 我国宫殿和坛庙建筑的历史沿革和发展概况；(2) 大明宫、故宫、天坛的形制和布局方式 第四章住宅与园林 (1) 中国住宅和园林的发展概况及常见的民居类型；(2) 中国古代皇家园林私家园林两大园林体系的造园原则和设计方法；(3) 典型民居的建筑特点以及建筑的平面布局 and 空间布局；(4) 典型皇家园林和私家园林的布局特点及设计概况

	第五章（1）中国古代佛教建筑及陵墓的发展概况；（2）山西五台山佛光寺大殿的结构和外观特点；（3）佛塔的主要类型及各自的特点；（4）大同云冈石窟、洛阳龙门石窟和敦煌莫高窟的基本概况；（5）唐乾陵、明孝陵、明十三陵、清陵的特点 第六章（1）近现代中国建筑发展历程和思潮；（2）中西方建筑文化碰撞所产生的建筑理念及其对中国近现代城市建设的影响；（3）复古思潮、折中主义、现代主义对我国建筑设计的影响；（4）我国近现代建筑学教育体系 第七章（1）古埃及和两河流域地区的建筑发展概况和对世界建筑文明做出的贡献；（2）埃及古王国、中王国、新王国时期的建筑特征；（3）埃及金字塔、神庙、方尖碑；（4）两河流域的乌尔观象台、巴比伦空中花园等的建筑特征； 第八章（1）古希腊建筑发展时期；（2）古希腊庙宇形制；（3）古希腊三大柱式；（4）雅典卫城布局及主要建筑；（5）古罗马建筑材料及拱券技术；（6）古罗马古典五柱式以及柱式的发展；（7）古罗马万神庙和大角斗场建筑特点 第九章（1）欧洲中世纪建筑的发展；（2）拜占庭建筑的特点；（3）帆拱的做法及用途；（4）圣索菲亚大教堂的形制、布局和装饰要点；（5）西欧罗马风建筑与哥特式建筑的特点；（6）哥特式教堂实例 第十章（1）文艺复兴的建筑进程及其对欧洲乃至世界的影响和意义；（2）文艺复兴典型代表性建筑；（3）文艺复兴的璀璨群星及其贡献；（4）巴洛克风格的代表性建筑与广场；（5）文艺复兴建筑与巴洛克建筑的特点 第十一章（1）法国古典主义的历史发展进程；（2）古典主义建筑的特征；（3）古典主义建筑实例（卢浮宫、凡尔赛宫）；（4）西方古典园林的特色；（5）洛可可建筑与装饰风格 第十二章（1）伊斯兰古建筑的艺术和技术特征；（2）伊斯兰古建筑实例；（3）日本古建筑的艺术特点和园林特色；（4）日本古建筑的主要建筑类型及代表性建筑 第十三章（1）工业革命对该时期的城市与建筑的重要影响；（2）建筑创作中的复古思潮及代表案例；（3）建筑的新材料、新技术和新类型 第十四章（1）工艺美术运动、新艺术运动的区别；（2）美国芝加哥学派、德意志联盟及各个运动的代表案例和人物；（3）第一次世界大战前后的建筑流派与建筑活动；（4）三个流派的代表作品和中心人物 第十五章（1）现代主义建筑的形成过程；（2）现代主义建筑代表人物的建筑思想及其代表作
--	---

	第十六章（1）第二次世界大战后主流国家的建筑活动；（2）建筑在地域、政治、经济、技术等影响下的多元化发展趋势；（3）现代主义之后的各种建筑思潮的特点及其代表人物和代表作品；（4）后现代主义建筑、解构主义建筑的特征
教学要求	1. 掌握木构架建筑的主要形式和特点；掌握中国古代建筑木构架结构构件的功能和作用；掌握中国古建筑装饰的主要特征。 2. 掌握汉长安、唐长安、宋汴梁、明清北京的城市建设特色与技术。 3. 掌握大明宫、故宫、天坛的形制和布局方式。 4. 掌握典型民居的建筑特点以及建筑的平面布局和空间布局；掌握典型皇家园林和私家园林的布局特点及设计概况。 5. 掌握山西五台山佛光寺大殿的结构和外观特点；掌握唐乾陵、明孝陵、明十三陵、清陵的特点。 6. 掌握复古思潮、折中主义、现代主义对我国建筑设计的影响。 7. 掌握埃及古王国、中王国、新王国时期的建筑特征；重点掌握埃及金字塔、神庙、方尖碑；重点掌握两河流域的乌尔观象台、巴比伦空中花园等的建筑特征。 8. 掌握古希腊庙宇形制；掌握古希腊三大柱式；掌握雅典卫城布局及主要建筑；掌握古罗马建筑材料及拱券技术；掌握古罗马古典五柱式以及柱式的发展；掌握古罗马万神庙和大角斗场建筑特点。 9. 掌握帆拱的做法及用途；掌握圣索菲亚大教堂的形制、布局和装饰要点；掌握西欧罗马风建筑与哥特式建筑的特点；掌握哥特式教堂实例。 10. 掌握文艺复兴典型代表性建筑；掌握巴洛克风格的代表性建筑与广场。 11. 掌握古典主义建筑的特征；掌握西方古典园林的特色；掌握洛可可建筑与装饰风格。 12. 掌握伊斯兰古建筑的艺术和技术特征；掌握日本古建筑的艺术特点和园林特色。 13. 了解工业革命对该时期的城市与建筑的重要影响。 14. 掌握工艺美术运动、新艺术运动的区别熟悉三个流派的代表作品和中心人物。 15. 掌握现代主义建筑代表人物的建筑思想及其代表作。 16. 掌握现代主义之后的各种建筑思潮的特点及其代表人物和代表作品；掌握后现代主义建筑、解构主义建筑的特征。

表 7.6 《BIM 应用技术》课程主要教学内容与要求

课程名称：《BIM 应用技术》		学分：2	学时：32 理论：0 实践：32
课程目标	课程目标 1. 掌握 BIM 的基本概念和内涵，掌握 BIM 的技术特征，熟悉 BIM 的软件分类，了解 BIM 模型的应用情况，了解 BIM 的发展历史和趋势。 课程目标 2. 掌握 Revit 建筑建模方法，熟悉 BIM 建模软件和环境。 课程目标 3. 掌握 Revit 结构建模方法。 课程目标 4. 掌握 BIM 在设计、施工及运营管理的全生命周期内的应用情况，了解 BIM 实施规划，质量管理及控制方法，了解 BIM 的综合应用情况。		
主要内容	第一章 BIM 的基础知识（1）BIM 的基本概念和内涵；（2）BIM 的技术特征；（3）.BIM 的软件分类，基于 BIM 的建筑生命周期的管理（4）BIM 模型的应用，BIM 相关标准和要求 第二章 Revit 建筑设计基础（1）BIM 建模软件及建模环境；（2）项目创建准备；（3）创建墙体；（4）创建门、窗、幕墙；（5）创建楼板、屋顶、坡道 第三章 Revit 结构设计基础（1）创建结构柱；（2）创建结构框架梁；（3）创建结构基础；（4）创建结构板 第四章 BIM 建模的应用技术（1）BIM 在规划和设计阶段的应用；（2）BIM 在施工阶段的应用；（3）BIM 在运维阶段的应用；（4）BIM 的实施规划，质量管理及控制方法		
教学要求	1. 掌握 BIM 的基本概念和内涵，掌握 BIM 的技术特征。 2. 掌握 Revit 建筑建模方法，熟悉 BIM 建模软件和环境，能够以建筑工程项目的各项相关信息数据为基础建立模型。 3. 掌握 Revit 结构建模方法，通过数字信息仿真模拟建筑物所具有的真实信息。 4. 掌握 BIM 在设计、施工及运营管理的全生命周期内的应用情况，为项目在设计阶段、分析阶段、施工阶段、营运阶段的全生命周期进行服务。		

表 7.7 《场地设计》课程主要教学内容与要求

课程名称：《场地设计》		学分：2	学时：32 理论：24 实践：8
课程目标	课程目标 1. 基本了解场地设计这个学术领域。 课程目标 2. 全面了解场地设计学科领域中的制约条件，了解场地设计在每个层面所受到的制约因素。 课程目标 3. 了解场地设计分析内容，培养学生对现场调查与观察的能力，		

	了解场地设计在建筑设计中的地位与作用。 课程目标 4. 对场地设计的步骤有基本的了解，熟悉场地策划、选址的具体内容，掌握建筑设计中与场地设计的相关内容，理解国家相关法规和规范的要求，熟悉建筑设计实践中场地设计的程序与方法。 课程目标 5. 了解场地设计中基本比较典型的场地设计，分析他们不同的特点。 课程目标 6. 了解场地设计中的规范及建筑师考试条例，掌握民用建筑场地设计的方法与相关规范，为学生以后的建筑设计实践打下坚实的基础。
主要内容	第一章场地设计概述（1）场地设计研究的意义；（2）场地设计思想的历史溯源；（3）场地的概念；（4）场地的分类；（5）场地的特点；（6）场地设计的概念；（7）场地设计的阶段；（8）场地设计的相关领域 第二章场地设计的制约条件（1）场地设计的城市规划层面；（2）场地设计的需求层面；（3）场地设计的功能层面；（4）场地设计的工作特征层面；（5）场地设计的政策层面；（6）场地设计的法规层面 第三章场地分析（1）场地的自然环境条件；（2）场地的人工环境条件；（3）场地的社会环境条件 第四章场地设计（1）场地策划；（2）选址；（3）概念规划；（4）规划设计；（5）规划设计的表达 第五章典型场地（1）城市广场；（2）市内停车场(库)地；（3）居住区；（4）公共建筑总平面
教学要求	1. 比较全面地了解场地设计的基本概念、场地设计的阶段及场地设计的相关领域。 2. 掌握场地地理特征、规划建设要求及场地设计的原则和依据。 3. 了解场地设计的制约条件及其相关的要求。 4. 掌握场地策划、选址、概念规划、规划设计等的原则和要求。 5. 掌握典型场地的设计方法，并且能够进行一般的场地设计。

表 7.8 《建筑设计 I》课程主要教学内容与要求

课程名称：	《建筑设计 I》	学分：8	学时：128 理论：32 实践：96
课程目标	通过本课程的学习，使学生能掌握正确的设计方法，理解建筑设计常用专业术语，要求学生能结合基地条件及周边环境进行方案构思，正确理解环境对建筑的制约性和启发性，处理好功能、技术、造型的关系，并且掌握建筑空间处理和艺术处理的手法，具有较好的方案设计能力及图纸表达能力。		

主要内容	第一部分：别墅建筑设计。（1）别墅建筑的概念；（2）别墅建筑的设计原则；（3）别墅建筑的设计步骤；（4）别墅建筑案例；（5）分析任务书。 第二部分：咖啡馆/茶室设计。（1）小型休闲餐饮建筑的概述；（2）小型休闲餐饮建筑的设计原则；（3）小型休闲餐饮建筑的设计步骤；（4）咖啡厅、茶室的建筑案例；（5）分析任务书。
教学要求	（1）理解什么是住宅建筑，住宅建筑的功能、流线、防火等具体要求； （2）熟知住宅建筑的各项规范，使学生的设计创作的表达能力得到充分训练； （3）理解什么是小型休闲餐饮建筑，小型休闲餐饮建筑的功能、流线、防火等具体要求； （4）熟知小型休闲餐饮建筑的各项规范，使学生的设计创作的表达能力得到充分训练。

表 7.9 《建筑设计 II》课程主要教学内容与要求

课程名称： 《建筑设计 II》		学分： 8	学时： 128 理论： 32 实践： 96
课程目标	通过本课程的学习，使学生能掌握正确的设计方法，具备中小型公共建筑方案设计的能力。要求学生能结合基地条件及周边环境进行方案构思，正确理解环境对建筑的制约性和启发性，处理好功能、技术、造型的关系，并且掌握建筑空间处理和艺术处理的手法，具有较好的方案设计能力及图纸表达能力。		
主要内容	第一部分：幼儿园建筑设计。（1）幼儿园建筑的概述；（2）幼儿园建筑的总平面设计；（3）幼儿园的功能组成与设计要点；（4）幼儿园的流线组织；（5）幼儿园的造型设计；（6）幼儿园的相关规范；（7）幼儿园的案例分析。 第二部分：大学生活动中心建筑设计。（1）大学生活动中心的概述；（2）大学生活动中心的总平面设计；（3）大学生活动中心的功能组成与设计要点；（4）大学生活动中心的流线组织；（5）大学生活动中心的造型设计；（6）大学生活动中心的相关规范；（7）大学生活动中心的案例分析。		
教学要求	（1）理解什么是幼儿园建筑设计，幼儿园建筑的功能、流线、防火等具体要求； （2）熟知幼儿园建筑的各项规范，使学生的设计创作的表达能力得到充分训练； （3）理解什么是活动中心建筑，大学生活动中心建筑的功能、流线、防火等具体要求；		

	(4) 熟知活动中心建筑的各项规范，使学生的设计创作的表达能力得到充分训练。
--	--

表 7.10 《建筑构造》课程主要教学内容与要求

课程名称：《建筑构造》		学分：48	学时：48 理论：48 实践：0
课程目标	通过本课程的教学，使学生掌握建筑各组成部分构成和建筑构造原理的基础知识，具备进行建筑设计的基本能力，培养学生进行建筑施工图设计的初步能力。		
主要内容	第一章：绪论。(1) 建筑构造的组成；(2) 建筑的类型；(3) 影响建筑构造的因素和设计原则；(4) 建筑模数协调。 第二章：墙体。(1) 墙体的类型与设计要求；(2) 块材墙构造；(3) 隔墙构造。 第三章：楼地层。(1) 楼地层组成、类型、设计要求；(2) 钢筋混凝土楼板类型；(3) 地坪层构造；(4) 阳台及雨篷。 第四章：饰面装饰。(1) 饰面装饰作用、设计要求、基层；(2) 墙面装修；(3) 楼地面装修；(4) 顶棚装修。 第五章：楼梯。(1) 楼梯的组成、形式、尺度；(2) 预制装配式钢筋混凝土楼梯构造；(3) 现浇整体式钢筋混凝土楼梯构造；(4) 踏步和栏杆扶手构造；(5) 室外台阶与坡道；(6) 电梯与自动扶梯。 第六章：屋顶。(1) 屋顶的形式及设计要求；(2) 屋面排水设计；(3) 卷材防水屋面；(4) 涂膜防水屋面；(5) 瓦屋面；(6) 屋面的保温和隔热。 第七章：门和窗。(1) 门窗的类型和设计要求；(2) 门窗的形式与尺度；(3) 木门构造；(4) 铝合金及彩板门窗，塑料门窗；(5) 门窗节能设计。 第八章：基础。(1) 地基与基础的基本概念；(2) 常用刚性基础构造；(3) 基础沉降缝构造。 第九章：高层建筑构造。(1) 高层建筑概况；(2) 高层建筑结构与造型；(3) 高层建筑楼盖构造；(4) 高层建筑设备层；(5) 高层建筑外墙构造；(6) 高层建筑地下室构造；(7) 高层建筑的楼梯、电梯和防火要求。 第十章：建筑装修构造。(1) 墙面装修构造；(2) 地面装修构造；(3) 吊顶装修构造；(4) 其他装修构造。 第十一章：大跨度建筑构造。(1) 大跨度建筑结构形式与建筑造型；(2) 大跨度建筑的屋顶构造；(3) 中庭天窗设计。		

	第十二章：工业化建筑构造。（1）工业化建筑构造基本概念；（2）砌块建筑；（3）大板建筑；（4）装配式框架板材建筑；（5）大模板建筑；（6）其他类型的工业化建筑；（7）工业化建筑的标准化与多样化。
教学要求	（1）掌握建筑构造的基本内容、方法； （2）理解建筑设计中的功能问题、结构问题、经济问题和美观问题； （3）掌握建筑物各构造组成的构造要求； （4）熟悉各种构造的应用及特点，具有初步判断建筑设计合理性的能力。

表 7.11 《建筑数字化辅助设计 I》课程主要教学内容与要求

课程名称：《建筑数字化辅助设计 I》		学分：3	学时：48 理论：16 实践：32
课程目标	通过本课程的学习，使学生了解天正建筑软件的基本原理和操作技能，具有能够将所学的天正建筑绘图基础知识进行综合运用，根据具体要求绘制建筑平面立面剖面，最终表达建筑设计意图的能力。		
主要内容	第一部分认识 AutoCAD （1）AutoCAD 的主要功能；（2）AutoCAD 的工作界面；（3）AutoCAD 图形文件；（4）AutoCAD 命令的执行方式及规则；（5）AutoCAD 的环境设置；（6）了解 AutoCAD 的基本操作命令 第二部分 AutoCAD 基本操作命令 （1）基本绘图命令操作；（2）图形对象的选择 第三部分创建二维基本图形对象（1）精确绘制组合图形；（2）建立图层绘制建筑相关图案；（3）对编辑对象进行填充 第四部分图形对象的编辑（1）图形对象的选择方式；（2）对象的各种编辑命令；（3）块的创建、存储、插入与编辑；（4）块的属性的定义、提取、编辑修改 第五部分图像的编辑及尺寸标注（1）教室平面图绘制；（2）尺寸标注样式的设置；（3）尺寸标注与尺寸编辑；（4）距离和面积的计算；（5）楼梯的绘制与标注 第六部分文本编辑及图纸输出（1）拉伸命令的设置与运用；（2）文字样式的设置；（3）文本编辑；（4）单行与多行文本的输入与编辑；（5）运用块属性绘制建筑卫生间平面 第七部分 认识天正建筑及轴网柱子的绘制（1）天正建筑的主要功能；（2）工作界面；（3）天正建筑图形文件；（4）天正建筑命令的执行方式及规则；（5）天正建筑的环境设置；（6）了解天正建筑的基本菜单构成；（7）练习并掌握轴网柱子菜单内各子菜单的功能及应用		

	第八部分天正建筑墙体、门窗菜单的操作及应用 (1)天正建筑墙体菜单的主要功能; (2)掌握墙体菜单及子菜单的操作及应用; (3)绘制某办公楼的墙体; (4)天正建筑门窗菜单的主要功能; (5)掌握门窗菜单及子菜单的操作及应用; (6)在绘制的办公楼平面上插入门窗并编辑 第九部分天正建筑房间屋顶、楼梯其他菜单的操作及应用 (1)熟悉房间屋顶菜单的主要功能; (2)掌握房间屋顶菜单及子菜单的操作及应用; (3)了解楼梯其他菜单的主要功能; (4)掌握楼梯其他菜单及其子菜单的操作和应用; (5)利用软件完善某办公楼的建筑平面,插入楼梯电梯并完成屋面的绘制 第十部分天正建筑立面、剖面、文字表格菜单的操作及应用 (1)了解天正建筑立面菜单的主要功能; (2)了解天正建筑剖面菜单的主要功能; (3)掌握天正建筑剖面菜单及其子菜单的操作和应用; (4)掌握楼梯剖面的绘制方法及步骤; (5)了解天正建筑文字表格菜单的主要功能; (6)掌握天正建筑文字表格主要子菜单的操作和应用; (7)完善某办公楼的平面,标注房间名称及面积,绘制其立面图、剖面图 第十一部分天正建筑尺寸标注、符号标注、文件布图菜单的操作及应用 (1)了解天正建筑尺寸标注菜单的主要功能; (2)掌握天正建筑尺寸标注菜单的操作和应用; (3)了解天正建筑符号标注菜单的主要功能; (4)掌握天正建筑符号标注菜单的操作和应用; (5)了解图幅尺寸及图纸比例和排版的相关知识; (6)掌握天正建筑文件布图菜单主要功能的操作和应用; (7)进一步完善某办公楼的相关技术图纸,并采用合适的比例插入图框,完成图纸输出 第十二部分计算机辅助设计的工作步骤及案例拓展 (1)讲评学生在绘制某办公楼全部技术图纸过程中出现的问题及编辑方法; (2)进一步加深学生对于建筑设计的步骤及天正建筑软件辅助设计的方法、原则及应用; (3)完成某独立住宅的平立剖图纸的绘制
教学要求	通过学习本门课程,使学生具有本课程的专业技能,了解天正建筑与AutoCAD软件的相互关系、AutoCAD软件和天正建筑的操作界面、绘图环境设置、常用绘图命令、常用编辑命令、注写文字和绘制表格、尺寸标注与编辑和打印工程图等操作技术;并利用天正建筑软件,让学生掌握建筑设计软件辅助设计的流程及步骤,从而将设计者的设计概念与构思完整、正确的绘制出来。

表 7.12 《施工图设计》课程主要教学内容与要求

课程名称: 《施工图设计》	学分: 4	学时: 64 理论: 16 实践: 48
课程目标	通过本课程的学习, 培养建筑设计专业学生的空间想象能力, 形象思维能力和绘图表现能力, 提高学生的逻辑思维能力, 也为后续走上工作岗位进行施工图绘制打下坚实基础。	
主要内容	第一部分别墅建筑施工图概述及施工图设计说明编制要点讲解 (1) 别墅建筑施工图设计的作用; (2) 别墅建筑施工图设计的内容; (3) 别墅建筑施工图设计的流程; (4) 别墅建筑施工图设计说明的作用; (5) 别墅建筑施工图设计说明的内容; (6) 别墅建筑施工图设计说明编制练习 第二部分别墅建筑施工图首层平面图绘制 (1) 别墅建筑施工图首层平面图绘制要点; (2) 结合具体案例讲述别墅建筑施工图首层平面图的内容; (3) 别墅建筑施工图首层平面图绘制练习 第三部分别墅建筑施工图二层及以上平面图绘制 (1) 别墅建筑施工图二层及以上平面图绘制要点; (2) 结合具体案例讲述别墅建筑施工图二层及以上平面图的内容; (3) 别墅建筑施工图二层及以上平面图绘制练习 第四部分别墅建筑施工图屋顶平面图 (1) 别墅建筑施工图屋顶平面图绘制要点; (2) 结合具体案例讲述别墅建筑施工图屋顶平面图的内容; (3) 别墅建筑施工图屋顶平面图绘制练习 第五部分别墅建筑施工图立面图、剖面图 (1) 别墅建筑施工图立面图、剖面图绘制要点; (2) 结合具体案例讲述别墅建筑施工图立面图、剖面图的内容; (3) 别墅建筑施工图立面图、剖面图绘制练习 第六部分别墅建筑施工图楼梯详图 (1) 别墅建筑施工图楼梯详图绘制要点; (2) 结合具体案例讲述别墅建筑施工图楼梯详图的内容; (3) 别墅建筑施工图楼梯详图绘制练习 第七部分别墅建筑施工图墙身详图 (1) 别墅建筑施工图墙身详图绘制要点; (2) 结合具体案例讲述别墅建筑施工图墙身详图的内容; (3) 别墅建筑施工图墙身详图绘制练习 第八部分别墅建筑施工图门窗详图、图纸排版 (1) 别墅建筑施工图门窗详图、图纸排版要点; (2) 结合具体案例讲述别墅建筑施工图门窗详图、图纸排版的内容; (3) 别墅建筑施工图门窗详图、图纸排版练习	
教学要求	通过本课程的学习, 培养建筑设计专业学生掌握施工图设计的基本原理、方法、步骤和内容, 熟悉相关的建筑设计规范和标准, 了解建筑结构、设备等相关专业知识, 能够独立完成小型建筑的施工图设计图纸绘制。	

表 7.13 《绿色建筑概论》课程主要教学内容与要求

课程名称: 《绿色建筑概论》		学分: 2	学时: 32 理论: 32 实践: 0
课程目标	通过本课程的学习,使学生掌握绿色建筑发展趋势、常用构造及技术,适应不同气候环境的生态建筑类型及原理,能够在设计中应用绿色建筑技术,引导学生用可持续发展的眼光来研究和审视现实问题,并用可持续发展的理念来提出解决问题的方法,为今后进一步的研究和工作打下必要的基础。		
主要内容	第一部分绿色建筑概述 (1) 绿色建筑产生的时代背景; (2) 绿色建筑的提出; (3) 绿色建筑释义; (4) 绿色建筑的相近概念; (5) 绿色建筑的研究内容; (6) 绿色建筑的研究价值; (7) 我国绿色建筑实践; (8) 绿色建筑代表人物设计思想及作品简介 第二部分绿色建筑发展沿革 (1) 国外绿色建筑的发展; (2) 我国绿色建筑的发展 第三部分太阳能应用与绿色建筑 (1) 被动式太阳能利用; (2) 太阳能光伏发电应用; (3) 太阳能光热利用; (4) 太阳能综合利用 第四部分建筑自然通风与绿色建筑 (1) 风的基本知识; (2) 自然通风; (3) 室外自然通风; (4) 室内自然通风; (5) 自然通风的被动节能途径 第五部分遮阳设计与绿色建筑 (1) 遮阳历史演进; (2) 遮阳设计; (3) 遮阳的发展趋势; (4) 我国遮阳发展中出现的问题 第六部分绿色建筑评估体系 (1) 我国绿色建筑评价体系; (2) 国外绿色建筑评估体系简介 第七部分绿色建筑与人本需求 (1) 绿色建筑与人体环境舒适; (2) 绿色建筑与环境健康 第八部分绿色住区、城区和城市 (1) 绿色住区设计; (2) 绿色城区与城市设计 第九部分建筑更新与绿色建筑 (1) 建筑更新概况; (2) 国内外既有建筑绿色更新的发展; (3) 既有建筑绿色更新关键技术 第十部分绿色建筑与生态修复 (1) 生态修复概念; (2) 生态修复与绿色建筑技术 第十一部分绿色建筑与未来 (1) 建筑学的回归; (2) 绿色建筑技术与设计的深度融合——热景观; (3) 绿色建筑施工; (4) 绿色建筑新能源; (5) 绿色建筑的智能化设计与运行		
教学要求	通过学习本门课程,掌握绿色建筑设计的技术与手段、绿色建筑的综合评价方法,熟悉和掌握生态建筑的概念、发展趋势、原理及技术,具有绿色		

	建筑可持续发展观念，通过理论指导建筑设计，应用绿色建筑设计原理。
--	----------------------------------

表 7.14 《公共建筑设计原理》课程主要教学内容与要求

课程名称： 《公共建筑设计原理》		学分： 2	学时： 32 理论： 32 实践： 0
课程目标	课程目标 1. 了解公共建筑的一般设计步骤及重点。 课程目标 2. 理解并掌握建筑与环境的关系、建筑群体组合的基本问题、建筑功能原则、空间布局基本方法、建筑造型设计的艺术性和建筑经济技术的合理性。 课程目标 3. 理解建筑设计中的功能要求、技术条件和艺术形象三者之间的关系，同时树立公共建筑设计的基础意识。		
主要内容	第一单元公共建筑的总体环境布局（1）公共建筑概述；（2）总体环境布局基本组成、设计要素；（3）总体环境布局空间与环境设计；（4）公共建筑群体空间组合 第二单元公共建筑的功能关系与空间组合（1）公共建筑的空间组成；（2）公共建筑的功能分区；（3）公共建筑的人流聚集与疏散 第三单元公共建筑的造型艺术问题（1）公共建筑造型艺术的基本特点；（2）室内空间环境艺术；（3）室外空间环境艺术 第四单元公共建筑的技术经济问题分析（1）公共建筑设计与结构技术；（2）公共建筑与设备技术；（3）公共建筑的经济分析 第五单元公共建筑的空间组合综合分析（1）分隔性的空间组合；（2）连续性的空间组合；（3）观演性的空间组合；（4）高层性的空间组合；（5）综合性的空间组合 第六单元公共建筑的无障碍设计（1）概述；（2）外环境与场地无障碍设计；（3）交通空间无障碍设计；（4）卫生设施无障碍设计；（5）轮椅席位无障碍设计		
教学要求	通过本课程的教学，使学生对建筑设计的了解增加，掌握学习的方法，使学生对公共建筑设计过程与步骤有系统的认识；认识建筑设计的核心内容，明确从初学者到成熟的建筑师之间各阶段的追求重点与目标；增加学生学习建筑设计的兴趣，了解建筑设计手法，学会通过分析建筑作品而达到学习的目的。		

表 7.15 《居住建筑设计原理》课程主要教学内容与要求

课程名称： 《居住建筑设计原理》	学分： 2	学时： 32 理论： 32 实践： 0
-------------------------	--------------	--

课程目标	课程目标 1：掌握居住建筑的设计方法，并通过课程设计进一步加深对居住建筑各部分之间的功能关系的认识。 课程目标 2：掌握住宅设计的基本知识、设计特点和设计方法。 课程目标 3：提高学生在居住建筑的平面、立面及空间处理上力求创新，设计出有良好的居住气氛，功能合理、造型独特、有时代感的居住建筑。
主要内容	第一单元绪论（1）住宅概念及住宅发展史；（2）居住建筑的类型；（3）居住建筑的适居性原则；（4）居住建筑未来发展方向 第二单元住宅套型设计（1）概述；（2）套型功能空间的设计；（3）套型空间的组合设计 第三单元低层住宅设计（1）低层住宅的类型和特点；（2）低层住宅的套型设计；（3）低层住宅的组合方式；（4）低层住宅的居住环境 第四单元多层住宅设计；（1）设计要求及平面组合分析；（2）常见的片面类型及特点；（3）住宅的适应性及可变性；（4）住宅的标准化与多样化；（5）住宅设计创新的途径与方法 第五单元中高层住宅设计（1）中高层住宅的特点；（2）中高层住宅的平面类型；（3）中高层住宅的交通；（4）中高层住宅的消防疏散设计；（5）中高层住宅的结构类型与设备系统 第六单元不同地区和特殊条件下的住宅设计（1）严寒和寒冷地区的住宅设计；（2）炎热地区的住宅设计；（3）坡地住宅设计；（4）底层商业的住宅设计 第七单元 住宅产业化与工业化住宅 （1）住宅产业化及相关概念；（2）工业化住宅设计基本原理 第八单元住宅造型设计（1）住宅造型概述；（2）住宅的整体形象；（3）立面构图规律性；（4）住宅的细部处理及材料、质地和色彩设计 第九单元住宅外部空间环境设计（1）住宅外部空间环境设计理念；（2）住宅建筑群体空间的规划设计；（3）住宅外部交通系统设计；（4）绿地、活动场地、环境设施及景观设计 第十单元其他新兴住宅设计（1）老年住宅；（2）soho 设计
教学要求	通过课堂的讲解使学生掌握住宅建筑的设计理论和方法，为学习后续课程奠定必要的基础。在居住建筑的平面、立面及空间处理上力求创新，设计出有良好的居住气氛，功能合理、造型独特、有时代感的居住建筑。

表 7.16 《力学与结构基础》课程主要教学内容与要求

课程名称： 《力学与结构基础》	学分： 2	学时： 32 理论： 32 实践： 0
-----------------	-------	---------------------

课程目标	课程目标 1: 掌握一般建筑结构的组成方式、受力性能具有明确的基本概念和必要的基础知识。 课程目标 2: 掌握结构内力及位移的初步计算。 课程目标 3: 具有对一般的建筑工程问题进行初步分析能力, 为学习建筑结构方面的专业课程提供一定的力学基础。
主要内容	第一单元绪论 (1) 力学与结构基础的研究对象、内容和任务; (2) 刚体、变形固体及其基本假设; (3) 杆件变形的形式; (4) 荷载的分类 第二单元静力学基本知识和物体的受力 (1) 静力学基本概念; (2) 静力学公理; (3) 约束与约束反力; (4) 物体的受力分析 第三单元平面力系 (1) 平面汇交力系的合成; (2) 平面力对点之矩与平面力偶系; (3) 平面一般力系的简化; (4) 平面一般力系的平衡; (5) 物体系统的平衡 第四单元轴向拉伸与压缩 (1) 轴向拉伸和压缩的内力; (2) 杆件轴向拉伸和压时横截面上的应力; (3) 轴向拉压时的变形和胡克定律; (4) 材料在轴向拉伸和压缩时的力学性能; (5) 轴向拉压时的强度计算; (6) 应力集中的概念 第五单元剪切与扭转 (1) 剪应的概念; (2) 剪切和挤压的实用计算; (3) 剪切胡克定律与切应力互等定理; (4) 圆轴扭转时的内力; (5) 圆轴扭转时的应力和强度计算 第六单元平面图形的几何性质 (1) 静矩和形心; (2) 惯性矩; (3) 惯性半径和抗弯截面系数 第七单元梁的弯曲 (1) 平面弯曲的概念和梁的计算简图; (2) 梁弯曲时横截面上的剪力和弯矩 (3) 纯弯曲时梁横截面上的正应力; (4) 横力弯曲时梁横截面上的正应力及强度条件; (5) 横力弯曲时梁横截面上的剪应力及强度条件; (6) 提高梁弯曲强度的措施 第八单元压杆稳定 (1) 压杆稳定的概念; (2) 细长压杆的临界力; (3) 欧拉公式的应用范围和临界应力总图; (4) 压杆的稳定性计算; (5) 提高压杆稳定性的措施 第九单元平面体系的几何组成分析 (1) 结构的简化和分类; (2) 几何不变体系和几何可变体系; (3) 自由度和约束; (4) 瞬变体系; (5) 几何不变体系的基本组成规则
教学要求	本课程培养学生具有一般结构受力分析的基本能力; 掌握静力学的基本知识; 能对杆件进行强度、刚度、稳定性计算; 会进行简单的平面体系组成分析; 具有初步个结构分析和结构选型的能力。

表 7.17 《建筑工程测量》课程主要教学内容与要求

课程名称：《建筑工程测量》	学分：2	学时：32 理论：0 实践：32
课程目标	课程目标 1. 掌握建筑工程测量的基本概念、基本理论和基本方法，使学生了解测量技术在工程建设与科学研究中的应用，为以后学习专业知识和将来实际工作打下必要的基础。 课程目标 2. 掌握运用现代先进的测量仪器（水准仪、经纬仪、测距仪、全站仪、RTK 等）进行水准测量、角度测量、距离测量、地形图识读、施工放样等测量工作，掌握测量的外业工作方法和程序，测量数据的传输与处理，内业软件的使用与技巧。 课程目标 3. 通过测量实训教学，锻炼学生仪器操作能力、团队协作精神和吃苦耐劳品质，提高学生提出问题、分析问题和解决问题的能力。培养学生的探索精神和创新意识，努力实现学生知识、能力、素质的协调发展。	
主要内容	第一单元水准仪的认识与操作（1）安置仪器；（2）了解水准仪各部件的功能及使用方法；（3）概略整平练习；（4）读数练习 第二单元普通水准测量（1）掌握普通水准测量的观测、记录、计算和检核的方法；（2）熟悉闭合（或符合）水准路线的施测方法，闭合差的调整及待定点高程的计算；（3）闭合水准路线测量或附合水准路线测量（至少要观测五个测站）；（4）观测精度满足要求后，根据观测结果进行水准路线高差闭合差的调整和高程计算。 第三单元四等水准测量（1）了解四等水准测量的方法；（2）四等水准测量的实验；（3）记录者在“四等水准测量记录”表中按表头表明次序(1)~(8)记录各个读数，(9)~(16)为计算结果；（4）依次设站，用相同方法进行观测，直到线路终点，计算线路的高差闭合差。 第四单元经纬仪的认识与操作（1）将经纬仪由箱中取出并安放到三脚架上时，必须是一只手拿住经纬仪的一个支架，另一只手托住基座的底部，并立即旋紧中心连接螺旋，严防仪器从脚架上掉下摔坏。（2）安置经纬仪时，应使三脚架架头大致水平，以便能较快地完成对中、整平操作（3）操作仪器时，应用力均匀。转动照准部或望远镜，要先松开制动螺旋，切不可强行转动仪器。旋紧制动螺旋时用力要适度，不宜过紧。微动螺旋、脚螺旋均有一定调节范围，宜使用中间部分。（4）在三脚架架头上移动经纬仪完成对中后，要立即旋紧中心连接螺旋。（5）使用带分微尺读数装置的 DJ6 光学经纬仪，读数时应估读到 $0.1'$，即 $6''$，故读数的秒值部分应是 $6''$ 的整倍数。	
教学要求	1、掌握建筑工程测量的基本概念、基本理论和基本方法，使学生了解测量技术在工程建设与科学研究中的应用，为以后学习专业知识和将来实际工作打下必要的基础。 2、通过该课程的学习，旨在使学生学会运用现代先进的测量仪器（水准仪、经纬仪、测距仪、全站仪、RTK 等）进行水准测量、角度测量、距离测量、地形图识读、施工放样等测量工作，掌握测量的外业工作方法和程序，测量数据的传输与处理，内业软件的使用与技巧。 3、通过测量实训教学，锻炼学生仪器操作能力、团队协作精神和吃苦耐劳品质，提高学生提出问题、分析问题和解决问题的能力。培养学生的探索	

	精神和创新意识，努力实现学生知识、能力、素质的协调发展。
--	------------------------------

表 7.18 《建筑概论》课程主要教学内容与要求

课程名称：《建筑概论》		学分：1	学时：16 理论：16 实践：0
课程目标	课程目标 1. 掌握建筑的相关概念、建筑的基本性质等基础知识； 课程目标 2. 掌握中国建筑的发展历史，了解不同时期建筑的特征，认识外国建筑史发展规律，认识不同国家不同时期的建筑特征； 课程目标 3. 掌握建筑设计的基本原理与基本方法，能运用所学的原理与知识分析具体的学生可运用建筑学的理论与知识去综合分析具体的建筑与建筑环境； 课程目标 4. 了解建筑师的工作及职责，了解著名建筑师及其作品，拓展学生的专业知识，为后续学习打下基础。		
主要内容	第一单元建筑的意义（1）什么是建筑；（2）人与建筑；（3）建筑的基本属性 第二单元建筑的物质技术性（1）概说；（2）建筑的物质技术构成；（3）建筑与人的物质活动需求；（4）建筑与人的精神活动需求 第三单元建筑的社会文化性（1）建筑的民族和地域特征；（2）建筑的历史性和时代性；（3）建筑的文化艺术性 第四单元中国建筑的沿革（1）中国古代建筑（上）；（2）中国古代建筑（下）；（3）中国近现代建筑 第五单元外国建筑的沿革（1）外国古代建筑（上）；（2）外国古代建筑（下）；（3）外国近现代建筑		
教学要求	5. 使学生对建筑的含义和属性、建筑历史、建筑设计等知识有一个较为完整而系统的认识； 6. 使初学建筑学的学生了解建筑师职责与素养； 7. 使学生了解行业的背景及发展趋势。		

表 7.19 《城市更新改造设计》课程主要教学内容与要求

课程名称：《城市更新改造设计》		学分：3	学时：48 理论：16 实践：32
课程目标	课程目标 1. 了解城市更新的基础理论、内在机制与特征属性，能够结合优秀实例归纳总结出不同类型的城市更新改造要点，并应用于设计实践。 课程目标 2. 能够针对不同类型的旧城区，结合民众的需求，制定出合理的更新、改造方案。 课程目标 3. 能够使用现代工具进行前期的数据收集、测绘及后期的设计思路表达。 课程目标 4. 在前期调研时，能够做到从多角度、全方位进行社会化调研，在解决人民群众实际需求的基础上，带给受众良好的体验，产生积极正向的影响。 课程目标 5. 了解不同国家的城市更新相关政策与立法，着重学习我国城市更新的相关政策与立法。在进行设计实践时要合法合规。		

主要内容	第一单元城市更新改造的理论知识（1）城市更新的定义及历史发展（2）城市更新的思想渊源与理论基础（3）城市更新的内在机制与特征属性（4）城市更新的实践类型与模式（5）城市更新的实施保障机制 第二单元调研报告及案例分析汇报及分享，本单元以学生口头汇报结合 PPT 的形式，以分享城市更新改造设计的相关调研信息及优秀案例的分析为主，教师点评及引导为辅。 第三单元第一轮草图阶段 结合任务书，完成最初的设计意向表达。 第四单元第二轮草图阶段优化第一轮草图，综合考虑各种因素，将设计思路细化、合理化，并结合相关规范进行方案调整。 第五单元第三轮草图阶段（1）集中总结、分析上一阶段出现的共性问题，使学生明确问题所在及调整的方向，（2）进一步细化设计方案，应综合考虑结构、设备及其他方面的影响因素，妥善地解决实际问题，进一步合理化方案。 第六单元最终图纸完成阶段（1）再次核对任务书要求，核对相关规范，检查设计图纸的疏漏之处；（2）注意图纸表达的规范性；（3）完善图纸排版、色彩、造型、材质等细节；
教学要求	（1）掌握前期调研及搜集相关资料的方法，可以根据任务书要求完成调研报告； （2）掌握城市更新设计基本原理及设计方法，能根据现状条件对项目进行改造与设计，并完成总平面图、各层平面图、立面图、剖面图、效果图和分析图等。

表 7.20 《建筑法规》课程主要教学内容与要求

课程名称：《建筑法规》	学分：2	学时：32 理论：32 实践：0
课程目标	《建筑法规》是建筑设计专业的一门专业选修课。通过对本课程的学习，目的是使学生初步对课程涉及的相关的建设法规有所了解和掌握，树立法律意识，从而达到掌握建筑法规，遵守建筑法规、应用建筑法规的目的；培养学生在将来的实际工作中自觉抓住学习机会，获取相应的法律知识，以增强自己的竞争力。	
主要内容	第一章 建设工程基本法律知识 （1）建设工程法律体系 （2）建设工程法人制度 （3）建设工程代理制度 （4）建设工程物权制度 （5）建设工程债权制度 （6）建设工程知识产权制度 （7）建设工程担保制度 （8）建设工程保险制度 （9）建设工程法律责任制度 第二章 施工许可法律制度 （1）建设工程施工许可制度 （2）施工企业从业资格制度 （3）建造师注册执业制度	

	第三章 建设工程发承包法律制度 (1) 建设工程招标投标制度 (2) 建设工程承包制度 (3) 建筑市场信用体系建设 第四章 建设工程合同和劳动合同法律制度 (1) 建设工程合同制度 (2) 劳动合同及劳动关系制度 (3) 相关合同制度 第五章 建设工程施工环境保护、节约能源和文物保护法律制度 (1) 施工现场环境保护制度 (2) 施工节约能源制度 (3) 施工文物保护制度 第六章 建设工程安全生产法律制度 (1) 施工安全生产许可证制度 (2) 施工安全生产责任和安全生产教育培训制度 (3) 施工现场安全与防护制度 (4) 施工安全生产事故的应急救援与调查处理 (5) 建设单位和相关单位的建设工程安全责任制度 第七章 建设工程质量法律制度 (1) 工程建设标准 (2) 施工单位的质量责任和义务 (3) 建设单位及相关单位的质量责任和义务 (4) 建设工程竣工验收制度 (5) 建设工程质量保修制度
教学要求	本课程以我国目前现行的与工程建设活动有关的法律、行政法规为主线进行学习和讲解。通过本课程学习，要求学生熟悉和掌握国家与建设工程有关的法律、法规和工程建设标准规范及有关规定；以及工程建设参加者的资格、相互关系及参建各方的权力和义务，为今后所从事的工程项目建设奠定良好的基础。

表 7.21 《居住区规划与设计》课程主要教学内容与要求

课程名称:《居住区规划与设计》		学分: 3	学时: 48 理论: 24 实践: 24
课程目标	1. 了解居住区规划的演变与前瞻; 2. 掌握住宅区的规划组织结构与布局、住宅用地、公共用地、道路用地及停车设施、公共绿地等规划设计、综合技术经济指标等具体内容; 3. 掌握居住环境规划设计的基本方法和步骤; 4. 深化对城市居住生活的全面了解。		
主要内容	第一单元 居住区规划设计概述 (1) 居住区规划设计的基本原则; (2) 居住区的类型、规模及相关概念。 第二单元 不同类型的居住区 (1) 不同区位的居住区; (2) 不同地形地貌的居住区; (3) 经历不同时间历程的居住区;		

	(4) 属于不同社会集群的居住区； (5) 不同经济层次的居住区； (6) 不同社会容纳度的居住区； (7) 不同功能混合型的居住区； (8) 不同建设方式的居住区； (9) 不同层数类型的居住区； (10) 不同建筑密度的居住区； (11) 不同居住社群的居住区； (12) 居住区类型的多元化趋势。 第三单元 居住区规划结构与布局形式 (1) 影响居住区规划结构的主要因素； (2) 居住区规划结构的基本形式； (3) 居住区规划结构的布局形态。 第四单元 居住区的建筑构成 (1) 居住区的住宅设计； (2) 居住区的公建及配套设施设计。 第五单元 居住区外部空间设计 (1) 居住区外部空间的特征； (2) 居住区外部空间的构成要素与空间限定； (3) 住宅群体空间组合； (4) 公共建筑布局与外部空间组织。 第六单元 居住区道路系统及停车设施规划设计 (1) 居住区道路分级及基本要求； (2) 居住区道路的技术构成； (3) 居住区停车设施的规划设计。 第七单元 居住区室外环境及绿化规划设计 (1) 我国当前居住区室外环境状况与特点； (2) 居住区绿化的功能； (3) 居住区绿化的基本要求； (4) 绿地的布置； (5) 植物的种植。 第八单元 居住区规划指标与规划设计成果 (1) 居住区规划指标； (2) 居住区规划设计内容与成果。
教学要求	课程是通过对教师的讲授，使学生了解居住区规划的演变与前瞻，掌握住宅区的规划组织结构与布局、住宅用地、公共用地、道路用地及停车设施、公共绿地等规划设计、综合技术经济指标等具体内容，深化对城市居住生活的全面了解，掌握居住环境规划设计的基本方法和步骤。

表 7.22 《室内设计》课程主要教学内容与要求

课程名称：《室内设计》	学分：2	学时：32 理论：24 实践：8
-------------	------	------------------

课程目标	《室内设计》是建筑设计专业的专业选修课程，具有承上启下的作用，是一门综合性很强的课程。通过本课程的教学，使学生掌握室内设计的基本概念、基本要求和基本的设计原则，了解不同空间的设计方法。通过手绘或者电脑辅助设计将设计效果表达出来。
主要内容	第一章 室内设计概述： (1) 室内设计基本概念 (2) 室内设计与建筑设计的关系 (3) 室内设计师的职责与能力要求 (4) 国内外室内设计相关组织 第二章 室内设计的演化 (1) 中国室内设计的演化与特征 (2) 西方室内设计的演化与特征 (3) 各时期代表性空间与装饰元素 第三章 室内设计原则及美学标准 (1) 室内设计五大原则 (2) 经典与现代形式美标准 (3) 色彩、比例、节奏、对比等美学元素的运用 第四章 室内空间限定与造型元素 (1) 空间限定与组合方法 (2) 点、线、面、体的造型作用 (3) 色彩、材质、光环境的设计与影响 第五章 室内界面及部件的装饰设计 (1) 顶、侧、底界面的装饰设计与构造 (2) 柱、梁、门、窗、楼梯等部件的装饰处理 (3) 材料与工艺的选择与应用 第六章 室内环境中的内含物 (1) 家具的类型、演变与配置原则 (2) 陈设品的分类、选择与布置 (3) 室内绿化的作用、类型与布局 (4) 标识系统的功能与设计原则 第七章 特殊人群的室内设计 (1) 残障人室内设计：尺寸、无障碍设施、细部设计 (2) 老年人室内设计：生理心理需求、空间与家具设计 (3) 儿童室内设计：成长阶段、安全性、色彩与界面处理 第八章 室内设计与其他相关学科 (1) 人类工效学与家具、空间设计 (2) 环境心理学与空间行为 (3) 建筑光学与室内照明设计 第九章 交通工具内装修设计 (1) 内装修设计原则：安全、舒适、合理、科技 (2) 空间布局与流线设计 (3) 界面、家具、环境质量与人性化细节设计 第九章 室内设计的发展趋势 (1) 健康与生态设计趋势 (2) 整体性与文化传承

	(3) 科技融合与个性化表达
教学要求	通过本课程的学习，培养学生分析和解决问题的实际能力；能根据学习目的的要求，独立地完成小型空间设计任务，会处理设计及施工中出现的具体问题；掌握室内的设计流程，培养学生对相关工作岗位的认同。

表 7.23 《建筑数字化辅助设计 II》课程主要教学内容与要求

课程名称：《建筑数字化辅助设计 II》		学分：2	学时：32 理论：16 实践：16
课程目标	通过本课程的学习，学生了解计算机辅助建筑设计的基本原理和操作技能，具有能够将所学的计算机绘图基础知识进行综合运用，根据具体要求设计制作平面及三维图形作品，最终表达建筑设计意图的能力。		
主要内容	实训项目一 Sketchup 的操作界面与绘图环境设置（1）熟悉 Sketchup 工作界面；（2）了解不同视图之间的切换；（3）熟悉 Sketchup 主要工具的操作及应用；（4）了解 Sketchup 的图层管理；（5）掌握 Sketchup 的环境设置；（6）了解 Sketchup 选择图形的方法及风格管理。 实训项目二基础建模、修改和编辑对象（1）基本绘图命令操作；（2）图形对象的尺寸测量及标注方法；（3）图形对象的文本标注及编辑方法；（4）掌握 Sketchup 基础命令的应用。 实训项目三基本建模（1）了解 Sketchup 以“面”为核心的建模原则和方法；（2）掌握 Sketchup 从二维到三维的建模工具；（3）掌握 Sketchup 中的群组 and 组件功能并能恰当使用；（4）掌握材质与贴图的设置和应用。 实训项目四相机的使用与动画（1）了解相机工具的主要功能；（2）掌握相机的位置选取及设置方法；（3）掌握相机的移动、旋转等功能的设置和应用；（4）掌握创建页面的方法及建筑动画的导出方法。 实训项目五地形工具（1）了解地形工具的主要功能；（2）掌握不同方法建立地形模型的方法。 实训项目六案例拓展（1）利用所学知识完成小型公共建筑的模型建立并附材质。 实训项目七 Photoshop 的操作界面及基本工具（1）Photoshop 基础知识及入门；（2）上机熟悉认识 Photoshop 的基本界面；（3）Photoshop 基本命令讲解；（4）Photoshop 基本命令运用。 实训项目八 Photoshop 的图层的应用及图像的选取与移动（1）了解 Photoshop 图层的基本概念及区别于其他软件的图层概念；（2）掌握 Photoshop 图层的 management 方法；（3）掌握图像的选取与移动的方法。 实训项目九图像的绘制、编辑与美化（1）掌握图像的绘制、编辑及美化方法；（2）从形式美的法则出发，了解如何编辑图形图像并加以利用；（3）图形图像的编辑流程与思路分析。		

	实训项目十 Photoshop 文字、路径、通道和蒙版功能（1）掌握 Photoshop 文字功能；（2）了解 Photoshop 路径、通道的功能；（3）了解 Photoshop 蒙版功能的使用。 实训项目十一案例拓展（1）制作流程与思路分析；（2）AutoCAD、天正建筑与 Photoshop 软件中图纸的导入；（3）平面彩图的填充、文本板式设计等；（4）文本板式的设计及制作；（5）细节的深化（图层管理、滤镜的应用、特殊效果的编辑及恰当应用等；（6）优化与整理及输出。 实训项目十二 VRay 初步及渲染软件（1）VR 基础知识及入门；（2）lumion 初步及应用。
教学要求	通过本课程的学习，使学生掌握 SketchUp 以及 Photoshop 等软件的基本理论、基本方法和相关技能。通过专业学习和基本训练，使学生具有本课程的专业技能，利用 SketchUp、Photoshop 等软件，让学生掌握计算机建筑设计制作流程及步骤，从而将设计者的设计概念与构思完整、直观、真实的摹模拟、表现出来。

表 7.24 《建筑结构选型》课程主要教学内容与要求

课程名称：《建筑结构选型》		学分：2	学时：32 理论：32 实践：0
课程目标	本课程的教学目的是培养学生对结构选型概念的基本掌握，了解结构在设计选型时，需要考虑到的结构上的设计方法、计算原理、受力特点等内容，力求学生对专业知识体系有一个整体把握，提高学生的实践能力，为今后进行结构选型或设计时提供依据。		
主要内容	第一章概述（1）建筑结构定义；（2）影响结构选型的因素；（3）建筑物的功能要求；（4）建筑的物质技术条件对结构选型的影响；（5）荷载分类。 第二章多层建筑结构体系（1）多层砌体与混合结构；（2）多层框架结构；（3）井格梁楼盖结构；（4）密肋楼盖结构；（5）无梁楼盖结构；（6）多层建筑的其他结构形式。 第三章高层建筑结构体系（1）高层建筑的基本结构体系；（2）高层建筑结构的特殊布置；（3）巨型高层建筑结构型式。 第四章大跨度建筑结构体系（1）张拉整体体系和索穹顶；（2）弦支空间骨架结构；（3）斜拉结构；（4）混合空间结构；（5）多面体空间刚架结构。 第五章拱式结构（1）拱的受力特点；（2）拱脚水平推力的平衡；（3）拱式结构的型式；（4）拱式结构的选型与布置；（5）拱式结构的工程实例。 第六章刚架结构（1）单层刚架结构的受力特点；（2）单层刚架结构的型式；（3）单层刚架结构的构造与布置；（4）单层刚架结构的工程实例。 第七章桁架结构（1）桁架结构的受力特点；（2）屋架结构的型式；（3）		

	屋架结构的选型与布置；（4）立体桁架；（5）张弦结构；（6）桁架结构的其他应用形式。 第八章网架结构（1）平板网架的结构体系及其形式；（2）网架结构的支承方式；（3）网架结构的受力特点及其选型；（4）网架结构主要几何尺寸的确定；（5）网架结构的构造；（6）组合网架结构；（7）网架结构的工程实例。 第九章网壳结构（1）筒网壳结构；（2）球网壳结构；（3）扭网壳结构；（4）其他形状的网壳结构；（5）网壳结构的选型。 第十章斜拉网格结构（1）斜拉网格结构特点；（2）斜拉网格结构型式特征；（3）斜拉网格结构分类；（4）斜拉网格结构选型；（5）斜拉网格结构工程实例。 第十一章索杆张力结构（1）索杆张力结构受力与变形特点；（2）张弦梁结构；（3）索穹顶结构；（4）弦支穹顶结构；（5）索杆张力结构工程实例。 第十二章膜结构（1）充气膜结构；（2）支承膜结构。 第十三章新型结构体系（1）复合混凝土抗震结构体系；（2）复合混凝土抗震墙结构体系；（3）建筑模网混凝土抗震墙体结构体系；（4）密肋复合墙结构体系；（5）配筋砌块砌体结构。
教学要求	通过本课程的学习，使学生能够掌握建筑结构选型的根本任务是，能根据建筑、结构、自然三者之间的辩证关系，按照实际工程结构的设计顺序，确定建筑方案的原则，介绍各种主要建筑结构的受力特性、常见的布置方式和适用范围及一些目前新的结构形式和特点。使学生在进行建筑设计过程中能选用合理的方案不致造成与结构专业在配合上的困难，也为将来的设计做到适用、经济、美观创造一定的条件。

表 7.25 《建筑材料》课程主要教学内容与要求

课程名称：《建筑材料》	学分：2	学时：32 理论：16 实践：16
课程目标	通过本课程的学习，使学生掌握主要建筑材料的性质、用途、制备和使用方法以及检测和质量控制方法，了解建筑材料性质与材料结构的关系以及性能改善的途径。并为今后从事专业技术和管理工作能够合理选择和使用建筑材料打下基础。	
主要内容	第一章建筑材料基本性质（1）材料的基本物理性能；（2）材料的基本力学性质；（3）材料的水工性质；（4）材料的热工性质；（5）材料的耐久性。 第二章气硬性胶凝材料（1）石灰；（2）石膏。 第三章水泥（1）水泥的生产、水化及硬化；（2）通用硅酸盐水泥的组分和技术指标；（3）特种水泥简介。	

	第四章混凝土（1）概述；（2）混凝土的组成材料；（3）新拌混凝土的工作性；（4）混凝土的力学性质；（5）混凝土的体积稳定性及开裂；（6）混凝土的耐久性。 第五章建筑砂浆（1）砂浆的组成材料；（2）建筑砂浆的性质。 第六章防水材料（1）沥青的分类和组成；（2）沥青的性质和技术指标；（3）沥青的改性；（4）沥青混合料和沥青制品；（5）防水卷材的性能及应用。 第七章墙体材料（1）砌墙砖；（2）砌块；（3）墙板。 第八章建筑钢材（1）概述；（2）钢材组成和性能的关系；（3）钢材的力学与工艺性能；（4）钢材的牌号和选用。 第九章建筑装饰与功能材料（1）石材；（2）玻璃；（3）建筑陶瓷；（4）建筑涂料；（5）高分子材料；（6）建筑节能与保温材料；（7）防水、隔声、装饰材料。
教学要求	学生可以掌握建筑材料的基本概念、基本理论和基本方法。熟练掌握常用建筑材料的性能、特点和应用。了解建筑材料的试验方法和质量检验标准，能够根据工程要求合理选择材料的品种、规格和性能。培养学生的创新思维和实践能力，能够关注建筑材料领域的新技术、新成果，并将其应用于实际工程中。

表 7.26 《入学教育》课程主要教学内容与要求

课程名称： 《入学教育》		学分： 2	学时： 32 理论： 16 实践： 16
课程目标	帮助学生清晰认知建筑设计专科专业的学科定位、培养目标与就业方向，了解建筑行业发展现状、前沿趋势及职业岗位要求，明确专业学习的核心内容与价值。引导学生快速适应高校学习与生活节奏，熟悉学校的教学管理制度、学分要求、考核标准及建筑专业实验室、绘图室等教学资源的使用规则，消除入学后的陌生感与迷茫感。培养学生的专业认同感与职业敬畏心，树立正确的学习态度与纪律意识，初步建立建筑设计从业者所需的审美意识、空间思维意识，为后续专业课程学习奠定思想与行为基础。		
主要内容	第一部分建筑设计专科专业介绍（1）专业发展历程（2）课程体系（公共基础课、专业基础课、专业核心课、实践课的逻辑关系）（3）师资力量与教学成果。 第二部分建筑行业与职业认知（1）解读建筑行业政策法规（2）行业发展动态 第三部分校园资源介绍（1）图书馆建筑类文献资源（2）专业实验室介绍 第四部分专业学习引导（1）学习方法指导（2）职业规划启蒙		

教学要求	教学内容需紧密结合建筑设计专科专业特色，避免泛泛而谈。教学过程中需关注学生反馈，及时解答学生关于专业学习、校园生活的疑问，帮助学生建立良好的学习心态。
------	---

表 7.27 《社会服务与实践》课程主要教学内容与要求

课程名称：《入学教育》	学分：2	学时：32 理论：16 实践：16
课程目标	1. 培养学生将建筑设计专业知识与技能应用于社会服务的实践能力； 2. 增强学生的社会责任感与职业使命感，引导学生关注社会需求，树立以服务社会为导向的设计理念，提升职业道德与团队协作素养； 3. 帮助学生深入了解社会不同群体对建筑空间的实际需求，认识建筑设计在解决社会问题、改善民生中的作用，完善对建筑行业社会价值的认知。	
主要内容	1. 社区空间优化类：结合城市老旧小区改造、社区公共空间（如活动广场、便民服务站）升级需求，开展实地调研，收集居民意见，完成小型空间改造方案设计（含草图、效果图、设计说明），并向社区提交建议报告。 2. 乡村建筑服务类：对接乡村振兴相关项目，参与乡村公共建筑（如村委会、文化活动室）初步方案设计、农房改造技术咨询，或协助绘制乡村建筑安全排查图纸，普及建筑抗震、防火等安全知识。 3. 建筑知识普及类：面向中小学、社区居民开展建筑科普活动，通过讲座、展板、模型演示等形式，讲解建筑结构安全、绿色建筑常识、历史建筑保护等内容，提升公众建筑认知水平。 4. 行业辅助服务类：与本地建筑设计公司、建设单位合作，协助完成基础绘图、施工现场资料整理、建筑项目调研问卷统计等辅助工作，了解行业实际运作流程。 以上内容作为社会服务和实践参考，具体内容根据实际情况可以有所调整。	
教学要求	提前对接社区、乡村、企业等实践基地，建立稳定的合作关系，明确实践项目的具体需求、安全规范与成果要求，为学生提供有效的实践平台。 严格遵守实践基地的规章制度与安全要求，尊重服务对象（居民、合作单位人员）的意见与习惯，展现建筑专业学生的良好素养。 主动参与实践调研、方案设计等环节，认真记录实践过程，积极与团队成员沟通协作，确保实践项目按计划推进。	

表 7.28 《认知实习》课程主要教学内容与要求

课程名称：《认知实习》	学分：1	学时：20 理论：0 实践：20
课程目标	通过调研分析现有的建筑，可以进一步培养和训练尺度感和空间感，为将来成为一名成熟的建筑师打下良好的基础；可以了解国内各类建筑的发展状况，了解建筑设计的新理念、新技术、新材料对城市环境及城市的影响，	

	为进一步学习建筑设计定下参考坐标。
主要内容	(一) 实习地点： 校园参观，重点参观实训大楼、图书馆等 (二) 实习时间（可根据学校教学安排可自行调整）： 周一：教师讲授专业知识，带队参观校园建筑。 周二：学生收集相关类型建筑资料并整理，制作 ppt，汇报。 周三：要求绘制分析图，整理参观资料，教师辅导完成实习报告。 (三) 实习报告 1. 对对汇报的建筑要求在查阅相关资料的基础上作出分析、对比，并作出说明； 2. 对组织参观的建筑要求在查阅相关资料的基础上写出感受，表达需图文并茂； 报告形式：手写加分析图 3000 字左右，A4 纸页 6 以上。
教学要求	1、了解对象的总体环境、景观及建筑的功能分区、流线组织； 2、分析对象的形式及其材质、色彩； 3、综合分析、评价其优缺点。

表 7.29 《岗位实习》课程主要教学内容与要求

课程名称：	《岗位实习》	学分：12	学时：500 理论：0 实践：500
课程目标	本课程聚焦建筑设计学生的实践技能培养需求，通过一线岗位顶岗实践，推动学生将基础理论知识转化为实际操作能力，培养适应建筑设计行业一线岗位的应用型人才。		
主要内容	(一) 建筑设计辅助实践 参与中小型建筑项目的设计辅助工作，重点掌握施工图绘制、设计方案深化等技能。包括根据初步方案绘制详细的建筑平立剖面图，协助设计师进行材料选型、节点构造设计等；使用 CAD、天正建筑等软件完成标准图绘制，确保图纸符合规范要求。 (二) 施工现场技术实践 深入施工现场参与技术辅助工作，学习施工工艺和质量检查方法。跟随施工技术人员学习基础施工工艺；协助进行施工放线复核、材料进场检验等工作；记录施工中与设计相关的问题并反馈给设计团队。 (三) 岗位基础事物与沟通 参与实习单位的基础事务工作，提升岗位适应和沟通能力。协助整理项目资料、图纸归档等日常事务；参加项目例会，学习如何清晰表达自己的观点和倾听他人意见；与同事、施工人员进行简单的技术沟通，传递设计意图和施工要求。		

	（四）实习总结与技能反思 实习过程中每周记录实操技能掌握情况和岗位工作心得，形成实习周记；实习结束后，总结自己在建筑设计辅助、施工技术实践等方面的技能收获，分析存在的不足并提出改进计划，完成实习报告。
教学要求	（一）对学生的要求 1. 严格遵守实习单位的考勤制度和岗位操作规范，服从实习师傅的工作安排，认真完成各项实操任务。 2. 主动学习建筑设计软件操作、施工工艺等实用技能，遇到操作难题及时向师傅请教，确保掌握基础操作方法。 3. 详细记录实习中的技能操作步骤、完成的工作任务和遇到的问题，每周按要求提交实习周记，内容要突出实操细节。 4. 进入施工现场必须佩戴安全帽、防滑鞋等防护用品，严格遵守安全规定，不得擅自操作施工设备，确保自身安全。 5. 保持认真负责的工作态度，爱护实习单位的工具和设备，对待基础事务工作要细致耐心，培养岗位责任心。 （二）对指导老师的要求 1. 优先选择有大量中小型项目实操机会的设计公司、施工企业作为实习单位，确保学生能接触到实际操作岗位。 2. 定期到实习单位检查学生的实操情况，与实习师傅沟通学生技能掌握程度，针对薄弱环节给予指导。 3. 重点批阅实习周记中的技能操作记录和问题反思，对实习报告中的技能总结提出改进建议，成绩评定侧重实操能力表现。 4. 组织学生开展技能交流活动，让学生分享自己在绘图、施工辅助等方面的实操经验，互相学习提高。 （三）对实习单位的要求 1. 为学生安排以实操为主的岗位，明确具体的技能培训内容，如施工图绘制步骤、基础施工工艺等，指派经验丰富的一线技术人员担任指导师傅，手把手传授操作技能。 2. 向学生介绍岗位操作流程、安全注意事项和工具使用方法，提供必要的实操工具和防护用品。 3. 从技能操作熟练度、岗位任务完成情况等方面对学生的实习表现进行客观评价，填写实习鉴定表，重点反馈学生的实操能力水平。

（三）课程设置及授课进程表（见附表）

七、实施保障

（一）师资队伍

本专业专任教师 10 人，专任教师与该专业全日制在校生人数之比为 1: 18；“双师型”教师 5 人，占专任教师比为 50%；兼职教师 4 人，主要来自设计院、高校等行业企业。专任师资情况如下表：

表 8 建筑设计专业专任教师信息表

序号	姓名	出生年月	职称	最高学历	学位	是否双师型
1	石风俊	1962. 10	教授	博士研究生	博士	否
2	房硕	1984. 06	高工	研究生	硕士	是
3	马璟炜	1980. 10	高工	本科	学士	是
4	曹萌萌	1988. 07	工程师	研究生	硕士	是
5	张蕾蕾	1986. 03	讲师	研究生	硕士	是
6	黄文霞	1990. 05	讲师	研究生	硕士	否
7	吴怡雯	1987. 05	讲师	研究生	硕士	否
8	唐悦	1991. 11	讲师	研究生	硕士	否
9	龚潇	1988. 01	工程师	研究生	硕士	是
10	赵大山	1986. 04	高工	研究生	硕士	否

（二）教学设施

表 9 建筑设计专业校内实验（实训）场所一览表

序号	实验室名称	主要仪器设备	面积 (m ²)	承担主要 实验项目
1	建筑绘图室	绘图桌	400	日常建筑设计及实训
2	建筑模型室	激光切割机	50	建筑模型制作
3	建筑构造及材料实验室	建筑构造节点模型、建筑材料模型	100	建筑构造节点认知
4	建筑测量实验室	手持激光测距仪、卡尺、卷尺等	50	人体尺度测绘
5	测量仪器室	水准仪、经纬仪、全站仪、	50	建筑测量

表 10 建筑设计专业校外实践教育基地一览表

序号	基地名称	基地依托单位	主要实践项目	基地
----	------	--------	--------	----

				容量
1	郑州海创模型设计有限公司基地	郑州海创模型设计有限公司	模型制作训练、就业	50 人
2	河南省六建钢结构分公司技术发展部基地	河南省六建钢结构分公司	定岗实习	50 人
3	巩义市康百万庄园实训基地	巩义市康百万庄园	写生实习	100 人
4	河南省交通规划设计研究院股份有限公司基地	河南省交通规划设计研究院股份有限公司	生产实习	50 人
5	云图数据科技有限公司基地	云图数据科技有限公司	BIM 技术培训	50 人
6	河南五建建筑工程有限公司工程管理中心基地	河南五建建筑工程有限公司工程管理中心	认识实习	100 人

（三）教学资源

1. 教材选用：

按照国家规定选用优质教材，禁止不合格教材进课堂，所有课程优先从国家和省级两级规划教材目录中选用教材。校本教材严格执行学校《教师自编教材建设管理规定》，其立项、编写及使用，均需学校教材建设委员会审核确定。专业课程一般选择中国建工出版社、上海交通大学出版社等大型知名出版社的专业规划教材。

2. 图书配备：本专业图书文献 8000 余册，能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要，方便师生查询、借阅。专业类图书文献主要包括：中国知网、万方视频、书香建院、汇雅电子图书、超星学术视频、读秀、超星发现、上业百科、乐学、乐听、乐考、微课堂教育视频资源服务平台、高等教育应用资源服务平台。

3. 数字资源：本专业配备了音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件、数字教材等数字资源等数字资源，种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新、满足教学。在线图书馆、知网、万方、维普等网络资源

（四）教学方法

理论课程以讲授为主，多媒体展示为辅；理论和实践结合的课程在理论讲授的基础上，尽可能多的提供给学生实践的机会和内容，以鼓励和启发学生思考，调动学生自主学习的主动性；实践类课程以学生为中心，教师教学过程重在引导，重点培养学生的各项专业能力。

（五）学习评价

学习评价以平时成绩和期末成绩共同作为课程的考核标准。平时成绩以考勤、课堂表现、平时作业等方面构成；期末成绩根据不同的课程类型制定考核标准。

（六）质量管理

1. 落实“立德树人”的根本任务，以为党和国家培养人才为己任。
2. 强化教学质量意识，建立健全教学工作责任制。
3. 鼓励采用新理念、新方法、新体系进一步完善科学的培养模式，并应建立严格的质量保障制度和有效的教学运行机制。

八、毕业最低学分要求

本专业须修满培养计划中规定课程 131 学分，其中选修课需修满规定的最低学分方准予毕业。

九、相关问题的说明

无

十、方案执笔人与审核人

（一）方案执笔人：房硕

（二）方案审核人：杨开云

建筑设计专业专科课程设置及授课进程表

课程类别	课程名称	课程代码	总学时	学时分配		周学时	学分	学分分配		按学期周学时分配						考核形式	开课单位
				理论	实践			理论	实践	1	2	3	4	5	6		
公共基础课	必修	思想道德与法治	21141133	48	40	8	3	3	2.5	0.5	3					1	马院
		毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	21140732	32	32	0	2	2	2	0		2				1	马院
		形势与政策 I	21111231	8	8		0.5	0.5	0.5		0.5					2	马院
		形势与政策 II	21111131	8	8		0.5	0.5	0.5			0.5				2	马院
		习近平新时代中国特色社会主义思想概论	21111433	48	40	8	3	3	2.5	0.5				3		1	马院
		大学体育 I	10255631	32		32	2	1		1	2					1	体育
		大学体育 II	10240231	32		32	2	1		1		2				1	体育
		大学生职业发展	19101431	16	16		1	1	1		1					2	双创
		大学生就业技能指导	19101831	16	16		1	1	1					1		2	双创
		大学生创业基础	19101931	16	16		1	1	1					1		2	双创
		人工智能通识	05100132	32	16	16	2	2	1	1	2					2	信工
		大学生心理健康教育	20180231	32	32		2	1	1		2					2	心理
		综合英语 I	06101132	32	32		2	2	2		2					1	外语
		综合英语 II	06101232	32	32		2	2	2		2					1	外语
		英语听说 I	06102132	32	32		2	2	2		2					2	外语
		英语听说 II	06102232	32	32		2	2	2		2					2	外语
		高等数学 I	12100334	64	64		4	4	4		4					1	数信
		高等数学 II	12100434	64	64		4	4	4		4					1	数信
		大学语文	07100332	32	32		2	2	2		2					2	文法
		劳动通论	20180131	16	16		1	1	1		1					2	学发
		军事理论	21210731	32	32		2	1	1		2					2	马院
	小计			656	560	96		37	33	4	19.5	16	0.5	5	0	0	
	选修	限定选修4学分，包含党史国史、中华优秀传统文化、国家安全教育、健康教育、美育课程、职业															
		小计（限定至少选修4学分）	64	64	0		4	4									
	合计			720	624	96		41	37	4	19.5	16	0.5	5	0	0	
专业基础课	必修	美术基础	09112513	48	16	32	3	3	1	2	3					2	建工
		建筑设计基础（上）	09112314	64	32	32	4	4	2	2	4					1	建工
		建筑设计基础（下）	09112714	64	32	32	4	4	2	2		4					建工
		画法几何与阴影透视	09112614	64	32	32	4	4	2	2		4				2	建工
		中外建筑简史	09113014	64	64		4	4	4				4			1	建工
		▲BIM应用技术	09109012	32		32	2	2		2				2		2	建工
	合计			336	176	160		21	11	10	7	8	4	2	0	0	
		场地设计	09110512	32	24	8	2	2	2.5	0.5					2	2	建工
		建筑设计I	09113218	128	32	96	8	8	2	6			8			1	建工

课程类别		课程名称	课程代码	总学时	学时分配		周学时	学分	学分分配		按学期周学时分配						考核形式	开课单位	
					理论	实践			理论	实践	1	2	3	4	5	6			
专业核心课	必修	建筑设计Ⅱ	09114518	128	32	96	8	8	2	6				8			1	建工	
		建筑构造	09112813	48	48	0	3	3	3	0				3			1	建工	
		建筑数字化辅助设计I	09113513	48	16	32	3	3	1	2				3			1	建工	
		★施工图设计	09114114	64	16	48	8	4	1	3					8		1	建工	
	合计			448	168	280		28	11.5	17.5	0	0	14	8	10	0			
专业课	必修	绿色建筑概论	09114912	32	32		2	2	2						2		2	建工	
		公共建筑设计原理	09114712	32	32		2	2	2					2			2	建工	
		居住建筑设计原理	09113812	32	32		2	2	2					2			2	建工	
		力学与结构基础	09114512	32	32		2	2	2					2			1	建工	
	小计			128	128	0		8	8	0	0	0	2	4	2	0			
	选修	建筑工程测量	09113612	32		32	2	2		2				2			2	建工	
		建筑概论	09113611	16	16		1	1	1					1			2	建工	
		城市更新改造设计	09100413	48	16	32	3	3	1	2						3		2	建工
		建筑法规	09108112	32	32		2	2	2					2			2	建工	
		居住区规划与设计	09100813	48	24	24	3	3	1.5	1.5						3		2	建工
		▲室内设计	09100112	32	16	16	2	2	1	1						2		2	建工
		建筑数字化辅助设计	09110212	32	16	16	2	2	1	1					2			2	建工
		建筑结构选型	09114812	32	32		2	2	2						2			2	建工
		建筑材料	09112712	32	16	16	2	2	1	1					2			2	建工
		小计(至少选修13学分)		208	104	104		13	7	6									
	合计			336	232	104		21	15	6	0	0	2	4	2	0			
集中实践教学环节	必修	劳动实践	29100131	80		80		1		1	第1学年						2	学务	
		入学教育	09100111	20		20		1		1	1W						2	建工	
		军事训练	29100231	60		60		1		1	3W						2	武装	
		社会服务与实践	09120013	60		6		3		3	3W						2	建工	
		建筑设计综合训练周	09114511	20		20		1		1					1W			2	建工
		认知实习	09120011	20		20		1		1				1W				2	建工
		岗位实习	0912001C	500		500		12		12							6个月	2	建工
	合计			760	0	706		20	0	20									
总计			2600	1200	1346		131	74.5	57.5	26.5	24	21	19	12	0				

备注： 1. 考核分为考试和考查两种，1为考试，2为考查；
2. 选修课时（学分）小计按最低选修学时（学分）统计；
3. “周学时” 一列不小计、不合计，空着即可；
4. 校企共建课程名称前标注★， 证照培训课程前标注▲。