学前教育专业 专科人才培养方案

一、专业基本信息

专业名称:学前教育

专业代码: 570102K

入学要求:中等职业学校毕业、普通高级中学毕业或具备同等学力

基本修业年限: 三年

二、职业面向

表 1 学前教育专业职业面向一览表

所属专业 大类(代 码)	所属专业 类 (代码)	对应 行业 (代码)	主要职业 类别 (代码)	主要岗位群或技 术领域	职业资格证书或技能 等级证书举例
教育与 体育大 类(57)	教育类 (5701)	学 前 教 育 (8310)	幼 儿 园 教 师 (2-08-03 -00)	学前教育机构 教师、教学研入 员,各类儿童用 品开发的专业 顾问、市场调查 和分析专业人 士、儿童与人员	幼儿园教师资格证; "1+X"职业技能等级证书(如舞蹈、钢琴等)

三、培养目标

本专业坚守为党育人、为国育才的初心,培养思想政治坚定,德智体美劳全面发展,具有一定的科学文化水平,良好的人文素养、职业道德和创新意识,精益求精的工匠精神,较强的就业能力和可持续发展的能力;掌握教育学、心理学等专业知识和技术技能,面向学前教育机构,能够从事保育、教育等工作的高素质技术技能人才。

三、人才培养规格

本专业毕业生应在素质、知识和能力等方面达到以下要求:

(一)素质

- 1. 坚定拥护中国共产党领导和中国特色社会主义制度,以习近平 新时代中国特色社会主义思想为指导,践行社会主义核心价值观,具 有深厚的爱国情感和中华民族自豪感;
- 2. 崇尚宪法、遵法守纪、诚实守信、崇德向善、尊重生命、热爱劳动,履行道德准则和行为规范,具有社会责任感和社会参与意识;
- 3. 具有安全意识、质量意识、节能环保和绿色施工意识、信息素养、 工匠精神和创新思维及终身学习意识;
- 4. 勇于奋斗、乐观向上,具有自我管理能力、职业生涯规划的意识,有较强的集体意识和团队合作精神;
- 5. 较高的科学素养和人文素养、一定的外语和计算机应用能力、健康的身心素养,具备适应社会发展主动获取和更新专业知识的基本素质。

(二)知识

- 1. 掌握教育学、心理学、教育心理学等基本理论和基础知识;
- 2. 掌握学前教育专业基本理论和基本知识;
- 3. 掌握艺术基本理论和素养知识; 掌握幼儿双语教学教法知识;
- 4. 了解国家和地方学前教育方针、政策及法规知识;
- 5. 了解国内外学前教育专业前沿研究。

(三)能力

- 1. 具备婴幼儿保育能力;
- 2. 具备幼儿双语教学能力;
- 3. 具备幼儿艺术教学能力;
- 4. 具备幼儿园管理、班级管理等组织管理能力;
- 4. 具备与幼儿、家长等交流沟通能力;
- 5. 具备设计、开发幼教产品的能力; 具备文献检索能力, 自主学习能力。

表 2 学前教育专业岗位能力分析及支撑课程体系

岗位能力	能力描述	知识结构	课程设置
学前教育机构 教师、教学研 究人员及管理 人员	具备婴幼儿保育能力; 具备幼儿双语教学能力; 具备幼儿艺术教学能力; 具备幼儿艺术教学能力; 具备幼儿艺术教学能力; 具备幼儿园管理、班级管理等组织管理能力	掌握教育学、心理学、教育心理学等基本理论和基本理论和基本知识; 掌握学前教育识业基本理论和基本知识; 掌握艺术基本理论和素养知识; 掌握幼儿双语教学教法知识	学前教育原理、学前 用理 、学 前面卫生与保育教育 明定 、学育 一种 一种 一
政府机关、医 院儿科门诊等 的儿童教育研究、咨询人员	具备与幼儿、家长等 交流沟通能力; 具备 婴幼儿保育能力	掌握了解国家和地方学前 教育方针、政策及法规知识;了解国内外学前教育 专业前沿研究	思想道德修养与策决 化基基合英 人 学 康教 劳 前 前 的 不 英 子 的 的 不 英 子 的 的 的 不 英 子 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的
各类儿童用品 开发的专场调查 和分析专业人 士、 计估和指导人 员	具备设计、开发幼教 产品的能力; 具备文 献检索能力, 自主学 习能力	掌握学前教育专业基本理 论和基本知识;了解国内 外学前教育专业前沿研究	综合英语、英语听说、 大学体育、大学生心理 健康教育、计算机应用 基础、劳动实践、军事 训练、幼儿玩教具设计 与制作、幼儿游戏设 计、蒙台梭利教学法、 奥尔夫音乐教学法
自主创业,开 办亲子园,幼 儿园或其他早 教幼教机构	具备幼儿园管理、班 级管理等组织管理 能力; 具备与幼儿、 家长等交流沟通能 力; 具备设计、开发 幼教产品的能力	掌握学前教育专业基本理论和基本知识;掌握幼儿双语教学教法知识;了解国家和地方学前教育方针、政策及法规知识;了解国内外学前教育专业前沿研究	幼儿园班级管理、幼儿园经营与管理、幼儿园的创办、专业实训、岗位实习

五、课程结构比例

表 3 学前教育专业课程结构比例表

课程	课程要求	学时	占总学时比例	学分	占总学分比例
八十十九川	必修	528	19. 33%	29	20. 71%
公共基础课	选修	64	2. 34%	4	2.86%
专业基础课	必修	288	10. 54%	18	12. 86%
专业核心课	必修	448	16. 4%	28	20%
十 川 川	必修	480	17. 57%	30	21. 43%
专业课	选修	224	8. 2%	14	10%
集中实践教学环节	必修	700	25. 62%	17	12. 14%
合计		2732	100%	140	100%

表 4 学前教育专业实践教学学时表

实践教学类别	学时	比例(%)	备注
课内实践	312	20. 05%	
独立开设的实践课	544	34. 96%	
集中实践教学环节	700	44. 99%	
合计	1556	100%	

实践教学学时占总学时的比例为__56.95_%。

表 5 学前教育专业必修、选修学时表

总学时	必修学时	占总学时比例	选修学时	占总学时比例	合计
2732	2444	89. 46%	288	10. 54%	100%

六、课程设置及授课进程

(一)公共基础必修课程设置及要求

包括思想政治理论课、体育、心理健康、创新创业教育、职业发展与就业指导、语文、外语、信息技术等公共基础必修课程。

表 6.1 《思想道德与法治》课程主要教学内容与要求

课程名称:	思想道德与法治	学分: 3	学时: 48 理论: 40 实践: 8
课程目标	课程目标 2. 培养		去律素质,强化责任担当,树立
	集体主义精神和	1社会责任感,主动服务国家	尽发展大局,成为德法兼修、全

	面发展的社会主义建设者和接班人。
	1. 理论教学
	第一单元 担当复兴大任 成就时代新人(1)我们处在中国特色社会主义新
	时代; (2)新时代呼唤担当民族复兴大任的时代新人; (3)不断提升思
	想道德素质和法治素养
	第二单元 领悟人生真谛 把握人生方向(1)人生观是对人生的总看法;
	(2) 正确的人生观; (3) 创造有意义的人生
	第三单元 追求远大理想 坚定崇高信念(1)理想信念的内涵及重要性;
	(2) 坚定信仰信念信心; (3) 在实现中国梦的实践中放飞青春梦想
	第四单元 继承优良传统 弘扬中国精神(1)中国精神是兴国强国之魂;
	(2)做新时代的忠诚爱国者;(3)让改革创新成为青春远航的动力
主要内容	第五单元 明确价值要求 践行价值准则(1)全体人民共同的价值追求;
	(2) 社会主义核心价值观的显著特征; (3) 积极践行社会主义核心价值
	观
	第六单元 遵守道德遵循 锤炼道德品格(1)社会主义道德的核心与原则;
	(2) 吸收借鉴优秀道德成果; (3) 投身崇德向善的道德实践
	第七单元 学习法治思想 提升法治修养(1)社会主义法律的特征和运行;
	(2) 坚持全面依法治国; (3) 维护宪法权威; (4) 自觉尊法学法守法用
	法
	2. 实践教学
	根据教学安排,学生在教师的组织下开展共四次实践活动(如分小组演讲、
	课下自主调研等),形成实践报告并提交。
	1. 指引学生把握人生方向、坚定崇高信念, 弘扬中国精神, 自觉践行社会
	主义核心价值观。
 教学要求	2. 遵守道德规范、锤炼道德品格,引领良好的社会风尚。
1,21,21,	3. 学习法制思想、养成法制思维, 自觉尊法学法守法用法, 从而具备优秀
	的思想道德素质和法治素养。

表 6.2 《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》课程主要教学内容与要求

课程名称: 毛泽东思想和中国 特色社会主义理论体系概论		学分: 2	学时: 32	理论:	32	实践:	0
课程目标	论品质,系统把立场、观点和方课程目标 2. 帮具	则认识中国化时代化马克思主 2握马克思主义中国化时代化法。 法。 为学生树立马克思主义科学作 "行",引导其自觉投身于中	(理论成果) 言仰,领悟	所蕴含 中国化	的马时代	克思主化的马	义克
主要内容	第一单元 马克. 义中国化时代化 克思主义中国化 果及其关系; (大复兴作出应有贡献。 思主义中国化时代化的历史: 此的提出;(2)马克思主义 此时代化的历史进程;(4)至 〔5)学习本课程的要求和方》 东思想及其历史地位(1)毛	中国化时代 马克思主义 去	化的内 中国化	涵; 时代	(3) 化理论	马成

(2) 毛泽东思想形成发展的过程; (3) 毛泽东思想的主要内容; (4) 毛泽东思想活的灵魂; (5) 毛泽东思想的历史地位; (6) 科学评价毛泽东及毛泽东思想

第三单元 新民主主义革命理论(1)近代中国国情和中国革命的时代特征;

- (2) 新民主主义革命理论的实践基础; (3) 新民主主义革命的总路线;
- (4) 新民主主义革命的基本纲领; (5) 新民主主义革命的道路; (6) 新民主主义革命的三大法宝; (7) 新民主主义革命理论的意义

第四单元 社会主义改造理论(1)新民主主义社会是一个过渡性的社会;

(2) 党在过渡时期的总路线及其理论依据; (3) 适合中国特点的社会主义改造道路; (4) 社会主义改造的历史经验和教训; (5) 社会主义基本制度在中国的确立

第五单元 社会主义建设道路初步探索的理论成果; (1) 以苏联的经验教训为鉴戒; (2) 初步探索的重要理论成果; (3) 初步探索的意义和经验教训

第六单元 中国特色社会主义理论体系的形成发展(1)中国特色社会主义 理论体系形成发展的社会历史条件;(2)中国特色社会主义理论体系形成 发展过程

第七单元 邓小平理论(1)邓小平理论首要的基本的理论问题和精髓;(2)邓小平理论的主要内容;(3)邓小平理论的历史地位

第八单元 "三个代表"重要思想(1) "三个代表"重要思想的核心观点; (2) "三个代表"重要思想的主要内容; (3) "三个代表"重要思想的 历史地位

第九单元 科学发展观(1)科学发展观的科学内涵;(2)科学发展观的主要内容;(3)科学发展观的历史地位

教学要求

1. 了解马克思主义中国化理论成果的深刻内涵和精神实质,学习和掌握中国特色社会主义基本理论。

2. 坚定建设中国特色社会主义的理想信念,提高学生运用马克思主义的基本立场、观点和方法来分析、认识和解决社会现实问题,提升学生独立思考和勇于创新的能力。

表 6.3 《形势与政策》课程主要教学内容与要求

课程名称: 形势与政策 学分:1 学时:16 理论:16 实践:0

课程目标 1. 初步了解世界和中国发展大势,正确认识中国特色和国际比较, 更具体、深入地理解党的基本路线、重大方针和政策,认清"两个大局" 之下的形势和任务。

课程目标

课程目标 2. 系统分析我国经济建设、政治建设、文化建设、社会建设、生态文明建设的重大成就,深刻体会中国特色社会主义现代化建设的"新阶段、新理念、新格局",深刻认识世情、国情、党情,深刻领会习近平新时代中国特色社会主义思想。

课程目标 3. 深入思考中国共产党带领全国人民在共同建设中国特色社会主义过程中彰显的优良传统,思考个人理想与人民福祉的关系,思考个人事业与国家需要的关系,思考"小我"与"大我"的关系。

	[(15
	第一讲 决胜"十四五" 奋发向前行
	第二讲 纪念抗战胜利 坚定民族信念
	第三讲 正确认识中国经济热点问题
主要内容	第四讲 阔步迈向农业强国
	第五讲 聚焦建设更高水平平安中国
	第六讲 践行多边主义 完善全球治理
	第七讲 携手周边国家 共创美好未来
	本课程是理论武装实效性、释疑解惑针对性、教育引导综合性很强的一门
	高校思政课。教学以讲授为主,充分利用现代教育技术,采取灵活多样的
教学要求	教学方式,尤其是丰富网络教学资源,逐步实现教学资源共享及云端教学
	方式。

表 6.4 《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》课程主要教学内容与要求

课程名称: 习述	近平新时代中国	学分: 3	学时. 18	理论: 40 %	→ ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
特色社会主	义思想概论	子刀: 3	 #ŋ: 40	生化: 40 5	天成: 0
	课程目标 1. 通主	过本课程的学习, 使学生掌握	屋习近平新时	十代中国特色	色社会主
	义思想的基本精	青神、基本内容、基本要求 ,	坚持不懈圧	习近平新时	十代中国
	特色社会主义思	·想武装头脑、指导实践。			
课程目标	课程目标 2. 帮耳	b学生树立正确的世界观、 <i>J</i>	(生观和价值	ī观,使其不	下断蓄积
	人文底蕴、科学	2精神职业素养、社会责任原	萨和积极的人	.生态度,利	只极践行
	社会主义核心的)值观,成为实现中华民族件	大复兴的合	格建设者和	中新时代
	中国特色社会主	义伟大事业合格的接班人。			
	1. 理论教学				
	第一单元 导论	: 马克思主义中国化时代化	新的飞跃(]	1) 习近平新	f 时代中
	国特色社会主义	思想创立的时代背景; (2)	习近平新时	代中国特色	色社会主
	义思想是"两个	结合"的重大成果; (3) 3	习近平新时代	え 中国特色を	上会主义
	思想是完整的科	-学体系; (4) 习近平新时代	代中国特色社	会主义思想	息的历史
	地位; (5) 深	刻领悟"两个确立"的决定	性意义; (6	i) 学好用好	子习近平
	新时代中国特色	上社会主义思想			
	第二单元 新时	代坚持和发展中国特色社会.	主义(1)方	向决定道路	各,道路
	决定命运; (2) 中国特色社会主义进入新	时代; (3)	新时代坚持	 宇和发展
	中国特色社会主	:义要一以贯之			
\ 	第三单元 以中	国式现代化全面推进中华民;	族伟大复兴	(1) 中华民	1. 族伟大
主要内容	近代以来最伟大	的梦想; (2) 中国式现代化	化是强国建设	と、民族复労	长的唯一
	正确道路; (3)) 推进中国式现代化行稳致运	元		
	第四单元 坚持	党的全面领导(1)中国共产	- 党领导是中	国特色社会	全主义最
	本质的特征;	(2) 坚持党对一切工作的领	导; (3)健	全和完善党	色的领导
	制度体系				
	第五单元 坚持	以人民为中心(1)江山就是	人民,人民	就是江山;	(2) 坚
	持人民至上; ((3) 全面落实以人民为中心的	的发展思想		
	第六单元 全面:	深化改革开放(1)改革开放	是决定当代	中国命运的	的关键一
	招; (2) 统筹	推进各领域各方面改革开放;	(3) 将改	革开放进行	到底
	第七单元 推动	高质量发展(1)完整、准确	、全面贯彻	新发展理念	; (2)
	坚持和完善社会	主义基本经济制度; (3)	加快构建新	发展格局;	(4) 建

设现代化经济体系

第八单元 社会主义现代化建设的教育、科技、人才战略(1)全面建设社会主义现代化国家的基础性、战略性支撑;(2)加快建设教育强国;(3)加快建设科技强国;(4)加快建设人才强国

第九单元 发展全过程人民民主(1)坚定中国特色社会主义政治制度自信; (2)全过程人民民主是社会主义民主政治的本质属性;(3)健全人民当家作主的制度体系;(4)巩固和发展新时代爱国统一战线

第十单元 全面依法治国(1)坚持中国特色社会主义法治道路;(2)建设中国特色社会主义法治体系;(3)加快建设法治中国

第十一单元 建设社会主义文化强国(1)文化是民族生存和发展的重要力量; (2)建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态; (3)以社会主义核心价值观引领文化建设; (4)铸就社会主义文化新辉煌

第十二单元 以保障和改善民生为重点加强社会建设(1)让人民生活幸福是"国之大者";(2)不断提高人民生活品质;(3)在共建共治共享中推进社会治理现代化

第十三单元 建设社会主义生态文明 (1) 坚持人与自然和谐共生; (2) 建设美丽中国; (3) 共谋全球生态文明建设之路

第十四单元 维护和塑造国家安全(1)坚持总体国家安全观; (2)构建统筹各领域安全的新安全格局; (3)开创新时代国家安全工作新局面

第十五单元 建设巩固国防和强大人民军队(1)强国必须强军,军强才能国安;(2)实现党在新时代的强军目标;(3)加快推进国防和军队现代化

第十六单元 坚持"一国两制"和推进祖国统一(1)全面准确理解和贯彻"一国两制"方针;(2)保持香港、澳门长期繁荣稳定;(3)推进祖国完全统一

第十七单元 中国特色大国外交和推动构建人类命运共同体 (1) 新时代中国外交在大变局中开创新局; (2) 全面推进中国特色大国外交; (3) 推动构建人类命运共同体

第十八单元 全面从严治党(1)全面从严治党是新时代党的建设的鲜明主题; (2)以政治建设为统领深入推进党的建设; (3)坚定不移推进反腐败斗争; (4)建设长期执政的马克思主义政党

2. 实践教学

根据教学安排,学生在教师的组织下开展共四次实践活动(如分小组演讲、课下自主调研等),形成实践报告并提交。

教学要求

- 1. 帮助大学生树立对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对中华民族伟大复兴中国梦的信心,知行合一、锤炼品格。
- 2. 帮助大学生深入地理解习近平新时代中国特色社会主义思想的理论体系、内在逻辑、精神实质和重大意义。
- 3. 帮助大学生不断提高科学思维能力,增强分析问题、解决问题的实践本领。

表 6.5 《大学体育 1》课程主要教学内容与要求

课程名称: 大学体育 I 学分: 1 学时: 32 理论: 0 实践: 32

	课程目标 1. 提升心理素养: 学生将通过课程中的心理训练, 提高自信心、
	抗挫能力和情绪调节能力,这将有助于他们在比赛中保持冷静,更好地应
	对挑战。
	课程目标 2. 掌握基本技能: 学生能够熟练掌握乒乓球的基础技能,包括正
	确的握拍、发球、接发球和攻球等,这些技能需要在课程中反复练习并达
	到一定标准。
 课程目标	 课程目标 3. 提高实战能力: 通过模拟比赛场景的训练, 学生能够提高在实
冰性口机	战中的应对能力,包括反应速度、移动步法和策略运用等。
	课程目标 4. 增强身体素质: 通过课程中的体能训练, 学生能够在力量、速
	度、耐力和灵活性等方面有所提高,减少运动损伤,这些身体素质的提升
	将有助于他们在比赛中更好地发挥。
	课程目标 5. 培养战术意识:学生将学习并理解各种战术策略,如何根据对
	手的情况调整自己的打法,如何在比赛中运用不同的战术来取得优势等。
	第一章技术课程项目概述
	第二章技术课程运动原理
主要内容	第三章技术课程初级技战术
	第四章身体素质及训练方法
	1. 了解课程的起源与发展演变,了解国际赛事,了解场地、器材等规格,
	了解比赛规则。
	2. 掌握技术课程技术原理
	3. 掌握技术课程技战术
教学要求	
	5. 课程运动技能训练方法的合理运用;能够科学合理地制定训练计划;做
	到全面身体训练与专项身体训练相结合;全面发展速度、力量、耐力、灵
	敏、柔韧素质; 训练与比赛相结合。
L	ı

表 6.6 《大学体育 II 》课程主要教学内容与要求

课程名称:	大学体育II	学分: 1	学时: 32	理论: 0 实践: 32
课程目标	习、积极行生。通过,积极标准,通过,不是目的体育,是是一个人,通过,不是一个人,是一个人,是一个人,是一个人,是一个人,是一个人,是一个人,是一个人,	过教学活动进行思想品德教 一种 一种 一	本掌握基本知 该课程,树立 练习,发展以 产生的身体素 掌握该课程有	可识与基本技能,对课 科学的、现代的、健 有氧代谢能力和肌肉 质和身体技能,促进 一关知识,培养学生爱
主要内容	第二章课程赛事 第三章课程基本	思政理论与体验,德、智组织与管理,合理对该课 技能与裁判工作,学习基 及训练方法,技战术的应	程赛事进行 本技能与裁	规划。 判职责及工作重点

- 1. 了解学校体育教育的目标,掌握德、智、体、美、劳构建路径。
- 2. 掌握赛事的组织工作、管理与经营及赛事的风险管理。
- 3. 掌握课程技术教学过程。

教学要求

- 4. 掌握技术课程技战术。
- 5. 课程运动技能训练方法的合理运用;能够科学合理地制定训练计划;做到全面身体训练与专项身体训练相结合;全面发展速度、力量、耐力、灵敏、柔韧素质;训练与比赛相结合。

表 6.7 《综合英语 1》课程主要教学内容与要求

课程名称:综合英语 |

学分:2

学时: 32 理论: 32 实践: 0

课程目标 1: 培养学生的英语应用能力。帮助学生掌握基本语法和句型,全面提升英语听、说、读、写、译的能力,使学生能够在日常生活和职场情境中熟练运用英语进行有效沟通。

课程目标 2: 增强跨文化交际意识和交际能力。让学生了解不同文化背景下的交际习惯和文化差异,增强跨文化交际意识,提升跨文化交际能力,能够在国际交流中尊重并适应不同文化,避免文化误解。

课程目标

课程目标 3: 发展自主学习能力。借助配套的数字学习资源和在线学习平台, 鼓励学生运用恰当的学习策略,根据自身兴趣、升学、就业等需求,选择 合适的学习资源进行自主学习,培养自主学习能力和终身学习习惯。

课程目标 4:提升学生的人文素养和综合文化素质。引导学生了解中华优秀传统文化,增强民族自信心和自豪感,培养学生的中国情怀和国际视野。提高综合文化素养,使他们在学习、生活、社会交往和未来工作中能够有效地使用英语,满足国家、社会、学校和个人发展的需要。

第一单元 People: Section A: People and Issues: barbecue party

(1) Background Information:

Student exchange: normally a program in which middle school students study abroad at their institution's partner institutions

Barbecue: usually a form of social gathering at which meats, fish, or fowl, along with vegetables, are roasted over a wood or charcoal fire

- (2) Text Structure Analysis: Question and Answer style
- (3) Language Points: exchange partner barbecue next-door neighbor limp; Unfriendly formal short period formally ask sb. For help shake hands 第二单元 Places: Section A: People and Issues: you are here

主要内容

(1) Background Information:

Youth hostel: Youth hostel is a kind of supervised shelter providing inexpensive overnight accommodation, particularly for young people. Hostels range from simple accommodations in a farm house to hotels able to house several hundred guests for days at a time. They are located in many parts of the world, usually in scenic areas. People who lodge in youth hostels often cook their own meals, make their own beds, and do other light work. In return they receive temporary accommodation at much cheaper price.

Tourist information office: A tourist information office may also be called as visitor center, visitor information center or information center. It

provides visitors or travelers with necessary information about the area's attractions, lodgings, maps, and other items relevant to tourism. Often, these centers or tourist information offices are operated at the airport, railway station or other port of entry.

- (2) Text Structure Analysis: problem-process-end
- (3) Language Points: convert surprise roundabout upside down instead of turning be easy for sb. To do sth. Ask sb. For directions
- 第三单元 Shopping: Section A: People and Issues: How they make you buy
- (1) Background Information:

Consumerism: a belief that encourages the purchase of goods and services in ever-greater amounts

Impulse purchase: impulse buying, an unplanned decision to buy a product or service, made just before a purchase

- (2) Text Structure Analysis: propose a problem-list the facts
- (3) Language Points: expert purchase sorted pre-packed special offer bargain after all display canned bottled frozen captive electrical essential impulse item profit processed profitable at eye level insurance

第四单元 Relationships: Section A: People and Issues: Different countries different families-which is better?

(1) Background Information:

One-Child Policy:Officially the Family Planning Policy, it is the population control policy of the People's Republic of China

- (2) Text Structure Analysis: comparison and contrast
- (3) Language Points: campaigndelegate do away with sibling give birth to

第五单元 Entertainment: Section A: People and Issues: Home entertainment in the USA

(1) Background Information:

MySpace:MySpace (stylized as MySpace, previously stylized as MySpace) is an extremely popular social networking web site that was launched in August 2003. It is owned by Specific Media LLC and pop music singer and actor Justin Timberlake. Its headquarter is in Beverly Hills, California. In June 2012, MySpace had 25 million unique U.S. visitors. MySpace had a significant influence on pop culture and music.

- (2) Text Structure Analysis: Question-Answer
- (3) Language Points: tend passive entertain leisure occupy make up socialize account engage vary individual in comparison
- 1. 英语语言能力和综合应用能力

语言知识掌握:要求学生掌握各单元(涵盖人际交流、场所、购物、人际 关系、娱乐五大主题)的基本词汇、重点词汇及短语,构建与日常生活和 基础场景相关的英语词汇体系。

教学要求

语言技能训练:聚焦不同场景下的实用语言技能,包括介绍与问候、问路指路及识别路标、购物表达、家庭成员表述、课外活动方式讨论,提升学生在具体情境中的英语沟通应用能力。

语法能力夯实:分单元明确语法重点,依次围绕名词(Nouns)、数字 (Numbers)、形容词(Adjectives)、副词(Adverbs)、动词(Verbs) 展开专项学习与巩固,帮助学生构建系统的基础语法框架。

写作技能突破: 针对不同写作难点进行专项训练,包括填写含个人信息的 表格、将混乱句子按合理顺序重写、撰写引导式摘要、自主撰写与回复邮 件、撰写引导式致编辑信件,逐步提升学生的英语书面表达与实用写作能

2. 文化与背景认知

融入各主题相关的背景知识教学,涵盖学生交换项目、烧烤社交文化、青 年旅舍特点、游客信息中心功能、消费主义、冲动消费、中国独生子女政 策、MySpace 社交平台等内容,帮助学生了解相关文化现象与背景信息, 为语言学习提供情境支撑,间接培养跨文化认知与理解能力。

3. 文本分析

引导学生学习各单元 Section A 文本的结构特点,如问答式、问题 - 过 程 - 结果式、提出问题 - 列举事实式、比较对比式,提升学生对不同体 裁文本的分析与理解能力。

表 6.8 《综合英语 11》课程主要教学内容与要求

课程名称:综合英语 ||

学分:2

学时: 32 理论: 32 实践: 0

课程目标 1: 在不同职场情景中,对学生进行听、说、读、写、译等语言基本 技能的综合训练,帮助学生掌握语言基础知识,培养扎实的语言基本功,提高 其在不同职场综合应用语言的能力。

课程目标

课程目标 2: 在教学中融入社会主义核心价值观和职业素养等元素,引导学生 树立正确的 "三观",培养学生热爱职业、爱岗敬业的精神,以及与人沟通 和交流的职业素养。

课程目标 3::注重培养学生的跨文化意识,提升学生应用跨文化的能力,使 学生能够在国际职场环境中更好地进行交流和合作。

课程目标 4: 提升学生独立思考、提出问题与解决问题等自主学习能力和批判 思维能力, 让学生能够根据自身兴趣、升学、就业等需要, 运用恰当的英语学 习策略, 选择合适的学习资源, 进行终身学习。

第一单元 Company Section A: Is Volvo Swedish, American or Chinese?

- (1) Background Information: Volvo and Geely
- (2) Text Structure Analysis:question-answer
- (3)Language points:machinery, with stand, ultimate, anniversary, jointly

第二单元 The Office Section A: Is Volvo Swedish, American or Chinese?

- (1) Background Information: Volvo and Geely
- 主要内容
- (2) Text Structure Analysis:question-answer
- (3)Language Points:machinery, with stand, ultimate, anniversary, jointly

第三单元 Manufacturing Section A: The Pros and Cons of an Assembly Line

- (1) Background Information:Ford Motor Company, Assembly Line
- (2) Text Structure Analysis:discussion
- (3) Language Points:pros and cons,take pride in, according to, eliminate,prone

第四单元 Environment Section A: News from the Future

- (1)Background Information: United Nations Environment Programme, Cyclone
- (2) Text Structure Analysis: discussion
- (3) Language Points:pros and cons,take pride in, according to, eliminate,prone 第五单元 Business Meal Section A: Chinese Cuisine
- (1) Background Information: Chinese cuisine, Silk route
- (2) Text Structure Analysis:introduction
- (3) Language Points:treasure, selection,precise,characteristic
- 1. 英语语言能力和综合应用能力

词汇与短语:要求学生掌握各单元(公司认知、办公室场景、制造业、环境、商务餐饮)的重点词汇及短语,涵盖商务沟通、办公场景、生产技术、环保、餐饮文化等领域,构建贴合职业与商务场景的词汇体系(如"machinery""etiquette""pros and cons""cyclone""cuisine"等)。

语法重点突破:分单元聚焦不同语法难点,包括时态与语态(tenses and voices)、名词性从句(nominal clauses)、定语从句与同位语从句(attributive clause, appositive clauses)、状语从句(adverbial clauses)、直接引语与间接引语(direct and indirect speech),通过专项学习夯实语法基础,支撑语言输出。

文本理解:掌握不同文本结构(问答式、讨论式、对比式、介绍式)的分析方法,提升对商务相关文本的解读能力;

教学要求

写作突破:攻克撰写摘要 (Writing a summary)、书面描述流程 (describing a process in writing)、撰写正式邀请函等难点,提升实用书面表达能力。 2. 商务与职场沟通技能

公司场景:掌握寒暄、接待访客、自我介绍及公司介绍;

办公室场景:了解办公设备,掌握办公礼仪,应对办公问题,描述人员与工作;制造业场景:分析标签信息,讨论流水线利弊,描述生产流程;

环保场景: 识别污染与再生品,掌握节能方法,解读警示标识;

商务餐饮场景:谈论餐食与场合,匹配中西菜品名,看懂菜单点餐,撰写正式邀请函。

3. 文化与背景认知

融入各单元主题相关的背景知识教学,涵盖企业发展(沃尔沃与吉利)、西方办公商务礼仪(Western Office and Business Etiquette)、制造业历史(福特汽车与流水线)、环保组织(联合国环境规划署)、中西方餐饮文化(中国菜系、丝绸之路)等内容。通过背景补充,帮助学生理解语言背后的文化逻辑与行业常识,为商务 / 职业场景下的英语应用提供情境支撑,间接培养跨文化沟通与行业认知能力。

表 6.9 《英语听说 1》课程主要教学内容与要求

课程目标

课程目标 1. 帮助学生掌握基础的英语语音、语调知识, 能够准确辨别常见的英语发音, 提升发音的准确性和流畅度。

课程目标 2. 培养学生在日常话题,如校园生活、自我介绍、兴趣爱好等方面的听力理解能力,能够听懂简单的对话和短文,并获取关键信息。

	课程目标 3. 引导学生学会运用基础的英语交际用语进行口头表达,在模拟							
	日常场景中能够进行简单的交流,增强口语表达的自信。							
	Unit 1 Campus Life: 包含入学注册、宿舍生活、校园问路等场景的听力							
	材料;涉及freshman brochure、schedule等重点词汇;学习small talk							
	的交际技巧和不同文化的问候方式,开展介绍大学生活的小组项目。							
	Unit 2 A New Way of Study: 围绕学习安排、与导师沟通、学术诚信准则							
	及图书馆使用的听力内容;重点掌握 integrity、reference 等词汇;学习							
	积极倾听与回应的交际功能,进行设计学习时间表的小组合作。							
	Unit 3 People Around Us: 关于小组合作、处理队员冲突和难缠室友的听							
主要内容	力材料;掌握 I'm not sure whether that's fair 等句型;学习重音和							
	停顿等交际技巧,完成小组调查项目。							
	Unit 4 Colourful Activities on Campus: 加入社团、娱乐活动、节日相							
	关的视听材料;涉及Bungee jumping等词汇;学习clarification的交际							
	技巧, 开展周末计划的小组项目。							
	Unit 5 Leading a Healthy Life:运动、均衡饮食、健康问题的视听内容;							
	掌握 portion 等词汇;学习反义疑问句的语调,进行烹饪菜品介绍的小组							
	项目。							
	1. 知识掌握:每单元结束后,能默写本单元80%以上的重点词汇和短语;准							
	确翻译 5 个核心句型,如关于入学注册的相关表达。							
	2. 技能运用:课堂上能根据播放的听力材料,在3分钟内完成至少60%的理							
	解题; 小组角色扮演中, 能运用所学句型完成指定场景的对话, 对话时长							
	不少于 2 分钟。							
教学要求	3. 学习任务:按时完成每单元的课后作业,包括听力练习和口语录音,作							
	业准确率不低于70%;积极参与小组项目,在项目展示中能清晰表达观点,							
	展示时长不少于3分钟。							
	4. 方法要求: 养成每天听 15 分钟英语材料 (如教材配套录音、VOA 慢速英							
	语)的习惯,每周提交一次小管家听说打卡练习;课堂上主动参与讨论,							
	每节课至少发言1次。							

表 6.10 《英语听说 II》课程主要教学内容与要求

课程名称:	《英语听说 II 》	学分: 2	学时: 32	理论: 32 实践: 0	
课程目标	推断隐含意义等课程目标 2. 拓原职业发展等稍具课程目标 3. 增强	一步提升学生的听力技巧,如 ,能够应对更复杂的听力材 展学生的口语表达能力,使其深度的话题进行讨论和交流 医学生对英语国家文化背景 经	料。 其能够就社会 ,表达观点 口识的了解,	会热点、文化差异、 清晰、有条理。	
主要内容	视听材料;涉及 展创建理想实习 Unit 2 Prepar	Unit 1 Taking the First Step: 寻找实习机会、写简历、参加招聘会的视听材料;涉及 internship、CV 等词汇;学习问间接问题的交际技巧,开展创建理想实习的小组项目。 Unit 2 Preparing for a Job Interview: 面试礼仪、面试建议、小组面试的听力内容;掌握 interview etiquette 等词汇;学习礼貌打断他人的			

交际功能, 进行面试小贴士的小组合作。 Unit 3 Getting Ready for Work: 公司结构、办公室安全准则、办公礼仪 的听力材料; 掌握 This can cause...; You should/shouldn't...等句型; 学习句子重音的交际技巧,设计英语安全提示语的小组项目。 Unit 4 Dealing with Different Tasks (1): 会议准备、订酒店、处理 紧急问题的视听材料;涉及 check - in 等词汇;学习礼貌提建议的交际技 巧, 开展组织访客参观的小组项目。 Unit 6 Working as a Team: 计划小组项目、处理团队冲突,安排团建活 动的听力内容;掌握 campaign, compromise 等词汇;复习提建议常用句型, 如 Can/Could you...?及 Do... 等表达形式; 学习自信沟通的交际技巧, 进 行应用程序推广的小组项目。 1. 知识掌握:每单元结束后,能默写本单元 85% 以上的职场相关重点词汇 (如 internship、recruitment、etiquette 等)和短语; 准确运用 30 个 核心句型完成情景对话翻译,如面试应答、会议安排等表达。 2. 技能运用:课堂上能在 4 分钟内完成职场场景听力材料(如面试对话、 工作安排通知)的理解题,准确率不低于 70%; 小组模拟职场场景(如招 聘会交流、团队项目讨论)中,能连贯使用所学句型完成 3 分钟以上对话, 语言逻辑清晰。 教学要求 3. 学习任务: 按时完成每单元课后作业(包括简历撰写练习、面试问答录 音等),作业达标率不低于 75%;积极参与小组项目(如设计面试小贴士、 组织模拟会议),项目展示中能结合跨文化知识提出合理建议,展示时长 不少于 3 分钟。 4. 方法要求: 每周听 20 分钟职场相关英语材料 (如 BBC 职场英语、教 材配套职场对话录音),提交1份听力笔记;课堂上主动参与职场情景演 练,每单元至少完成 1次角色扮演,表现符合职场交际规范。

表 6.11《人工智能通识》课程主要教学内容与要求

课程名称:	人工智能通识	学分: 2	学时: 32 理论:	16 实践: 16
课程目标	技术知识框架。 课程目标 2. 熟约独立实践。	量计算机、多媒体、网络及户 条操作基础办公软件与 AI 户 备运用数字化工具解决实际自 试的基本素养。	T模型工具,实现6	创作与分析的
主要内容	多媒体技术 第二单元 网络: 联网新技术; (第三单元 人工: 源与早期研究; 智能的主要技术 第四单元 人工:	技术基础(1)计算机概述; 安全(1)计算机网络技术; (4)网络安全 智能概述(1)人工智能的定 (3)人工智能发展的关键。 (5)人工智能未来主要。 智能要素(1)数据科学;(智能应用(1)自然语言处理	(2) Internet 概 义与特征; (2) 事件与代表性成果 发展趋势 2) 算法概述; (L述; (3) 互 人工智能的起 ; (4) 人工 3) 算力概述

能驾驶

第六单元 大模型和生成式人工智能 (1) 大模型和生成式人工智能概述; (2) 大模型和生成式人工智能的核心技术; (3) 大模型和生成式人工智能具体应用; (4) 提示词工程的基本概念与发展背景; (5) 提示词设计中的关键原则与技巧; (6) 提示词的调试与优化方法

第七单元 人工智能伦理与道德 (1)人工智能伦理的概念; (2)人工智能带来的安全问题; (3)人工智能引发的就业挑战; (4)人工智能带来的责权划分问题; (5)人机关系问题

1. 理解计算机、多媒体、网络和人工智能相关的一些基础知识。

2. 熟练掌握基础的办公软件和 AI 大模型等应用技术,能独立使用计算机和 大模型工具开展创作与分析。

教学要求

3. 具备一定的综合运用数字化工具解决实际问题的能力,在未来的学习、 科研、工作过程中提供坚实的技术支撑与创新能力保障。

4. 能够批判性地评估 AI 生成内容的可靠性和局限性,理解 AI 技术的潜在偏见和风险。

表 6.12 《大学语文》课程主要教学内容与要求

课程名称:《大学语文》 学分: 2 学时: 32 理论: 32 实践: 0 课程目标 1: 培养和提高大学生语文知识、文化知识、写作能力、鉴赏能力, 提高大学生的基本人文素养, 以适应日常交流及专业学习的需要。 课程目标 2:帮助学生学习正确运用规范的现代汉语进行交流,使学生通过 学习中国文学名家名作,继承民族优秀的文化传统。 课程目标 3: 理解语文学科的人文性和基础性特点, 适应当代人文科学与自 课程目标 然科学日益交叉渗透的发展趋势,成长为全面发展的高质量人才。 课程目标 4: 通过对文学作品的分析,培养良好的人文修养和审美情趣,提 高为人处世、团队协作的能力,树立正确的世界观、人生观和价值观。 课程目标 5: 扩展个人知识面和视野,辩证看待文化革新与优秀文化传承的 关系, 进行批判性吸收, 培养创新意识。 第一单元 绪论(1)高中语文与大学语文:(2)本课程的目的任务、学习 方法: (3) 课程学习要求 第二单元 中外神话(1)中国古代神话的发展与特点;(2)中国神话选讲; (3) 欧洲神话的发展与特点; (4) 神话的变形 第三单元 如何学习语言(1)语言艺术概说:(2)名家选讲 第四单元 记录文化的文字(1)汉字的产生与发展;(2)汉字的特点。 第五单元 中外典籍(1)典籍概说;(2)中外重要典籍常识介绍;(3) 选择一部典籍进行深入探究、讨论(课外调查研究作业,课堂讨论交流) 主要内容 第六单元 文学艺术(1)文学的产生与发展;(2)文学的审美特征; 第七单元 礼仪文化(1)礼仪概说;(2)礼仪相关作品选讲 第八单元 表演艺术(1)戏剧与戏曲概说;(2)戏剧与戏曲作品选讲 第九单元 文化与传播(1)文化的传播与交流;(2)文化的比较与解读 第十单元 学生作业讲评(1)作业点评与交流;(2)总结学到的经验。

- 1. 了解本课程的基本框架,明确本课程的学习意义。
- 2. 了解神话概念, 中外神话的产生与发展、特点, 神话在今天的现实意义。
- 3. 了解语言的特点和功用,掌握不同语言形式的特点,培养学生热爱母语热爱祖国的情感。
- 4. 了解文掌握文字的特点及功用,培养学生热爱文字、研究汉字的热情。
- 5. 了解中外典籍在人类文化发展中的重要意义,掌握中外重要典籍常识, 探究典籍的思想及其影响。
- 6. 了解文学审美特征,体会文学作品表达的感情,提升自身文学修养。
- 7. 了解礼仪的故事,将文学作品中蕴含的礼仪文化与现实生活联系起来,帮助学生提升自身修养。
- 8. 掌握戏剧与戏曲特征,体会戏曲作品表达感情,提升自身艺术欣赏品味。
- 9. 了解不同文化的传播与交流融合,解读中外文化交流史上的名作。
- 10. 选取比较具备代表性作业进行点评, 让学生在点评中明白自己的不足。

表 6.13 《大学生职业发展》课程主要教学内容与要求

课程名称: 大学生职业发展 学分: 1 学时: 16 理论: 16 实践: 0 课程目标 1: 能够全面地认识自己的兴趣性格能力价值观等情况; 能够理解职业世界发展的特点和趋势, 并把握目标职业的最新信息; 掌握基本的职业生涯决策制定行动计划和评估修正的方法。

课程目标

教学要求

课程目标 2: 能够开展基本的自我探索职业探索活动,具备生涯决策与自我规划管理相关能力;能够在团队合作中,提升人际交往沟通表达解决问题等通用职业技能。

课程目标 3: 正确认识职业规划的重要意义,提升职业规划与学业规划的主动性与积极性,能够将个人发展与社会需求相结合,把个人成长发展积极融入国家建设,从而树立正确的成才观和求职择业观。

第一章 大学生职业发展概述(1)课程介绍;(2)认识大学;(3)职业 生涯规划概述;(4)职业生涯规划基本步骤。

第二章 自我探索-职业兴趣和性格(1)自我认知概述; (2)兴趣与职业; (3)性格与职业。

第三章 自我探索-职业能力和价值观(1)能力的的概念与分类; (2)职业能力的形成与培养; (3)价值观与职业价值观的澄清; (4)树立正确的职业价值观。

主要内容

第四章 初探职业世界(1)探索职业世界的目的与意义; (2)职业世界探索的维度、方法与任务(3)认识职业新世界。

第五章 职业决策与行动计划制定(1)职业决策概述;(2)职业决策的基本方法;(3)职业决策方法的运用。

第六章时间管理与学业规划(1)时间管理之四象限法则;(2)目标管理之 SMART 原则;(3)学业管理。

第七章职业生涯规划书(1)职业生涯规划书的内容; (2)职业生涯规划书的评估修正。

第八章 职业情景体验(1)以小组为单位准备职业情景剧;(2)小组进行互评评价;(4)评选班级优秀成果。

1. 助力学生转变观念适应大学生活,建立职业生涯规划意识并理解其重要性,同时掌握自我认知的理论方法与评估工具,明晰自身特质及其与职业发展的关联,初步形成正确职业理想。

2. 引导学生了解职业世界探索的意义,掌握职业信息搜集方法与科学决策方法,结合自身实际选定职业目标方向,融入国家情怀并制定行动计划,树立积极探索心态。

3. 帮助学生理解学业、时间及目标管理的内涵,掌握相关管理方法,结合自身规划大学生活,建立积极的管理意识与行动自觉。

4. 使学生掌握职业生涯规划书的核心模块、撰写要求并能实际制作实施, 同时学会搜集整理职场信息并演绎,明确职场环境特点及信息与真实职场 的差异,提升实践评价能力。

表 6.14 《大学生创业基础》课程主要教学内容与要求

教学要求

课程名称:	大学生创业基础	学分: 16	学时: 16 理论: 16 实践: 0
课程目标	系,熟悉创业教 解创目标 2. 能 课程建与管理的 够完成能力。 课程目标 3. 树 培养"互联网+"	(育的重要意义,掌握创业村 1涵与整合策略,明确企业社 够运用创新创业思维识别并 1常见方法,具备电商创业平 6操作和资源整合体验,具备 立理性、科学的创业观,强	清神的内涵及其与创业能力的关 1.会识别与评价的基本方法,理 2.会责任的内涵及承担策略。 科学评价创业机会,掌握创业团 2.台选择与运营的基本能力,能 4.直播创业策划、实操与路演的 化团队协作意识与社会责任感, 活动与社会发展相结合的意识,
主要内容	创第的第创第别第责第播第习的创建拟冠典的创新和第一个元承元点元的的创建模的创新和第一个一个电话,的创建模的创新和第一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	与创业精神 团队(1)创业者的定义、能 ;管理 商战/创业资源(1)模拟商战 的、种类与获取途径 机会(1)创业机会的来源、 社会责任(1)企业社会责任 计与 ISO26000 体系 创业入门(1)直播创业的形	式; (2) 创业定义与要素; (3) 力结构与动机; (2) 创业团队 系统操作与资源整合体验; (2) 类型与特征; (2) 创业机会识 的概念和内涵; (2) 企业社会 式; (2) 直播开播前准备、直 析; (2) 主播核心能力实训练
教学要求	1. 理解创业精神 策。 2. 掌握创业团队	在当今时代的价值,能够结 的5P要素,能够进行角色分	店合互联网经济背景分析创业对 配并分析优秀团队的组建策略。 1.会捕捉和资源整合利用,提升

创造性解决问题的能力。

- 4. 能够识别创业机会的类型与风险,运用科学方法进行机会评价与风险应对。
- 5. 掌握企业社会责任的承担策略,能够运用 ISO26000 体系分析企业社会责任策略。
- 6. 具备直播创业策划与实操能力, 能完成直播间搭建、脚本策划、产品讲解与互动控场。
- 7. 掌握直播合规要求, 能识别并规避常见违禁词, 树立合规直播、诚信经营的理念。
- 8. 通过模拟直播路演实训,全面体验直播带货流程,提升团队协作与现场沟通能力。

表 6.15 《大学生就业技能指导》课程主要教学内容与要求

课程名称: 力	大学生就业技能指导	学分: 1	学时: 16	理论: 16	实践: 0
课程目标	家需要、社会发展 展和社会发展主动 课程目标 2. 较为为 就业形势与政策为 以及创业的基本知 课程目标 3. 掌握目 职技能等,还应该	只极正确的人生观、价值 是相结合,确立职业的概 付出积极的努力。 青晰地认识自己的特性、 表规;掌握基本的劳动力 识。 自我探索技能、信息搜索 该通过课程提高学生的各	E念和意识, 职业的特息 1市场信息 专与管理技能 一种通用技能	愿意为个人 以及社会环相关的职业 、生涯决策	的生涯发 境;了解 分类知识 技能、求
主要内容	第分第译第 (3) 定历信制准 (4) 业简信制准 (4) 业元心的 (4)	与就业准备(1)国家就解各地人才流动政策; (1)择业定位的要素和; 与简历制作(1)求职信 ,和面试礼仪(1)谙熟面面试(1)了解笔试;(物化面试; 界(1)新兴职业的兴起	业形 (4) (2) 者 (4) 做 (2) 者 (2) 就 (2) 就 (2) 计 (2) 计 (2) 计 (2) 计 (3) 计 (3) 计 (4) 计 (4) 计 (5)	业准备 (2) 准备 (2) 准备 (2) 礼 (3) 的 球 (3) 的 环的 玩的 玩的 玩的 玩的	世程; (3) 世程; (3) 世末材料; 述; (3) 苗 (3) (3) (3) (3) (3)
教学要求		分析;如何做好就业准 (兴趣、性格、能力、价	, ,	观认识外界	环境, 合

- 3. 了解求职材料的内容; 求职简历的制作方法。
- 4. 做好面试前准备;面试礼仪和技巧。
- 5. 掌握自我介绍及结构化面试应对技巧。
- 6. 了解新兴职业,并掌握与自身的匹配原则。
- 7. 熟悉常见的就业心理问题及原因,掌握大学生就业心理调适的方法。
- 8. 明白就业协议书的填写要求,劳动合同的基本内容,人事代理的程序,高校毕业生确保就业权益的方法。

表 6.16 《大学生心理健康教育》课程主要教学内容与要求

课程名称:大学	生心理健康教育	学分: 2	学时: 32 理论: 32 实践:
课程目标	学阶段人的心理课程目标 2:掌压力管理、问题课程目标 3:树. 我调适或寻求帮	是发展特征及异常表现,掌握 握自我探索、心理调适及发展 取决、自我管理、人际交往	展技能。如学习发展、环境适应、 E技能等。 ,在遇到心理问题时能够进行自 适合社会的生活状态。
主要内容	形第要全第习第大第律理第生折第成三表人四策五学六特问七常的八岁中现格单略单生单点题单见应单发元;培元;元人元和及元情对元展:当养:大:际:存调:绪:	一学生自我意识常见偏差; 一学生自我意识理健康: 人格 一学生人格特点; 一学生人格特点; 一学是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一	目关概念的介绍;健康人格的全生 是主要类型及其表现;人格的生生 是主要类型及其表现,人类 是主要类型及其表现。 一样点,学习的动机与兴趣; 学习的动机与兴趣; 对此为。 一样之,一种,一种,一种,一种,一种,一种,一种,一种,一种,一种,一种,一种,一种,
教学要求	1. 了解并掌握之名。 了解并自我人的,不是我们,不是我们的,不是我们的,不是我们的,不是我们的,不是我们的,不是我们的,不是我们的,我们就是我们的。	工理健康的自我保健方法,正 以,理解自我意识的偏差,健 证理论,辨析人格的概念和特 以及特点,理解学习的动机 的基本理论和大学生人际交 题的调适方法 是及性心理发展的规律,掌握	E确认识心理咨询 建全自我意识的标准和塑造 f点,学习完善人格的方法

方法

8. 了解压力和挫折,掌握压力和挫折的应对方法,尊重生命、热爱生命,识别心理危机信号,掌握初步的危机干预方法

表 6.17 《劳动通论》课程主要教学内容与要求

课程名称:	《劳动通论》	学分: 1	学时: 16	理论: 16	实践: 0
		立正确的劳动观念。正确理角 刊树立劳动最光荣、劳动最等			-
课程目标	和创造力,能够	有必备的劳动能力。掌握基本 B理论联系实际,在劳动过程	上中具体应用	0	
	良传统, 弘扬开	备全面的劳动素养。继承中华 -拓创新、砥砺奋进的时代精]能力,健康生活,健康工作	青神,提高在	. , . ,	, .,
主要内容	代劳动观。专题对观。专题对观。专题对观。专题对别,是是是一个,是是一个,是是一个,是是一个,是是一个,是是一个,是是一个,是是	(1) 劳动的内涵与意义; 远二劳动精神、劳模精神、工 远二劳动精神、劳模精神、工 可、工匠精神的内涵;(2) 劳动价值论与劳动中常见的经 供给与需求;(3)劳动与/ 劳动与工作效率管理;(2 劳动者社会化与社会保障 与职业流动;(3)劳动社会 与职业流动;(2) 一个人,劳动与劳动争议处理系 力的心理过程;(2)劳动效 劳动与压力管理。专题八劳动 劳动与压力管理。专题八劳动	正匠, 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	产分价1)。 励者 一个	(1)。劳劳(3)的的(3者劳劳,价中劳关律劳心的动概问动理生
	危险; (2) 劳z 故责任。	动安全与职业健康; (3)安	全应急逃生	;(4)劳	动安全事
教学要求	2. 掌握马克思主的学习,形成正 3. 掌握劳动与哲 通用劳动科学知	」涵和意义,了解劳动精神、 E义劳动观、习近平新时代费 E确的劳动价值观,培植新时 f学、教育、经济、管理、老 □识专题的重点内容,拓展及 □分析劳动中的实际问题,提	劳动思想,近 十代劳动精神 士会、法律、 寸通用劳动和	通过对劳动 。 心理、安 斗学知识的	教育内容 全等八个 认知,能

(二)专业(技能)课程设置及要求

包括专业核心课程、专业课、专业技能课及有关实践性教学环节。

专业核心课: 幼儿园课程概论、幼儿游戏理论与实践、幼儿园教育活动设计与实施、幼儿行为观察与分析、幼儿园环境创设、幼儿园班级管理等。

表 7.1《学前教育原理》课程主要教学内容与要求

	《学前教育原理》
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	课程目标 1: 了解教育发展演进历史和基本教育规律,正确认识与"教育是
	什么"和"什么是教育"有关的一系列基本概念、基本理论、基本规律和
	基本原理, 贯彻党的教育方针, 遵守教师职业规范。
	课程目标 2: 掌握教育学的基础理论知识,提高对教育工作的认识,形成正
	确的教育观、教师观、学生观、课程观、教学观、评价观、人才观以及现
	代教育理念。
课程目标	课程目标 3: 理解教育问题与教育现象背后的教育本质与教育规律,能够运
	用教育的基本理论分析教育理论和实践问题,并提出相应的解决策略。
	课程目标 4: 了解当前国内外教育发展现状,掌握一定的教育研究方法,提
	高教育研究意识和教育改革意识,为今后从事教育研究与实践工作打下良
	好基础。
	课程目标 5: 培养学生对从事教育的热情和理性精神,增强热爱教师职业的
	事业心和责任感,树立为教育事业努力奋斗的信心和决心。
	第一单元 绪论 (1)教育学及其研究对象 (2)教育学的产生与发展
	(3) 中国化马克思主义教育理论的发展
	常二单元 教育及其本质(1)教育的产生与发展(2)教育的基本内涵(3) 教育的要素与形态
	教育的安素与形念 第三单元 教育与社会发展(1)社会对教育发展的影响(2)教育对社会发
	展的促进功能(3)教育在社会主义现代化建设中的地位与作用
	第四单元 教育与人的发展(1)人的身心发展及其影响因素(2)教育促
	进个体发展的功能(3)教育促进个体发展的条件
	第五单元 教育目的(1)教育目的概述(2)我国教育目的的理论基础
	(3) 我国的教育目的(4) 素质教育与创新人才培养
主要内容	第六单元 人的全面发展教育(1)德育(2)智育(3)体育(4)美育
	(5) 劳动技术教育
	第七单元 学校教育制度(1)学校的形成与发展(2)现代学校教育制度
	(3) 学校教育制度的改革
	第八单元 课程(1)课程概述(2)课程开放(3)课程改革
	第九单元 教学(1)教学概述(2)教学理论与规律(3)教学实施
	(4) 中小学教学改革
	第十单元 教师与学生(1)教师(2)班主任(3)学生
	第十一单元 教育科学研究(1)教师与教育科研(2)教育科研过程(3)常用的研究方法
	1. 识记和区分"教育学"、"教育科学"、"教育规律"的概念,理解教
	1. 以此种区分 教育子 、 教育杆子 、 教育观律 的概念, 些解教 育学与教育科学、教育学与研究对象、教育学与学校教育的关系。
	2. 探讨教育学的研究价值,认清教育学的发展趋势,了解马克思主义教育
	理论在中国的传播以及改革开放以来中国教育理论的发展情况。
教学要求	3. 识记教育学产生和发展的历程中主要教育流派的代表人物、代表作和主
	要学术观点。
	4. 了解教育的概念、教育的本质、教育的基本要素及其作用。
	5. 把握古代教育、现代教育发展的特征,当代世界教育发展的趋势。

- 6. 掌握教育的质的规定性,教育的基本要素及其之间的关系,区分教育学与教育。
- 7. 了解生产力、政治、人口和文化对教育发展的影响。
- 8. 掌握教育的经济功能、政治功能、人口功能、文化功能。
- 9. 把握教育在我国社会主义建设中的地位与作用。

表 7.2《学前儿童卫生与保育》课程主要教学内容与要求

课程名称:《学前儿童卫生与保育》

学分:2

学时: 32 理论: 32 实践: 0

课程目标

课程目标 1: 通过学习婴幼儿解剖生理特点以及身体生长发育的规律, 使学生掌握保育保健的基础知识。

课程目标 2: 通过学习婴幼儿常见卫生问题、营养学基础知识、托幼机构的膳食管理等知识,熟悉教育环境创设及教育过程中的卫生要求,使学生具备一定保育保健的能力。

课程目标 3: 通过学习婴幼儿常见疾病的有关知识及基本急救措施,探讨影响学前儿童健康的各种因素,提出相应的卫生要求和保育措施,并帮助学生树立正确的健康观和卫生观。

第一单元 学前儿童生理特点与保健(1)学前儿童运动系统(2)学前儿童循环系统(3)学前儿童消化系统(4)学前儿童神经系统(5)学前儿童内分泌系统(6)学前儿童呼吸系统(7)学前儿童泌尿系统(8)学前儿童生殖系统(9)学前儿童感觉器官的特点

第二单元 学前儿童的生长发育(1)学前儿童的生长发育概述(2) 学前 儿童生长发育的评价指标

第三单元 学前儿童心理卫生与保健(1)学前儿童心理健康概述(2) 学前儿童心理发展特点与保健(3) 学前儿童常见心理障碍及其调适

第四单元 学前儿童膳食卫生与保健(1)营养学基础知识(2)学前儿童的营养需求与膳食安排(3)学前儿童食物中毒的预防

第五单元 学前儿童疾病及其预防(1)学前儿童常见疾病及其预防(2)学前儿童常见传染病及其预防

第六单元 学前儿童常用的护理与急救技术(1)学前儿童常用的护理技术(2)学前儿童常用的急救技术

主要内容

第七单元 托幼机构的保教活动卫生(1)托幼机构的保育活动卫生(2) 托 幼机构的教育活动卫生

第八单元 托幼机构的环境卫生(1) 托幼机构的园舍环境卫生(2) 托幼机构的班级环境卫生(3) 托幼机构的食堂环境卫生

第九单元 托幼机构室内设备卫生(1)托幼机构室内常用硬件设备卫生(2) 托幼机构的体育设备卫生(3) 托幼机构的玩教具卫生

第十单元 托幼机构的饮食卫生(1) 托幼机构的饮食制度(2) 学前儿童 饮食安全(3) 托幼机构的饮食管理

实训项目 1: 幼儿膳食营养评估,为幼儿设计一周食谱,选择季节新鲜的蔬菜和水果;多种搭配,均衡腾食,确保摄入的营养均衡。营养餐在一顿饭中搭配主食、蔬菜、肉类或豆类,以及适量的水果、奶制品等,可以满足各种营养的需求。注意食物的烹饪方式,避免过多添加油脂或糖分。可以鼓励使用清蒸炖煮、水煮等健康的烹饪方法,以减少对食物营养的损失。实训项目 2: 心肺复苏,胸外按压:实践者需要正确掌握胸外按压的方法和节奏,保证合适的力度和频率,达到有效的心肺复苏效果;人工呼吸:实践者应该掌握人工呼吸的正确方法和频率,保证患者吸入足够的氧气。

- 1. 熟悉学前儿童身体各个系统的特点与保健措施。
- 2. 能够针对不同年龄阶段的学前儿童采取相应的保健措施。
- 3. 掌握学前儿童生长发育的规律。
- 4. 掌握学前儿童心理发展特点及保健措施。
- 5. 了解学前儿童常见的心理障碍,并针对其心理障碍采取有效的干预措施。 重视学前儿童心理健康教育。
- 6. 明确疾病的概念,了解学前儿童常见疾病的种类及其基本症状。

教学要求

- 7. 掌握学前儿童常见疾病的基本护理技能。
- 8. 了解常见传染病的特征、流行规律,懂得针对不同的传染病采取不同的预防措施。
- 9. 增强学生对传染病的风险意识和防范意识。
- 10. 掌握常用的学前儿童护理技术。
- 11. 了解学前儿童常见的意外伤害,能对其做出准确的判断和处理。
- 12. 掌握初步的急救知识和技能。

表 7.3《学前心理学》课程主要教学内容与要求

课程名称:	《学前心理学》	学分: 2	学时: 32	理论: 32	实践: 0
	课程目标1:了行观和教育观。	解和掌握幼儿学习特点	和有效教学的	规律,形成	正确的儿童
	/ - / / - / / -	握幼儿学习理论、学习	心理、教学心	理、教师心	理等基本理
课程目标		!论与具体的教育教学情 		儿园实践中	的问题的能
	力。				
		养学生热爱幼儿、热爱	,,, = 0 = 11 1 1		11 2
	' ' ' - ' ' -	教育心理学概述(1)约		, ,,, =	
	儿心理学的交叉	上学科(2)幼儿教育心	理学的任务((3) 幼儿教	育心理学的
	发展历程				
	第二单元 学习3	理论(1)行为主义学习	理论(2)人	本主义取向	的学习理论
	(3) 认知心理等	学的学习理论(4)建构	1主义心理学的	内学习理论	
	第三单元 幼儿!	的学习动机与学习迁移	(1) 幼儿学	习动机的内	涵、动机理
	论及动机的激发	(2) 幼儿学习迁移的	内涵、种类、	迁移理论及	其培养
	第四单元 幼儿生	学习的个别差异与适宜	性教学(1)	重视幼儿学	习的个别差
	异 (2) 幼儿学:	习中的个别差异(3)针	-对个别差异的	为适宜性教学	学
主要内容	第五单元 幼儿	的创造性学习与培养(1) 幼儿创造性	性概述 (2)	幼儿创造性
	学习(3)幼儿1	创造性的影响因素与教	育培养		
	第六单元 幼儿	」的游戏与指导(1)幼	儿游戏的基本	原理 (2)	幼儿游戏理
	论流派与教育((3) 幼儿游戏心理发展	持征 (4) 幼丿	L游戏的引导	
	第七单元 幼儿!	园班级管理与环境创设	(1) 幼儿园现	E级管理概定	赴(2)环境
	设计与幼儿的学	习(3)区角环境创设			
	第八单元 幼儿	」学习的评价(1)幼儿	学习评价概述	(2) 有效	的幼儿学习
	评价的特征与评	价目标(3)幼儿学习	评价的方法		
	实训项目1: 婴:	幼儿学习的主要方式, >	观看录像,总	结完成婴幼	儿学习方式
	和教学注意事项	,并能阐述缘由。			

实训项目 2: 幼儿社会性学习与教育,针对某一社会性学习的案例,分析原因后,写出教育或干预方案。

实训项目 3: 婴幼儿的语言学习与教学,观看某一幼儿语言领域的教学,写出教学分析报告。

实训项目 4: 幼儿教师心理调研, 访谈 2-4 位幼儿一线教师或者观看关于幼儿教师的记录片, 写出调研报告。

- 1. 掌握核心理论基础:理解并掌握主要幼儿学习理论(行为主义、认知主义、人本主义、建构主义)及动机、迁移、个别差异等基本概念,能清晰阐述其内涵与教育意义。
- 2. 理论联系实际: 能够将所学心理学理论与幼儿园真实教育教学情境相结合,分析幼儿行为与学习过程,阐释教育策略背后的理论依据。
- 3. 具备实践分析与干预能力: 初步具备运用相关理论分析与解决幼儿园实践问题的能力, 能针对具体案例 (如社会性、语言学习)设计有效的教育或干预方案。

教学要求

- 4. 关注个体差异与创造性发展: 重视幼儿学习的个别差异, 理解创造性发展的特点与影响因素, 并能思考如何在实际教学中实施适宜性教学以促进幼儿个性与创造力的发展。
- 5. 深化对游戏与环境创设的理解:掌握幼儿游戏的心理发展特征与核心理论,能联系环境创设与班级管理,理解其对幼儿学习的深刻影响。
- 6. 培养职业情感与反思精神:通过调研与观察,培养对幼儿及幼教事业的 热爱与认同,同时具备初步的教学评价与反思能力,形成科学的儿童观与 教育观。

表 7.4《感觉统合理论与实践》课程主要教学内容与要求

课程名称:《感觉统合理论与实践》 学分:2 学时:32 理论:0 实践:32

课程目标 1. 掌握感觉、感觉统合及感觉统合失调、感觉统合训练等基本概念与内涵。清楚感觉统合失调的表现及对学前儿童成长的影响。熟悉进行感觉统合训练的原理与方法。

课程目标

课程目标 2. 熟练使用感觉统合训练器材。能针对具体情况合理设计感统训练方案,进行适当的感觉统合训练,促进幼儿的发展,使幼儿更好地适应社会。形成一定的教学管理和协调能力,灵活处理儿童的异常情况,有信心做好幼儿教师工作。

课程目标 3. 坚持社会主义核心价值观, 形成新时代中国特色马克思主义教育观。形成以生为本、全面发展的教育目的观, 以科学的态度对待幼儿的身体与行为问题, 树立积极的儿童观。树立正确的儿童发展观与差异观,培养融合教育理念与教育公平意识。

第一单元 学前儿童感觉统合训练基本概述; (1) 感觉统合概述; (2) 感觉统合失调; (3) 学前儿童感觉统合训练;

第二单元 学前儿童前庭觉训练; (1) 前庭觉基本概述; (2) 学前儿童前庭觉训练活动;

主要内容

第三单元 学前儿童本体觉训练; (1) 本体觉基本概述; (2) 学前儿童本体觉训练活动;

第四单元 学前儿童触觉训练; (1) 触觉基本概述; (2) 学前儿童触觉训练活动;

第五单元 学前儿童视听觉训练; (1) 视听觉基本概述; (2) 学前儿童视 听觉训练活动;

第六单元 特殊儿童感觉统合训练; (1) 了解不同类型特殊儿童概念与特点; 熟悉学前特殊儿童感觉统合失调的表现; 清楚学前特殊儿童感觉统合失调对其成长的影响; (2) 熟悉特殊儿童感觉统合训练的目标与策略; 清楚不同类型特殊儿童感觉统合训练的主要方法; 能分类模拟实施特殊儿童感觉统合训练活动; 能根据特殊儿童具体情况, 利用现有资源, 设计感觉统合训练方案并实施。

(1) 掌握感觉与感觉统合的概念;了解感觉统合的发展历程;掌握感觉统合的生理与机制;清楚感觉统合能力发展的四个层级;掌握学前儿童感觉统合发展过程

(2) 熟悉感觉统合失调的表现及对学前儿童成长的影响;了解感觉统合失调原因及预防措施。

教学要求

理程名称 · 《0-3 岩辛子活动设

(3) 掌握儿童感觉统合训练的基本含义与意义;熟悉儿童感觉统合训练的基本设施、目标与原则;掌握感统器材的使用方法,能熟练使用感觉统合训练的设施;能根据对象特点和需求为感觉统合实训室配备器材;能根据感觉统合训练的基本原则和目标合理设计感觉统合训练活动;能合理利用身边的材料制作感统训练器

表 7.5《0-3 岁亲子活动设计与家长指导》课程主要教学内容与要求

课程名称:《0- 计与家长指导》	3 夕亲士活动设	学分: 3	学时: 48 ∃	浬论: 32	实践: 16	
课程目标	学方法、组织形组织展特别的家里并加家里并和的家里并和的有主。他对的人,他们的人,他们的人,他们的人,他们的人,他们的人,他们的人,他们的人,他们	确理解 0~3 岁亲辛基 形式和设计原则等基 作点;掌握不同年龄 是略。 多依据不同月龄婴幼 计性的实际问题; 时岗近活地使用多样的 是行观察的早期教育对 养正确的早期教育对 非重要性,形成正确	本活 學 小儿 多	识; 了对 计明 对 计 对 计 对 计 对 计 识 对 却 识 只 至 少 和 只 不 教 育 活 动	不同月龄段婴汁的要点、流应的亲子教育。 应的亲子在早期 实施0~3岁教育。 也对亲子教育。 对0~3岁婴结	製充 育朋告育 幼幼程 活教子活 儿
主要内容	与价值; (2)(动的教学方法与 第二单元 0-1 (2)4-6个月星 设计; (4) 10 第三单元 1-2 5 设计; (2) 15	D-3 岁亲子教育活动 D-3 岁亲子教育活动 F组织形式;(4)0· 岁亲子教育活动设记 婴儿亲子教育活动设记 D-12 个月婴儿亲子教育活动设计 分亲子教育活动设计 分亲子教育活动设计	的目标与内容 -3岁亲子教育 十(1) 0-3个 计; (3) 7- 教育活动设计 ; (1) 13- 教育活动设计	(3) 0- 「活动的设 月婴儿亲子 -9 个月婴/ ; 18 个月幼/ ;	·3岁亲子教· 计原则; ·2教育活动设 ·1、亲子教育活 ·1、亲子教育活	育活 计; 活动 活动

计; (2) 31-36 个月幼儿亲子教育活动设计;

第五单元 0-3 岁亲子主题教育活动设计; (1) 0-3 岁亲子主题教育活动的内涵及价值; (2) 0-3 岁亲子主题教育活动的目标及内容 (3) 0-3 岁亲子主题教育活动的设计; 第六单元 0-3 岁亲子教育活动中家长指导; (1) 0-3 岁亲子教育活动中家长指导的内容及要求; (2) 亲子活动现场的家长指导; (3) 亲子活动场外的家长指导;

第七单元 0-3 岁亲子教育活动的观察与评价; (1) 0-3 岁亲子教育活动 观察与评价概述; (2) 0-3 岁亲子教育活动的观察与评价的实施;

教学要求

(1) 理解亲子教育活动的内涵、特点和价值;掌握亲子教育活动的目标、内容、教学方法、组织形式和设计原则的基本理论。

(2) 能结合亲子教育活动的设计原则,了解设计与婴幼儿年(月)龄相适应的亲子教育活动的形式。

(3) 重视 0~3 岁亲子教育的价值, 初步培养正确的婴幼儿亲子教育观。

表 7.6《儿童话剧创编与表演》课程主要教学内容与要求

10	[7.0《儿里话剧创编与衣		女叔子门台-	7女水	
课程名称:	《儿童话剧创编与表演》	学分: 2	学时: 32	理论: 0	实践: 32
课程目标	课程目标 1. 了解学前儿童前儿童的声音。 对解学的身份的 2. 导导的 1. 对解 2. 导对 2. 导对 3. 对 4.	规儿本展本学与剧工室打创同律童技儿并科方场作戏下造理及戏能童开、法表奠剧基力心实剧。戏展领,演定为础和,施教 剧相域掌活基学和审获地的	骤。 继理 表表 这个人,这一个人,这一个人,这一个人,这一个人,这一个人,这一个人,这一个人,这	学, 的编教剧略 的。极学习理 基活学主与 宗提的科儿解 本动法题方 旨高专的	戏计 力能能动, 为生认趣剧与 。力力的为 更的同及表组 具。。基今 好综感方演织 备具掌本后 开合,法及学 讲备握环顺 展艺建,
主要内容	助儿童成长的重要工具。第一单元 绪	范式; 知他人; (1) 本验戏剧游戏; 达与应用; (1 达与应用; (; ,) 了解儿童游 (1) 肢体的模仿 (1) 语言和声 认识角色及	戏; (2) 7、协调与 音的表达及 角色扮演;	认识戏剧游 表达; (2) 之应用; (2) (2)透过

第七单元 绘本戏剧; (1) 认识绘本; (2) 提取绘本中的戏剧元素; 第八单元 创意戏剧; (1) 了解创意戏剧; (2) 学习创意戏剧的创编技巧; 第九单元 学前儿童戏剧课程教学实务; (1) 学习幼儿园戏剧课程实施策

第九单元 学前儿童戏剧课程教学实务; (1) 学习幼儿园戏剧课程实施策略; (2) 学前儿童戏剧在主题式教学活动中的应用;

第十单元 戏剧教育范式与技巧; (1) 戏剧教育的范式及应用; (2) 常用戏剧教学技巧及课例;

第十一单元 学前儿童戏剧表演与欣赏; (1) 学前儿童戏剧的编、排、演; (2) 剧场表演及延伸与剧目欣赏;

教学要求

(1)明晰学前儿童戏剧教育的概念,了解学前儿童戏剧教育的发展及现状。

(2) 掌握代表性的学前儿童戏剧教育课程范式及特点;了解学前儿童戏剧 从排练到演出的基本流程与常识;掌握初步接触学前儿童戏剧的排练与制 作过程,并能正确将理论运用和联系到教学实践中。

(3) 初步树立科学学前儿童戏剧观

表 7.7《奥尔夫音乐教学法》课程主要教学内容与要求

课程名称:《奥尔夫音乐教学法》 学分:2 学时: 32 理论: 0 实践: 32 课程目标 1. 了解奥尔夫音乐教育体系的特点、课程内容、教学形式、教学 方法和教学材料等,了解奥尔夫音乐教育思想在我国的传播情况。 课程目标 2. 掌握奥尔夫音乐教育的基本特征, 能够运用奥尔夫嗓音造型的 训练与实践、奥尔夫动作造型的训练与实践、奥尔夫乐器造型的训练与实 践以及奥尔夫综合课程的训练与实践等组织并实施各种幼儿园音乐教学活 课程目标 3. 通过学习使学生形成良好的节奏感觉、音乐感觉以及分析音乐 课程目标 的基本能力,形成良好的理解音乐的能力与实践能力,发展学生的思维能 力、想象力、创造力, 培养并提高学生多声部节奏朗诵、多声部歌唱、声 势律动、奥尔夫乐器演奏、舞蹈以及伴随音乐游戏和动作表演活动中的人 际沟通、协调合作能力。 课程目标 4. 通过学习该课程使学生对音乐产生浓厚的兴趣, 提高学生的音 乐素养, 养成良好的音乐习惯, 发展学生对音乐、节奏朗诵、声势律动、 舞蹈等艺术审美敏感性以及对周围生活和自然环境的审美敏感性。 第一单元走近奥尔夫音乐教育(1)体验奥尔夫音乐教育:(2)感知奥尔 夫的音乐思想 第二单元奥尔夫音乐教育原则(1)感受奥尔夫音乐教育的原则——循序渐 进(2)探究奥尔夫音乐教育的原则——从模仿到创造 第三单元动作篇由字、词、句做语言节奏训练(1)字词朗诵(2)谚语朗 主要内容 第四单元由童谣、诗歌做语言节奏训练(1)童谣朗诵(2)诗歌朗诵 第五单元单声部歌唱训练(1)五声歌曲(2)猜谜对歌 第六单元多声部歌唱训练(1)边拍边唱(2)异曲同唱 第七单元声势动作训练(1)古典声势(2)回声活动 第八单元律动动作训练(1)行走活动(2)传球活动 第九单元集体舞动作训练(1)圆圈舞(2)邀请舞

第十单元认识奥尔夫乐器(1)打击乐器(2)音条乐器 第十一单元奥尔夫乐器综合训练(1)歌舞综合创编(2)第二节 乐曲综合 创编

- 1. 认识卡尔奥尔夫,知悉奥尔夫音乐教育的创立与发展,初步感受奥尔夫音乐教育,体验奥尔夫音乐教育的教学特点与原则。
- 2. 通过实际的音乐活动,如音乐游戏,音乐模仿创造体验音乐学习的过程,培养学生的音乐实践能力。能将奥尔夫音乐教育原则融入幼儿园实践教学中。能与同伴进行合作,并合作针对歌曲进行动作创编。
- 3. 了解奥尔夫语言节奏的内涵、价值及素材的选择。学习奥尔夫语言节奏训练的方法,积累运用语言进行节奏训练的方式。领会"节奏训练"的含义,并在语言节奏训练中进一步理解奥尔夫节奏教育的原理。
- 4. 掌握用童谣、诗歌等做语言节奏的训练。通过变换各种节拍与节奏训练, 以及教具的使用,增强稳定拍律感和节奏感。
- 5. 通过实际的音乐活动,如歌唱、舞蹈、律动体验音乐学习的过程,培养学生的音乐实践能力。能通过听觉训练,提高准确歌唱的能力。
- 6. 通过边拍边唱,异曲同唱的活动学习加强对奥尔夫音乐教育的理解,能准确掌握音准和节奏,培养稳定的节拍感和音乐感知能力。
- 7. 掌握由拍手、跺脚、拍腿、捻指四种基本形式构成的古典声势。 熟悉声势的基本记谱方法。
- 8. 在行走活动中,感受连贯与跳跃的音乐旋律。听辨三种基本时值,行走拍手换手,等身体动作来表示。在传球活动中,增强基本拍的稳定感。
- 9. 感受 3/4、4/4、2/4 的交替音乐节拍。明确音乐中的音色、音量、旋律、节奏等元素的改变与人的肢体动作的关系。
- 10. 了解奥尔夫乐器的分类、演奏方法和音色特点。学习运用奥尔夫课程配置的乐器,为歌曲、乐曲、故事等伴奏。
- 11. 理解不同音乐作品曲式的内涵、特点,即教学类型。掌握固定音型的选配原则、卡农训练的要求以及各种曲式结构。

表 7.8《幼儿文学》课程主要教学内容与要求

课程名称:《幼儿文学》 学分:2 学时:32 理论:16 实践:16

课程目标 1. 让学生具备幼儿教师必备的幼儿文学理论知识,了解和掌握幼儿文学的常见表现形式,发展幼儿文学素养,提升幼儿文学鉴赏能力。让学生具有深厚的幼儿文学理论基础,培养出符合现代幼儿教育需要的合格师资。

课程目标

教学要求

课程目标 2. 通过课堂、幼儿园一体化教学,培养学生扎实的幼儿文学理论基础,能够感受、理解、分析鉴赏幼儿文学作品,并能以各种不同的方式来表现自己的文学作品,并且能够熟练地掌握幼儿文学作品的各种表现和改编创编方法,提高组织幼儿文学教学活动的能力。

课程目标 3. 培养学生的想象力和创造力,广泛的幼儿文学视野,为今后更好地投身于幼儿教育事业奠定了良好的基础。提高学生的实际应用能力,通过对各类文学作品的赏析,教学活动的演练,充分调动他们的参与热情,让他们自己去感受幼儿文学作品中的美,去发现和创作美。在此基础上,注重引导学生形成良好的职业习惯,不仅加强其专业素养,还着重提升其人文素养,进而全面提升其综合素质,能够使学生更好地适应新时代社会

对幼儿教师提出的更高要求,为他们未来的职业生涯奠定坚实的基础。 课程目标 4. 培养学生热爱幼儿、热爱幼儿教育事业的情感。 第一单元特色鲜明的文学——幼儿文学(1)幼儿文学概说、功能与特征; (2) 中外儿童文学的产生与发展; (3) 幼儿教师的文学素养及提升途径 第二单元幼儿的精神食粮——儿歌(1)儿歌概念、发展与特点以及传统艺 术形式; (2) 儿歌的鉴赏要点; (3) 儿歌的创编 第三单元幼儿的稚趣情感——幼儿诗(1)幼儿诗概念、发展、异同、特征 与分类; (2) 幼儿诗鉴赏要点与作品赏析; (3) 幼儿诗的表现手法与写 作格式 第四单元幼儿的幻想世界——幼儿童话(1)童话的概念、特征、表现手法 及童话与神话、民间传说、寓言的区别; (2) 幼儿童话鉴赏; (3) 幼儿 童话创作 主要内容 第五单元幼儿的童真童趣——幼儿故事(1)故事的概念、发展、分类;(2) 幼儿故事鉴赏: (3) 幼儿生活故事的作用、特点、创作、创编 第六单元幼儿的精神对话——幼儿散文(1)幼儿散文的分类、特征;(2) 幼儿散文鉴赏; (3) 幼儿散文创编 第七单元幼儿的表演文学——幼儿戏剧(1)幼儿戏剧的概念、发展、种类 和特征; (2) 幼儿戏剧鉴赏; (3) 幼儿戏剧创作、改编和演绎 第八单元幼儿的文学剧本——幼儿影视文学(1)幼儿影视文学的概念、特 点、分类; (2) 中国幼儿影视文学发展史; (3) 幼儿影视文学鉴赏 第九单元幼儿的经典阅读——幼儿图画书(1)幼儿图画书的概念、概况、 分类、特征; (2) 幼儿图画书鉴赏; (3) 幼儿图画书创编 1. 提高幼儿文学理论水平, 加强幼儿教师的文学素养。了解幼儿文学的概 念和中外幼儿文学的发展情况。掌握幼儿文学素养的内涵能够从总体上把 握幼儿文学,提高鉴赏幼儿文学各类题材作品的能力。 2. 了解儿歌的含义、发展概况、特点和分类,感受儿歌的美,提升学生幼 儿文学学科素养, 具备鉴赏儿歌、创编儿歌的能力。 3. 了解幼儿诗的概念、发展及其与儿歌的区别,掌握幼儿诗的主要特点、 懂得鉴赏和创编幼儿诗的方法。 4. 掌握幼儿童话的含义、特征、分类以及主要表现手法,明确童话与寓言 的区别,掌握幼儿童话的改编、创编方法 5. 了解幼儿故事的含义、特征、分类,知道幼儿故事的作用,掌握幼儿故 教学要求 事的改编、创编方法, 学会生动的讲述幼儿故事 6. 了解幼儿散文的概念、发展概况、特点与分类,熟悉幼儿散文的创编要 求及方法,具备鉴赏、创编散文的能力 7. 了解幼儿戏剧的概念、发展、特征和种类,掌握阅读和欣赏幼儿戏剧的 方法,具备开展幼儿戏剧活动教育的能力。 8. 了解幼儿影视作品的概念、发展与特点,掌握幼儿影视作品的分类和鉴 常要点。 9. 了解图画书的概念、发展概况、特征和分类,掌握图画书鉴赏和创作方 法。

表 7.9《蒙台梭利教学法》课程主要教学内容与要求

课程名称:《蒙	竞台梭利教学法》	学分: 2	学时: 32 理论: 0 实践: 32
课程目标	掌握蒙白梭利五 接票,不是 是是一个。 是是一个。 是是一个。 是是一个。 是是一个。 是是一个。 是一个。	大领域教具的设计理念 氏教育的特点与传统教过实操练习掌握蒙台梭河、蒙氏教具设计及蒙氏 养学生正确的蒙氏科学 蒙台梭利教育理念融入宽学生对国内外学前教 宽学生对国内外学前教	利教具的规范操作,并能设计蒙台梭
主要内容	第的第数第氏教(第感教第数教第(日第教第(一教二学三教学)四官具五学具六2)常七育八2)中育单观单具环、单教、单教、单日教单的单科、一教工学三教学,的境台、市市、市市、市市、市市、市市、市市、市、市、市、市、市、市、市、市、市、市	(3) 蒙视 世界 (3) 京 基 理 (4) 要 及 (5) 育 语 表 表 的 官 施 ; (4) 要 及 (5) 及 言 语 表 表 的 官 施 ; (4) 要 及 (5) 及 言 语 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表	需要的新型的分儿园师资队伍。合梭利的教育活动; (2) 蒙台梭利的教育活动; (2) 教师观; (3) 蒙台梭利的教育活动; (2) 教师观; (3) 蒙台梭利教具的设计与制作(1) 蒙的特征、分类; (3) 蒙台梭和教具的目标、原则、内容; (4) 等天感官教育的理论基础; (2) 育观察与记录; (4) 数学教育的对步认识; (4) 自制者言记录; (4) 语言教具 语言教育的理论基础; (2) 制制言记录; (4) 语言教具 语言记录; (4) 语言对亲; (4) 语言表表; (4) 语言对亲; (4) 语言对亲; (4)
教学要求	缘起和发展,了 2.了解蒙台梭利 对立蒙台梭利教 3.了解蒙台梭利 了解蒙台梭利教室]的教育理念及模块设置解蒙氏教育核心理论, 解蒙氏教育核心理论,]的儿童观的基本内容, [学观的能力。]教具的起源与发展,掌]制作理念,自己制作教]建设和管理思路。	,了解蒙台梭利生平及教育活动的 能够运用理论指导实践。 理解蒙台梭利教师观的含义,明确 握蒙台梭利教具的特点,能够通过 具,清楚蒙氏教学环境的构成,了 目的,掌握视觉教具的操作方法,

并能进行蒙台梭利视觉教具的设计, 树立学生正确的蒙氏教育教学观。

5. 认识蒙台梭利数学教育的意义、目的、内容,理解蒙台梭利数学教育的特点,掌握蒙台梭利数经典数学教具的操作。

6. 认识蒙台梭利日常生活教育的意义、目的、内容,理解蒙台梭利日常生活教育的特点,掌握蒙台梭利日常生活教具的操作。

7. 认识蒙台梭利语言教育的意义、目的、内容,理解蒙台梭利语言教育的特点,掌握蒙台梭利经典语言教具的操作。

8. 理解蒙台梭利科学文化教育的意义、目的、内容,掌握科学文化教具的实际操作,进行蒙氏科学教具的设计与制作,能将蒙台梭利科学文化教育理念融入到日常的幼儿园教育中。

表 7.10《舞蹈基础》课程主要教学内容与要求

课程名称:	《舞蹈基础》		2	学时: 32	理论: 0	实践:	32
"NIT H 13"							
	课程目标1:了角						
	导基础。懂得儿	童舞蹈学科教	[学规律与	方法,具备	足够的舞蹈	基本知识	只储
	备。						
	课程目标 2: 能等	交好运用所学?	知识展开	学前阶段舞蹈	艺术教育	基本工作	,有
	规范的示范能力	和较高的专业	素养,具	备基本的舞员	蹈教学工作	能力, 熟	熟悉
	学前教育阶段舞	蹈教育教学规	律的科学	性和特殊性。	•		
课程目标	课程目标 3: 能管	5单综合运用等	学科知识针	十对学前舞蹈	艺术素质教	改育进行:	综合
	实践活动,有基	本的编排舞蹈	课堂教学	内容和简单的	り舞蹈艺术	作品的創	论力,
	有基本的策划、	设计和组织舞	蹈实践活	动的能力。			
	课程目标 4: 体	现"以人为本,	, 授业解系	惑和育人育德	"相统一。	教学内	容和
	实践活动将思想	政治教育与知	识技能传	授有机融合,	培养学生	正确的主	道德
	观和教育观,应	用型和实践型	人才的培	养, 注重科	学创新,持	续用创新	新思
	维推动课程教学	发展。					
	实训项目1: 幼	儿舞蹈基础训	练				
	实训项目2: 幼	儿舞蹈编创练	习:创编	基本理论			
	实训项目3: 幼	儿舞蹈编创练	习:创编	过程			
	实训项目 4: 幼	儿舞蹈编创练	习: 创编	技法			
主要内容	实训项目 5: 幼	儿舞蹈编创练	习:舞台	调度			
	实训项目 6: 幼	儿舞蹈编创练	习:特色	舞蹈			
	实训项目7: 幼	儿舞蹈编创练	习: 中外	民族元素			
	实训项目8: 幼	儿舞蹈编创练	习: 幼儿	舞蹈排练.			
教学要求	1. 对幼儿舞蹈的	基础动作进行	讲授,通	过学习和练	习幼儿舞蹈	中的	
	基础动作, 使学	生积累足够的	1幼儿童舞	蹈基本动作	素材。		
	2. 通过对幼儿舞	蹈创编,学习	和了解幼	儿舞蹈编导:	的常识与规]律。	
	3. 掌握幼儿舞蹈	动机的发展形	式(反复	、扩大缩小、	. 摸进)		
	4. 能够学会不同	特色幼儿舞蹈	创编的创	编方法掌握	舞蹈排练前	,排练 [□]	中的
	排练方法,能够	完整分小组排	练出一个	舞蹈。			
	ı						

表 7.11《普通话与幼儿教师口语》课程主要教学内容与要求

课程名称:《普通话与幼儿教师口语》 学分:2 学时:32 理论:22 实践:10

	课程目标一:掌握普通话声、韵、调的发音规范,能准确吐字归音,纠正
	方音偏差,达到国家通用语言文字应用的基础标准,确保语言表达清晰可
	辨。
	课程目标二:熟练掌握幼儿教师口语的基本技巧,包括亲切自然的语气、
	生动形象的表达、简洁易懂的句式,能运用恰当的语言与幼儿建立良好沟
课程目标	通。
	课程目标三:能结合幼儿教学、游戏互动、生活照料等不同场景,设计适
	│ ┃配的口语内容,灵活调整语言风格,有效激发幼儿的参与意愿与认知兴趣。
	□ □课程目标四:培养良好的语言表达习惯,提升语言感染力与亲和力,初步
	 具备通过口语引导幼儿认知、规范行为、传递情感的教育能力。
	第一单元:普通话语音规范:学习声母、韵母、声调的标准发音,纠正平
	翘舌、前后鼻音等常见方音问题,通过字词朗读巩固语音基础。
	第二单元:普通话词汇与语法应用:梳理幼儿教育场景常用规范词汇,区
	分方言词汇:掌握陈述句、疑问句等基础句式,避免语法错误,确保表达
	准确易懂。
	第三单元: 幼儿课堂教学语言技巧: 学习课堂导入、知识讲解、提问引导
	的语言设计; 训练表扬语、激励语的恰当运用, 增强课堂语言的引导性与
	感染力。
主要内容	ベネス。 第四单元: 幼儿生活互动语言: 掌握幼儿用餐、午睡、活动安全等生活场
	景的提示语、安抚语:学习与幼儿平等沟通的口语方式,建立亲近的师幼
	京的捉小店、安机店; 子勺与砌几十寺内垣的口店万式, 建立示过的师 幼 关系。
	第五单元:家园与同事沟通语言:学习与家长沟通幼儿情况的礼貌用语、
	反馈技巧;掌握与同事协作的工作交流语言,提升职场沟通能力。
	第六单元:口语表达综合实践与优化:结合前序内容开展模拟实践(如模
	拟课堂、家园沟通情景);分析口语表达常见问题,优化语言表达习惯,
	强化教师语言素养。
	1. 确保学生熟练掌握普通话声韵调规范,能准确纠正自身方音偏差,实
教学要求	现日常及教学场景中的清晰、标准发音。
	2. 引导学生熟练运用幼儿课堂教学语、表扬激励语,能根据教学环节灵
	活设计语言,满足幼儿认知与情感需求。
	3. 帮助学生掌握家园沟通、同事协作的口语技巧,能规范、得体地进行
	工作交流,提升职场沟通能力。
	4. 通过模拟实践与案例分析,促使学生能发现并优化自身口语问题,形
	成符合幼儿教师职业要求的语言表达习惯。

表 7.12《钢琴基础》课程主要教学内容与要求

课程名称:	《钢琴基础》	学分: 2	学时: 32 理论: 0 实践: 32
	点,掌握弹奏邻	琴的正确姿势、手型,	和键盘定位,了解钢琴弹奏的基本要以及连音、跳音等等的基本弹奏方字生单手独立弹奏和双手配合协调能
课程目标	课程目标 2. 培力。		所理奏简易钢琴乐曲及弹唱儿歌的能 下受力,提高审美情趣和鉴别美的能

	T
	力,能够具有良好的人文艺术素养。
	1. 钢琴演奏基础姿态训练: 掌握正确的坐姿(身体与琴键距离、臀部高度)、
	手型(手指自然弯曲、掌关节稳定)及手臂放松技巧,养成规范演奏习惯。
	2. 基础触键与指法训练:学习断奏(清晰短促触键)、连奏(连贯流畅
	有接)的触键方法,开展 1-5 指单指练习、不同指法组合(如顺指、穿指、
	跨指)的基础训练。
	3. 基础乐理与演奏结合: 学习 C 大调音阶(单手、双手同向/反向演奏),
主要内容	练习半分解和弦(如C、G、F和弦的半分解形式),掌握基础节奏型(如
	四分音符、八分音符)的弹奏。
	4. 柱式和弦弹奏技巧: 掌握柱式和弦(如 C、Am、F、G 和弦)的正确弹
	奏方式,练习和弦与单音旋律的搭配演奏,提升双手协作能力。
	5. 综合巩固练习:通过简单儿歌、练习曲(如《小星星》《欢乐颂》片
	段)整合所学内容,强化姿态、指法、节奏与和弦的综合运用,培养演奏
	一
	1. 能掌握正确的钢琴演奏姿态与基础手型,熟练运用断奏、连奏触键方
	法, 感受两种奏法的不同音乐效果。
	2. 学会识读 C 大调音阶及基础和弦标记,能独立完成单手、双手的音阶
教学要求	与半分解和弦练习。
	3. 初步具备双手协作能力,可弹奏简单柱式和弦与旋律搭配,能跟随节
	→ 秦完成简短乐曲。
	4. 初步养成主动思考习惯,能结合练习内容,简单总结调式、伴奏肢体
	在弹奏中的差异。

表 7.13《学前儿童家庭教育》课程主要教学内容与要求

课程名称:《学前	前儿童家庭教育》	学分: 2	学时: 48	理论: 24	实践: 24
课程目标	理解家庭教育的念。 课程目标 2: 学	生深刻理解学前儿童家儿 1含义以及家庭教育的目生能够理论联系实际,半 5践活动中形成科学的家	的,形成现1	代学前儿童 的知识点与	家庭教育观
	实践中能充分发	生掌握幼儿园家长工作的 挥家长的教育作用,进 育的积极性,发挥家长	一步调动家-	长支持、配	合、参与托

第一单元: 家庭与学前儿童家庭教育 第二单元:学前儿童家庭教育的核心内容:系统阐述学前儿童在认知、情 感、行为、习惯等方面的家庭教育重点内容 第三单元: 学前儿童家庭教育的影响因素: 家长的教育态度对家庭教育的 影响, 儿童家庭环境(物质环境、精神环境)的作用, 家长的素质要求及 其提升路径 第四单元:不同年龄阶段学前儿童的家庭教育: 主要内容 第五单元: 特殊类型学前儿童的家庭教育: 聚焦特殊类型学前儿童(如特 殊需求儿童、单亲家庭儿童等)的家庭教育要点与方法 第六单元: 3~6岁儿童家庭教育的指导: 第七单元: 社区与学前儿童教育: 第八单元: 学前儿童家庭教育的主要理论: 生态系统理论及其在学前儿童 家庭教育中的应用, 终身教育理论对学前儿童家庭教育的指导 1. 准确理解学前儿童家庭教育的核心概念、特点及理论,能结合实例分析 关键内容。 2. 掌握不同年龄段、特殊类型学前儿童的家庭教育方法, 具备初步实操应 用能力。 教学要求 3. 清晰认知家长素质、家庭环境等影响因素, 学会提出家长素质提升与环 境优化的基本思路。 4. 了解社区协同作用与新形势下的教育变化,能初步思考家庭、社区联动

表 7.14《幼儿园教育活动设计与实施 1》课程主要教学内容与要求

的教育策略。

L园教育活动设计与实施!》	学分: 4	学时: 64	理论: 32	实践: 32
课程目标 1. 让学生掌握幼儿	园各领域教	女学的基本理:	论和实践方	法。
课程目标 2. 培养学生在理论	指导下自主	三设计、组织,	、实施、评	价幼儿园各
领域教学活动的能力。				
课程目标 3. 该课程教学通过	向学生传扬	受幼儿园各领:	域教育与教	学的基础知
识技能,包括各领域教育的	目标、内容	、方法、环境	竟创设和材:	料选择、教
育活动设计与指导等内容,	使学生具有	合理的知识纠	吉构;并通	过"案例评
析、模拟教学、小组讨论"	等循环反思	性的实验操作	作活动提高	学生的观察
分析能力,发现和解决问题	能力,设计	组织能力, 云	动手操作能.	力,展示表
演能力,评价科研能力,反	思改进能力	等。		
课程目标 4. 培养学生热爱幼	1儿、热爱幼	b儿教育事业!	的情感。	
第一单元幼儿园教育活动设	计与实施绪	论(1)幼儿	园教育活动	设计与实施
的课程性质				
第二单元幼儿园教育活动理	论(1)幼/	儿园教育活动	定义和特点	(; (2) 幼
儿园教育活动的内容与分类	; (3) 幼儿	L园教育活动	目标的指定	及内容的选
取				
第三单元幼儿园教育活动设	计(1)幼儿	L园教育活动	设计的基本	理论; (2)
幼儿园教育活动设计的理念	; (3) 幼,	儿园教育活动	设计的要素	分析 (4)
幼儿园教育活动设计的指导	策略 (5) 组	幼儿园教育活	动方案评价	
第四单元幼儿园健康教育的	设计与实施	(1)幼儿园倒	建康教育活:	动概述; (2)
幼儿园健康教育活动的目标	及内容; (3) 幼儿园身	心健康教育	活动的设计
	课程目标 2. 培养的 2. 特别 3. 特别 3. 特别 4. 从别 4.	课程目标 1. 让学生课报 3. 说报 4 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	课程目标 1. 让学生掌握幼儿园各领域教学的基本理课程目标 2. 培养学生在理论指导下自主设计、组织领域教学活动的能力。课程目标 3. 该课程教学通过向学生传授幼儿园各领识技能,包括各领域教育的目标、内容、方法、环境形式。包括各领域教育的目标、内容人产生人为有合理的实验,有活动设计与指导等内容,使学生具有合理的实验析、模拟教学、小组讨论"等循环反思性的实验力,发现和解决问题能力,设计组织能力,发现和解决问题能力,设计组织能力,演能力,评价科研能力,反思改进能力等。课程目标 4. 培养学生热爱幼儿、热爱幼儿教育事业的课程性质第二单元幼儿园教育活动设计与实施绪论(1)幼儿园教育活动设计的超大的工程,1)幼儿园教育活动设计的担关;(3)幼儿园教育活动设计的指导策略(5)幼儿园教育活动幼儿园教育活动设计的指导策略(5)幼儿园教育活动幼儿园健康教育的设计与实施(1)幼儿园健康教育的设计与实施(1)幼儿园健康教育的设计与实施(1)幼儿园健康教育的设计与实施(1)幼儿园健康教育的设计与实施(1)幼儿园健康教育的设计与实施(1)幼儿园食	课程目标 1. 让学生掌握幼儿园各领域教学的基本理论和实践方课程目标 2. 培养学生在理论指导下自主设计、组织、实施、评领域教学活动的能力。 课程目标 3. 该课程教学通过向学生传授幼儿园各领域教育与教识技能,包括各领域教育的目标、内容、方法、环境创设和材育活动设计与指导等内容,使学生具有合理的知识结构;并通知析、模拟教学、小组讨论"等循环反思性的实验操作活动提高的分析能力,发现和解决问题能力,设计组织能力,动手操作能演能力,评价科研能力,反思改进能力等。 课程目标 4. 培养学生热爱幼儿、热爱幼儿教育事业的情感。 第一单元幼儿园教育活动设计与实施绪论(1)幼儿园教育活动的课程性质

与实施; (4) 幼儿园体育活动的设计与实施

第五单元幼儿园语言教育活动的设计与实施(1)幼儿园语言教育活动概述; (2)幼儿园语言教育活动的目标与内容; (3)幼儿园谈话活动的设计与 实施; (4)幼儿园讲述活动的设计与实施; (5)幼儿园文学作品欣赏活 动的设计与组织; (6)幼儿园听说游戏的设计与实施; (7)幼儿园早期 阅读活动的设计与组织

第六单元幼儿园社会教育活动设计与实施(1)幼儿园社会教育概述;(2)幼儿园社会教育的目标;(3)幼儿园社会教育的内容;(4)幼儿园社会教育活动的设计与实施

第七单元学期末总结(1)幼儿园教研活动-同课异构

1. 掌握幼儿园教育活动设计与实施的含义与基本原则。

教学要求

2. 清晰幼儿园教育活动设计的 7 大要素及设计要求, 具备设计幼儿园教育活动方案的能力。

3. 掌握幼儿园健康、语言、社会三个领域的领域特点、领域目标及要求, 能够对设计的教育活动进行实际演练。

能够对设计的教育活动进行实际演练。 4. 引导学生树立正确的教育观念,并把先进的理念落实到具体的活动设计

- 5. 在课程模拟过程中,呈现真实的教育状态,让课程的实训更具有实操性。
- 6. 紧跟时代步伐,关幼儿教育事业的最新动态,提高自身的职业素养。

表 7.15《幼儿园教育活动设计与实施 II》课程主要教学内容与要求

与实施中,以促进幼儿全面发展。

课程名称:《幼儿	L园教育活动设计与实施 II 》 学分: 4 学时: 64 理论: 32 实践: 32
	课程目标 1. 让学生掌握幼儿园各领域教学的基本理论和实践方法。
	课程目标 2. 培养学生在理论指导下自主设计、组织、实施、评价幼儿园各
	领域教学活动的能力。
	课程目标 3. 该课程教学通过向学生传授幼儿园各领域教育与教学的基础知
	识技能,包括各领域教育的目标、内容、方法、环境创设和材料选择、教
课程目标	育活动设计与指导等内容,使学生具有合理的知识结构;并通过"案例评
	析、模拟教学、小组讨论"等循环反思性的实验操作活动提高学生的观察
	分析能力,发现和解决问题能力,设计组织能力,动手操作能力,展示表
	演能力,评价科研能力,反思改进能力等。
	课程目标 4. 培养学生热爱幼儿、热爱幼儿教育事业的情感。
	第一单元幼儿园科学教育活动设计与实践(1)幼儿园科学教育概述;(2)
	幼儿园科学教育的目标; (3) 幼儿园科学教育的内容; (4) 观察认识型
	科学活动的设计与组织;(5)实验操作型科学活动的设计与组织;(6)
	交流讨论型科学活动的设计与组织; (7) 技术操作型科学活动的设计与组
	织
	第二单元幼儿园数学教育活动设计与组织(1)幼儿园数学教育概述;(2)
主要内容	幼儿园教育的目标; (3) 幼儿园数学教育的内容; (4) 幼儿园集合与分
	类教育活动的设计与指导; (5) 幼儿园数概念教育活动的设计与指导; (6)
	10 以内的加减运算活动的设计与指导; (7) 幼儿园量概念活动的设计与指
	导; (8) 幼儿园几何形体概念活动的设计与指导; (9) 幼儿园时间、空
	间概念教育活动的设计与指导
	第三单元幼儿园教育活动设计(1)幼儿园美术教育活概述;(2)幼儿园

绘画活动的设计与实践; (3) 幼儿园手工活动的设计与实践(4) 幼儿园 美术欣赏活动的设计与实践; (5) 幼儿园音乐教育活动概述; (6) 幼儿 园歌唱活动的设计与指导; (7) 幼儿园韵律活动的设计与指导; (8) 幼 儿园打击乐演奏活动的设计与指导; (9) 幼儿园音乐欣赏活动的设计与指导

第四单元幼儿园游戏活动设计与实践(1)幼儿园游戏活动概述;(2)幼儿园创造性游戏的组织与指导;(3)幼儿园规则性游戏的组织与指导;(4)其他游戏的组织与指导

第五单元幼儿园教育活动设计与实践的评价(1)幼儿园教育活动设计与实践的评价标准和模式;(2)幼儿园教育活动教师教学设计与实践的评价;(3)幼儿园教育活动过程中幼儿表现的评价

1. 掌握幼儿园科学、艺术两个领域的领域特点、领域目标及要求,能够对设计的教育活动进行实际演练。

2. 引导学生树立正确的教育观念,能将先进的理念落实到具体的活动设计与实施中,以促进幼儿全面发展。

教学要求

- 3. 在课程模拟过程中,呈现真实的教育状态,让课程的实训更具有实操性。
- 4. 掌握幼儿园游戏组织与指导要点,能根据幼儿的年龄特点进行有针对性的指导。
- 5. 掌握幼儿园教育活动设计与实践评价的方法, 能够对教学过程及幼儿学习与发展进行评价。
- 6. 紧跟时代步伐, 关幼儿教育事业的最新动态, 提高自身的职业素养。

表 7.16《学前儿童心理健康教育》课程主要教学内容与要求

课程名称:《学	前儿童心理健康教育》	学分: 2	学时: 32	理论: 32	实践: 0
课程目标	课程 (建康) 上 (与核心方的 人名 电 不	是 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	及 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大	等引 情备听 里实点,识 、
主要内容	第一单元绪论(1)学 童心理健康教育的发展 第二单元学前儿童心理 育理论(如精神分析理的应用;(2)学前儿	前儿童心理健康! 展历程与现状; (里健康教育的理论	(3) 学前儿童 、途径与方法 是论、人本主》 的主要途径(心理健康教 (1)经典 (理论等) a 家庭、幼儿	育的意义 心理健康教 生学前领域 园、社区协

第三单元学前儿童发展常见问题与指导(1)学前儿童生理发育与心理发展 的适配性问题: (2) 不同年龄段(小班、中班、大班)幼儿发展的共性与 个性化问题: (3) 针对发展问题的家庭与幼儿园协同指导策略

第四单元学前儿童认知发展常见问题与指导(1)学前儿童注意力不集中、 记忆力薄弱、思维发展迟缓等常见认知问题:(2)认知问题的成因分析(生 理、环境、教育等因素); (3) 提升幼儿认知能力的游戏设计与教育干预 方案

第五单元学前儿童语言发展常见问题与指导(1)学前儿童语言表达迟缓、 语言理解困难、口吃等语言问题: (2)语言问题对幼儿社交与学习的影响: (3) 语言训练活动设计与家园共育指导方法

第六单元学前儿童情绪发展常见问题与指导(1)学前儿童焦虑、抑郁、易 怒、情绪不稳定等情绪问题: (2) 情绪问题的识别方法(行为观察、表情 分析等);(3)幼儿情绪调节能力培养的活动设计与心理疏导技巧

第十单元学前儿童行为发展常见问题与指导(1)学前儿童攻击性行为、退 缩行为、挑食偏食、睡眠障碍等行为问题; (2) 行为问题的矫正原则与科 学方法: (3) 培养幼儿良好行为习惯的班级管理与家庭引导策略

第八单元学前儿童心理健康发展状况监测与评估(1)学前儿童心理健康监 测的周期、内容与工具; (2) 常用的幼儿心理健康评估方法(观察法、访 谈法、量表测评法等): (3)评估结果的分析与应用,以及针对性教育方 案的制定

- 1. 理解学前儿童心理健康的核心概念与标准,能结合实际案例阐述心理健 康教育对幼儿发展的意义,清晰梳理本课程的内容框架与学习逻辑。
- 2. 掌握至少 3 种经典心理健康教育理论的核心观点,能分析不同理论在 学前儿童心理健康教育中的应用场景,设计 1-2 个基于特定理论的幼儿园 心理健康教育活动方案。

教学要求

- 3. 能准确识别学前儿童在发展、认知、语言、情绪、行为等领域的常见问 题,分析问题成因,并针对某一具体问题制定包含家庭、幼儿园协同的指 异策略。
- 4. 熟悉学前儿童心理健康监测的基本流程与常用工具,掌握观察法、访谈 法的操作要点,能运用简单量表对幼儿心理健康状况进行初步评估,并根 据评估结果提出个性化教育建议。
- 5. 通过案例分析与模拟实践,提升解决幼儿心理健康实际问题的能力,培 养家园沟通意识, 学会向家长传递科学的幼儿心理健康教育理念与方法。

表 7.17《童商课程 1 之幼儿学习能力发展与实践》课程主要教学内容与要求

课程名称:《童商课程1之幼儿

学分:3

学时: 48 理论: 24 实践: 24

学习能力发展与实践》

课程目标 1. 掌握儿童心理与大脑发展的基本规律、阶段特征及影响因素, 系统理解感知觉、注意、记忆、思维等核心认知功能的发展特点与教育意

课程目标

课程目标 2. 能够运用儿童发展理论分析与解决幼儿学习中的实际问题, 具 备设计、组织实施及创新评价适龄性学能提升活动与教具的实践能力。 课程目标 3. 树立尊重儿童个体差异的科学教育观,强化以目标为导向的教

	T
	学设计意识和团队协作精神,提升教育实践中的创新与反思能力。
主要内容	第一单元 儿童发展科学总论 (1) 儿童发展的领域与基本特点; (2) 我国学者的儿童发展阶段划分与年龄特征; (3) 影响儿童发展的系统因素第二单元 早期儿童大脑的发展 (1) 幼儿学习的脑科学基础与神经可塑性; (2) 婴儿学习的基本方式; (3) 幼儿学习的直要方式与特点第三单元 早期儿童的感觉与知觉发展及教育 (1) 感觉与知觉的含义及区别; (2) 儿童五感发展的内容与特征; (3) 感知觉发展对儿童健康的意义; (4) 感知觉教育活动的组织与设计第四单元 早期儿童的注意发展与教育 (1) 注意的含义与发展阶段; (2) 注意的品质特征; (3) 注意教育活动的组织与设计第五单元 早期儿童的记忆发展与教育 (1) 记忆的含义、发展与种类; (2) 记忆的品质特征; (3) 记忆教育活动的组织与设计第六单元 早期儿童的思维发展与教育 (1) 记忆的含义、发展与种类; (2) 记忆的品质特征; (3) 记忆教育活动的组织与设计第六单元 早期儿童的思维发展与教育 (1) 心童思维发展的特点; (2) 实物概念、数概念、判断、推理与理解的发展; (3) 数学、空间与推理活动的组织与设计第七单元 早期儿童学能活动的综合设计与组织
教学要求	 新 1. 理解儿童发展的基本领域与特点,能简述我国学者的儿童发展阶段划分及各阶段年龄特征,说明影响儿童发展的各类系统因素。 2. 掌握早期儿童大脑发育与神经可塑性的基本概念,能解释婴儿与幼儿在学习方式上的主要区别与特点。 3. 理解感觉与知觉的区别与发展关系,能列举儿童五感发展的主要内容与特征,说明感知觉发展对儿童健康成长的意义。 4. 掌握儿童注意发展的阶段特征与品质内容,能模仿案例设计并组织符合适龄性要求的注意教育活动。 5. 理解记忆的含义、发展阶段与主要类型,掌握记忆品质特征,能初步设计并组织实施儿童记忆训练活动。 6. 了解儿童思维发展的一般特点,能简述实物概念、数概念及判断、推理等思维形式的发展过程,初步学会数学与推理类活动的设计与组织方法。 7. 能够综合运用儿童认知发展理论分析学能案例,设计并评价符合儿童发展规律的学能整体活动方案,具备一定的活动创新与团队协作能力。

表 7.18《童商课程 2 之幼儿情绪情感能力发展与实践》课程主要教学内容与要求

课程名称:	《童商课程 2 之幼儿	学分: 3	学时: 48	理论: 32	实践:
情绪情感	能力发展与实践》	子刀: 3		16	
课程目标	课程目标 1. 能够列举之应用儿童情绪及社会性题。 课程目标 2. 模拟儿童性决儿童情绪问题的办法决过程。 课程目标 3. 初步形成	生发展特点,设计 情绪发展案例和码 法。联系实际与知	↑解决儿童成长立 叶究方法进行课堂 □识结合,能够料	过程中出现的 堂模拟。独立 好技能运用于	完成解问题解
	角分析实际教案中的 <i>)</i> 独立的儿童情绪研究。 第一单元 早期儿童情	L童问题。具备-	一定的理论素养,	能够进行初	步的、
主要内容	童情绪表达的发展(3 第二单元 儿童情绪说 第二单元 儿童情绪说 就一情景演绎(4)童情绪说 第三单元 早期儿理现本, 早期儿童大学, 早期儿发发, 早期儿发, 早期儿发发, 早期儿发发, 早期儿发发, 早期儿发发, 早期儿发发, 早期儿发发, 早期儿发发, 早期儿发发, 早期儿发发, 早期儿发发, 早期儿发发, 早期儿发发, 早期儿发发, 早期儿发发, 早期儿发发, 早期儿发生, 早期儿发生, 早期儿发生, 十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二	即早期儿童情绪 問节课堂应用方式一 管情绪的发展的人们 会性的发展的人们 是人们,不是一个人们,不是一个人们, 是一个人们,不是一个人们, 是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	理解的发展(4) 是(1) 儿(3) 儿童情绪(4) 是(4) 是(4) 是(4) 是(4) 是(4) 是(4) 是(4) 是	早期儿童情调节调节调节 社会 (4) 早期 人名 (4) 早 社会 (4) 果 人名 (2) 人名 (2) 人名 (2) 人名 (2) 人名 (2) 人名 (4) 人名 (4) 人名 (5) 人名 (绪
教学要求	几重能 (3) 1. 要至 (3) 主要 (3) 一要 (3) 一种 (4) 一种 (4) 一种 (5) 一种 (5) 一种 (5) 一种 (6) 一种 (7) 一种 (7) 一	到述儿童情知 二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十	、理解与法、 课堂应缩等 人 大式的 (发展等),注册,并是一个人,并是一个人,并是一个人,并是一个人,并是一个人,并是一个人,并是一个人,是一个人,是一个人,是一个人,是一个人,是一个人,是一个人,是一个人,	并说 分说 司失 的能明 解明 伴策 问列其 决理 关略 题,

表 7.19《童商课程 3 之幼儿社会能力发展与实践》课程主要教学内容与要求

课程名称:《童	商课程3之幼儿						
社会能力发	展与实践》	学分: 2	2 学師	t: 48 3	浬论: 32	实践:	16
课程目标	课程目标 1. 掌 课程目标 2. 熟 课程目标 3. 学 课程目标 4. 培	悉婴幼儿情感与习设计并实施(司社会性发展的 足进婴幼儿情感	关键阶段与社会作	没、特点及 生发展的都	及影响因 故育活动	0
主要内容	第展第教性第儿性案第儿目(第会岁与第社二的三育发四情发例五情标4 六性幼社七会里理单目展单感展。单感。)单发儿会单性元论元标教元与目(元与(3)12 1 1 特感发 展集 (性感儿婴情级后发的医的人类人物的人物的人物的人物的人物的人物的人物的人物有性行为教情的人物的人的人物有性行为教情的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人	(3) 野展的大人,我们们的发展,我们们的发展,我们们们的人们的人们的人们的人们的人们的人们的人们的人们的人们的人们的人们的人们的	与初(1内社展)会展指2展行导参为 自幼社 探 婴(性导个发个导月家解(1社例 (情会)(1 敛(3岁)月展别:婴长读)会。)感	性),以是(1),家行(1),指。 1性(4),与发 嬰 情婴教 型长解 7、制导 "2发) 2、社展 幼 感幼育"的指读"7 感略 岁展 1 3会的的 儿 与儿活6儿导。2.与孑 幼月~2 岁性	,善情 社情动个情策 个社及 儿示岁 幼发点 绪 会感设月感略 月会活 情(幼 儿展与 情 性与计,与及 ,性动 感3儿 情目价 质 发芒。翌老活 婴发案 与 惟 夙枝	值 感 发土。婴土舌 婴发例 可1青 感示。 发 展会 幼会动 幼展。 社2感 与。
教学要求	教学要求: 1. 掌握婴幼儿情展的关系。 2. 理解依恋理论 3. 掌握婴幼儿情	1、社会学习理· f感与社会性发	论等对婴幼儿\ 展教育的基本多		会性发展的		面发

表 7.20《0-3 岁婴幼儿保育与教育》课程主要教学内容与要求

课程名		儿休月 马教 月》 床性			
《0-3 岁婴幼儿	L保育与教育》	学分: 2	学时: 32	理论: 32	实践: 0
课程目标	童观和教育观。 课程目标 2:通 , 课程目标 3:发展 课程等保标 3:实 定保目标 4:通 课程目标 4:通 课程并实施不同	过 0-3 岁婴幼儿年龄阶‡]年龄保育与教育活动方	心发展特点的 与生活护理。 、营养学基础 过程中的卫生 设保育与教育	学习,掌握 知识、托幼 生要求,使 ^全 案例的分析	0-3 岁婴幼 机构的膳食 学生具备一 讨论,学会
主要内容	相 0-3 以 9 3 (是要人们的一个人们的一个人们的一个人们的一个人们的一个人们的一个人们的一个人们的一个	保)3、我,我的婴女岁的儿害、保育,遗岁、我的婴(幼(婴)0、生寒、教教、学幼)0、生寒、教人,我一个人,我们是我们的人,我们是我们的人,我们们是我们的人,我们们是我们的人,我们们是我们的人,我们是	医男子生 岁(心婴 婴疾 儿安 川考内内 识发生 幼 0-3 理幼 幼病 安全 (核容)的理 儿及 全(1)与积分,以及 个人,以及 个人,以及 个人,以及 个人,以及 个人,以及 不少的常 防保 环心一3 遇	(3) (3) (3) (4) (4) (5) (5) (6) (6) (6) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7
教学要求	课程要求: 1. 初步了解 0-3 2. 掌握 0-3 岁婴 3 掌握 0-3 岁婴	3岁婴幼儿保育与教育根 公儿保育与教育主要内 幼儿生长发育的规律和 7生理特点和保教知识; 3理发展的特点;	容和实施原见	Ų;	

- 6. 掌握不同年龄阶段婴幼儿心理保教的方法;
- 7. 掌握 0-3 岁婴幼儿日常作息制度的概念;
- 8. 掌握 0-3 岁婴幼儿日常生活保教知识。
- 9. 掌握 0-3 岁婴幼儿常见呼吸系统疾病、消化系统疾病及相应保教知识。

表 7.21《教师书写技能》课程主要教学内容与要求

课程名称:《	教师书写技能》	学分: 2	学时: 32	理论: 0	实践: 32
课程目标	课程目标 2。了课程目标 3. 详组课程目标 4. 了角	文学生了解楷书的大概念解楷书的前世今生,重 解楷书的前世今生,重 田了解唐代楷书,包括著 军书法中的审美规律和审 屋唐代楷书的临摹和创作	新认识楷书。 字名书法家及其 3美标准,有基	上作品风格 基本鉴赏能	。 力。
主要内容	书法工具知识讲第二单元 了解》唐代楷书大家一第三单 了解书》摹与技法精讲	法中的审美规律和审美标 唐代楷书的临摹和创作	只精讲 虞、褚、颜、 ^宗 准(1)书法	柳的楷书,家作品赏	风格; (2) 析; (2) 临
教学要求	垫。认识书法工 2. 掌握临摹学习 影响关系。 3. 了解所要临摹	解楷书历史及著名书法具,了解不同书法字体门时正确的学习方法。认证 碑帖内容、历史、艺术工作品规律以及风格。能	使用书法工具 识五大家作品	的不同。 出、风格、	时代背景、

表 7. 22《素描基础》课程主要教学内容与要求

课程名称:	《素描基础》	学分: 2	学时: 32 理论: 8 实践: 24
课程目标	素描识和技 2: 培型型, 2: 培证 2: 培证 2: 培证 2: 培证 2: 培证 4: 启证 4: 启	表现、简笔画创作等的 动手操作能力。 养学生对于物象的观察 1综合艺术素养,为之后 3进行儿童绘画、幼儿手 过本课程的学习使学生 观,同时培养学生对美的	学生了解美术学科的基础知识,掌握的绘画实践技法,使其具备一定的绘力、理解力、表现力,从而提升学前的幼儿美术教育教学提供了知识和产工操作的创作与教学。 了解国内外的优秀美术作品,逐步形的事物,美的形式的辨别力、敏感性材、技巧和制作过程的探索及实验,

第一单元基础素描(1)素描基本概念;(2)素描的发展脉络;(3)素描 的基本造型规律 第二单元色彩基础知识(1)色彩基本概念;(2)三原色的基本调色规律; (3) 色彩明度、纯度、色相等专有名词的基本含义及运用规律。 第三单元简笔画基础(1)简笔画的基本概念:(2)不同简笔画类型的造 型规律 主要内容 第四单元 儿童手工创意设计(1)纸艺基础知识:(2)剪纸基础知识 第五单元陶艺(1)陶艺的基本成型方法;(2)陶艺的制作方法 第六单元装饰画(1)装饰画的历史; (2)装饰画的风格、特点; (3)装 饰画的构图原则和色彩运用方法 第七单元设计与运用(1)设计的历史;(2)设计原则的基本方法 1. 掌握绘画语言的表现特点, 熟练地运用绘画的表现形式和表现技巧。 2. 学习绘画的形象思维方式,研究绘画语言,可以形成对造型要素的认识 和理解。 3. 培养绘画的基本素质和基本技能,发展和提高艺术素养,完善造型艺术 教学要求 的审美意识,为进一步学习相关的专业知识提供必要的基础,以协调以专 业学习为目的来完成造型的基本素质和基本技能的学习任务, 为以后做好 幼儿美术教育打好基础。

表 7.23《乐理视唱练耳》课程主要教学内容与要求

课程名称:	《乐理视唱练耳》	学分: 2	学时: 32	理论: 0 实践: 32
课程目标	课程目标 2. 通过器	京掌握音乐基本理论知识 可常训练,获得运用则 这本音乐要素(如音值、 的能力。 过视唱,准确理解和表达 可运用首调唱名法、 贯运用首调唱名法、理解 是一种。 是一种。 是一种。	行觉判断、记忆 音强、音高、 达各类音乐术语 已唱名法进行单 译首调唱名法与	乙、分析、听写歌曲及 音色、调式、调性、 岳、表情记号、乐句、 色声部音乐作品的视谱 方固定唱名法的内在关
	课程目标 6. 理 课程目标 7. 了角 第一单元 乐音	解音乐风格形成的因素, 解与本课程教学内容相为 一体系(1)了解和掌握。 理解并掌握全音与半音	培养多元音乐的音乐历史与音的产生分类、	文化认同感。 7文化知识。 特性、乐音体系等理
主要内容	记号的使用,等第二单元 记谱;并能够够正确地进行简(3)掌握各种语等。第三单元 节拍		法,能够正确: 地运用。(2) 地运用。(次 省略记号以及 、节奏的含义	地进行五线谱的读谱、掌握简谱记谱法,能

第四单元 音程与和弦(1)掌握音程的写法、读法、名称及标记。(2) 熟知各种音程,并正确书写。(3)掌握识别与构成音程的方法。(4)掌 握和弦的基本结构、种类名称及标记法。(5)熟知各种和弦及其转位的方 法,并正确书写。

第五单元 调式概论(1)理解调、调式、音阶、调号等概念以及调号的产 生。(2)熟记各种升号调与降号调,并能正确记写。(3)能够准确地对 常用调号进行识别。

第六单元 大小调式与民族调式 (1) 掌握各类大小调式调性色彩与调式特 征,能够正确地构写大小调式音阶。(2)掌握各类民族调式调性色彩与调 式特征,能够正确地构写民族调式音阶。(3)能够正确判断音乐的调式调 性。

第十单元 简谱视唱(1)掌握简谱视唱的方法,能够快速、准确地进行简 谱视唱。(2)能够进行简单的二声部视唱;(3)掌握幼儿歌曲简谱视唱 的方法。

第八单元 音乐听音训练(1)能够进行单音、旋律音程、节奏以及旋律的 模唱;

- 1. 系统掌握音乐理论体系。学生需熟练掌握乐音体系、记谱法、节拍节奏、 音程、和弦、调式等核心音乐理论知识,并能进行正确的书写、识别与构 写,为音乐实践奠定坚实理论基础。
- 2. 熟练掌握双谱识读与视唱能力。 学生必须能熟练、准确地识读与运用五 线谱和简谱,并具备运用首调唱名法或固定唱名法进行单声部视谱即唱的 能力,做到音高、节奏准确,并能表现基本音乐术语和乐句划分。

教学要求

- 3. 全面开发音乐听觉感知能力。 通过系统听音训练, 学生应能运用听觉模 唱、记忆、分析和听写单音、音程、节奏及旋律片段,获得对音高、音值、 调性等音乐要素的敏锐判断力。
- 4. 初步建立多声部思维与调式分析能力。 学生应了解多声音乐知识, 培养 对和声、织体的感知力, 并进行简单的二声部视唱。同时, 能理解中西方 调式特征, 正确构写音阶并初步判断音乐作品的调式调性。
- 5. 培养综合音乐素养与文化认同感。 学生应理解音乐风格的形成因素,了 解相关的音乐历史与文化知识,从而培养对多元音乐文化的理解与认同感, 并能将所学知识综合应用于幼儿歌曲演唱等实践场景中。

表 7. 24《幼儿经典绘本导读》课程主要教学内容与要求

课程名称:《幼儿经典绘本导读》

学分:2

学时: 32 理论: 0 实践: 32

培养美好的情感,温暖的情怀和健康的人格,陶冶的情操,具有良好专业 素质,激发想象力和创造力,有厚实幼儿绘本阅读、创作与教学能力,成 为适应现代学前教育需要的优秀教师。

课程目标 1. 提高学生绘本方面的知识,通过这门课,广泛阅读经典绘本,

课程目标

课程目标 2。培养学生绘本的阅读、创作、教学能力,采用"案例学习--阅读鉴赏--作品创编--展示交流--表演讲授"五段式学习实践模式,形成 幼儿绘本鉴赏教学的能力, 为从事学前教育工作、开展幼儿园教育活动助 力。

课程目标 3. 巩固实践实训成果

	在已有幼儿文学综合能力基础上,重点进行幼儿经典绘本的欣赏教学等项目的训练,自选、创编作品进行教学设计,并在舞台、幼儿园进行教学。
主要内容	第一单元 认识自然 (1) 经典作品解读 (2) 教材案例解读 (3) 如何运用绘本进行活动设计 (4) 阅读绘本《这片草地真美丽》,探寻活动目标,结合幼儿特点进行活动设计。第二单元 认识生命 (1) 经典作品解读 (2) 教材案例解读 (3) 为《活了一百万次的猫》进行教学活动设计 (4) 与教材中案例进行对比第三单元 健康身心 (1) 经典作品解读 (2) 教材案例解读 (3) 绘本《运动小超人》教学活动设计第四单元 培养品格 (1) 经典作品解读 (2) 教材案例解读 (3) 为绘本《猜猜我有多爱你》进行语言领域的教学活动设计 (4) 《猜猜我有多爱你》教学活动模拟第五单元 学会生活 (1) 经典作品解读 (2) 教材案例解读 (3) 绘本《第一次上街买东西》教学活动设计第六单元 学会观察 (1) 经典作品解读 (2) 教材案例解读 (3) 绘本《母鸡萝丝去散步》图文关系解读 (4) 绘本《母鸡萝丝去散步》教学活动设计 (5) 《母鸡萝丝去散步》教学活动模拟第七单元 学会交往 (1) 经典作品解读 (2) 教材案例解读 (3) 绘本《烟花》教学活动设计 第八单元 自制绘本概述 (1) 自制绘本的意义、特点和原则 (2) 自制绘本的设计构思
	第九甲元 平面绘本的制作 (1).制作平面绘本《任家的一大》 (2) 故事情节讲述 (3)制作喜欢主题的平面绘本并进行情节讲述 第十单元 立体绘本的制作 (1)立体书概述 (2)立体绘本的种类 (3)立体绘本的制作方法
教学要求	1. 夯实理论基础,广泛鉴赏经典。 学生需系统阅读各单元主题下的经典绘本作品,深入理解其艺术特色、思想内涵与教育价值,从而积累丰厚的绘本知识储备,培养高尚的审美情趣和人文素养。 2. 掌握设计方法,精进教学技能。 学生必须熟练掌握幼儿绘本教学活动设计的核心方法与流程。能够独立为指定的经典绘本(如《猜猜我有多爱你》、《活了一百万次的猫》等)撰写目标明确、过程清晰、符合幼儿年龄特点的教学活动方案,并完成模拟教学展示。 3. 贯穿"五段"模式,强化实践应用。 学生的学习与实践需遵循"案例学习一阅读鉴赏—作品创编—展示交流—表演讲授"的模式。最终能将学习成果转化为真实的执教能力,鼓励在幼儿园实地或模拟场景中进行教学实践,巩固实训成果。 4. 融合图文创作,具备创编能力。 学生应理解自制绘本的原则与意义,掌握从构思到成品的完整流程。能够独立完成平面绘本的创作与讲述,并初步了解立体绘本的制作方法,将想象力与创造力付诸实践。 5. 深挖主题内涵,提升综合素养。 通过对"生命"、"自然"、"交往"、"品格"等多元主题绘本的深度研读与教学设计,学生应能将绘本阅读与幼儿的情感教育、社会性发展、生活教育等有机结合,全面提升作为学前教师的专业综合素养。

表 7.25《幼儿园班级管理》课程主要教学内容与要求

	. 25 《如元四班或旨连》体性工安教于门台与安尔 山层证证答理》
课程名称:《幼	
	课程目标 1: 了解幼儿园管理的基本概念、法律法规,以及管理者在幼儿园
	一日生活常规中的职责与义务。
	球性日标 2: 培养学生作为
	¬如門有效地组织和自建幼儿四班级,包括的问旨程、页源自建和八页目 理等方面的技能,以提高教学效果和班级运作的顺畅性。
	课程目标 3: 提高学生对幼儿园班级管理的组织和规划能力。学会有效地组
课程目标	织和规划幼儿园班级的日常活动和课程内容,制定合理的课程计划、安排
	适当的学习活动和游戏,以满足幼儿的学习需求和发展目标。
	课程目标 4: 培养学生的沟通和协作能力。引导学生注重培养教师在班级中
	与家长、同事和其他相关人员之间的良好沟通和协作能力。学习如何与家
	长建立有效的沟通渠道,分享幼儿的学习进展和班级活动,以及如何与同
	事和其他专业人员合作,共同促进幼儿的全面发展。
	第一单元 幼儿园班级管理概述(1)幼儿园班级的含义、特点与功能
	(2) 幼儿园班级管理的含义与特点(3) 影响幼儿园班级管理质量的因素
	第二单元 幼儿园班级管理的理论基础(1)古典管理理论(2) 行为科学管
	理理论(3) 新公共管理理论
	第三单元 幼儿园班级人际环境的营造(1) 幼儿园班级工作人员的构成
	(1) 幼儿园班级工作人员的分工与合作
	第四单元 幼儿园班级物质环境的创设(1) 幼儿园班级物质环境创设概述
	(2) 不同年龄班班级物质环境创设与管理
	第五单元 不同年龄段班级管理的目标与工作重点(1) 小班班级管理的
	目标与重点工作(2) 中班班级管理的目标与重点工作(3) 大班班级管理的
	目标与重点工作 第六单元 不同年龄班幼儿活动的指导与管理(1)小班幼儿活动指导与管
主要内容	理(2) 中班幼儿活动指导与管理(3)大班幼儿活动指导与管理
工女门台	年(2) 下班初九佰幼宿寺司旨在(3) 八班初九佰幼宿寺司旨在 第七单元 幼儿园班级的安全管理(1) 幼儿室内活动的安全管理(2) 幼儿户
	外活动的安全管理
	第八单元 幼儿园班级卫生保健工作的管理(1) 班级卫生保健工作概述
	(2) 特殊需要幼儿的日常护理与干预
	第九单元 幼儿园班级设施设备的管理(1)幼儿园班级设施设备的管理的
	意义和原则(2) 幼儿园班级生活物品的管理(3) 幼儿园班级教学物品的管
	理
	第十单元 幼儿园班级管理中的文案撰写(1)幼儿园班级管理中文案撰写
	的内容和意义(2)幼儿园班级管理中计划总结类文案的撰写(3)幼儿园班级
	管理教学类文案的撰写(4)幼儿园班级管理中教育类文案的撰写
	第十一单元 幼儿园班级外部资源的利用(1) 幼儿园班级与家庭的合作
	(2)社区资源的有效利用
	1. 掌握核心管理理论并能应用于实践。 学生需系统掌握古典管理理论、行
±/- ≥≥4 === ==≥	为科学理论及新公共管理理论的核心观点及其对一般组织和幼儿园班级管
数学要求	理的影响,并能运用这些理论对具体的幼儿园班级管理活动进行分析与评
	价。

- 2. 具备班级环境创设与物料管理能力。 学生应理解班级物质环境创设的意义与原则,掌握不同年龄班环境创设的重点、区域活动材料的投放与管理方法,并能对不同区域活动进行有效指导与管理,具备分析和评价班级设施设备配备合理性的能力。
- 3. 精通各年龄班的管理重点与活动组织。 学生需了解小、中、大班的管理 目标、内容和工作重点,掌握不同年龄段幼儿在一日活动中的特点与发展 目标,具备设计相应活动、组织管理班级工作以及针对案例找出有效指导 策略的能力。
- 4. 胜任班级人员协调与人际氛围建设。 学生应了解班级工作人员的构成与分工,能根据类型进行合理分工与合作;深刻理解人际氛围建设的意义,掌握沟通技巧,能够为营造积极健康的班级人际氛围进行有效沟通与合作。5. 具备全面的安全管理与家园共育能力。 学生需掌握从生活、游戏到教学等室内活动各环节的安全管理要点,并能结合实际撰写科学的班务计划与总结。同时,掌握与家长沟通的方法与技巧,具备家园共育的实践能力。

表 7.26《教育理论专题》课程主要教学内容与要求

课程名称:《	《教育理论专题》	学分: 2	学时: 32 理论: 32 实践: 0
	课程目标1: 培	养学生科学的教育观、	教师观、儿童观。
	课程目标 2: 要	求学生具备初步的幼儿	园教育教学能力。
	课程目标 3: 掌	屋申请幼儿园教师资格	证书所需的职业道德与基本素养、教
课程目标	育知识与应用能	力、保教知识与能力。	
	课程目标 4: 培	养幼儿生活指导的基础。	知识与能力;培养幼儿园环境创设的
	知识与能力; 增	F养游戏指导与组织实放 F	ف 教育活动的知识和能力;培养幼儿
		·础知识和能力。涵盖了	了解、理解、熟悉、掌握、运用五个
	层次。		
	第一单元 婴幼	 力儿的发展(1) 婴幼儿》	发展 (2)幼儿心理发展理论的主要
	流派(3) 婴幼川	」的身心发展 (4)婴幼	1儿身体发育与动作发展的规律和特
	点(5)幼儿认知	的发展 (6) 幼儿情绪	情感的发展(7) 幼儿个性、社会性
	的发展(8) 幼川	」的个别差异与适宜性表	教学(9)幼儿身心发展中易出现的问
	/ - / / / / / / / / / /	育研究的基本原则和方法	•
	第二单元 学育	 方教育原理第(1)教育概	E述(2) 幼儿教育概述(3) 幼儿教育
		, , , , , , , , , , , , , , , , ,	(5) 《幼儿园教育指导纲要(试行)》
		育的改革动态与发展趋	
主要内容	7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7		规教育(2)幼儿园的卫生保健(3)幼
	7 7, ,,,,	1) 幼儿园常见安全问题	
	1 . , , , - , , ,	, , _ , , , , , _ , , , , . ,	7概述(2) 幼儿园活动区环(3) 幼儿
		设(4) 幼儿园与家庭、	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	第五单元 (1)	游戏活动的指导第一节组	幼儿游戏概述
	(2)幼儿游戏指-	导	
	第六单元 教学	活动的组织与实施(1)给	幼儿园教育活动概述
	(2)幼儿园教育	活动设计(3)幼儿园健康	康教育(4) 幼儿园语言教育(5)幼儿
	园社会教育(6):	幼儿园科学教育(7)幼儿	L园艺术教育

第七单元 教育评价(1) 幼儿园教育评价概述(2)幼儿园教育活动的评价 与反思

- 1. 树立科学的职业理念与师德素养。培养学生形成科学的教师职业道德观, 转变和提升其职业理念与综合素养,为从事学前教育事业奠定坚实的思想 基础。
- 2. 掌握儿童发展的规律与特点。 使学生了解学前儿童发展的基本含义, 熟悉其身心、认知、情绪情感及社会性发展的特点、规律与培养策略, 并能运用这些知识指导实践。
- 3. 精通学前教育的基本原理与历史。 要求学生掌握学前教育原理的基本内容,了解中外幼儿教育发展史和著名教育思想,熟悉学前教育的基本原则及环境创设、班级管理的目的与意义。
- 4. 具备核心的教育实践能力。 培养并提升学生在生活指导、环境创设、游戏活动指导、教育活动组织与实施、教育评价等五大模块的知识与能力,并能将各模块知识融会贯通,综合应用于实践。
- 5. 贯通理论与实践的综合应用能力。 使学生能够将学前儿童发展与学前教育原理两大基础模块的理论知识,与五大实践模块的技能相结合,并综合应用于分析、解决学前教育实践中的问题。
- 6. 掌握教学设计与实施的完整流程。 要求学生熟练掌握幼儿园教育教学活动的完整流程, 能够独立设计适宜的教学环节并予以规范、有效地实施, 具备独立开展教学活动的专业能力。

学时: 32 理论: 32 实践: 0

表 7.27《智能教学工具设计与运用》课程主要教学内容与要求

课程目标 1. 掌握儿童课件设计与制作的基本理论与技术流程,系统理解XMind、PowerPoint、希沃白板等工具的核心功能及其在幼儿园教学中的应

用原则与方法。

课程名称:《智能教学工具设计与运用》 学分: 2

课程目标 2. 能够综合运用 XMind 设计主题教育网络图,使用 PowerPoint 与希沃白板制作交互式教学课件,融合剪映、Excel 等多媒体技术,具备独立设计与制作适龄性、趣味性幼儿园课件的实践能力。

课程目标 3. 树立以幼儿发展为中心的教育技术应用观,强化教学设计中的创新意识与审美素养,提升在教育实践中整合信息技术、优化教学过程的综合能力与团队协作精神。。

第一单元 XMind 思维导图设计与应用

(1) XMind 软件下载安装与界面认识; (2) 主题教学网络图的基本概念与设计流程; (3) 三级主题的构建与内容组织; (4) 控件添加与界面美化方法; (5) 作品导出与成果展示。

第二单元 PowerPoint 课件制作基础

主要内容 (1) 混件米刑 △米与制作原则

(1)课件类型、分类与制作原则; (2) PowerPoint 软件基本功能与界面操作; (3) 文档、图片、表格与基础动画的添加; (4)课件脚本设计原则与案例分析。

第三单元 PowerPoint 高级功能与交互设计

(1) 母版编辑与模板定制; (2) 超链接与触发器的使用场景与方法; (3)

教学要求

工女门在

课程目标

交互式课堂游戏设计(如:小蚂蚁过河、情绪拍手操); (4)课件整体美化与版式设计。

第四单元 希沃白板课件制作

- (1) 希沃软件基本功能与界面介绍; (2) 课堂活动设计与设置方法; (3) 交互式游戏设计与实现(如:数独游戏); (4) 案例模仿与综合应用。 第五单元 综合课件设计与制作
- (1) 语文课件设计与制作方法; (2) 幼儿园课件设计与制作实践; (3) 多软件融合应用(XMind、PPT、剪映、希沃); (4) 课件脚本编写与素材准备。

第六单元 知识回顾与综合实训

- (1) 课件制作基本步骤与流程回顾; (2) 独立完成教学课件设计与制作;
- (3) 综合运用所学软件完成实训项目。
- 1. 理解课件制作的基本理念与原则,了解 XMind、PowerPoint、希沃白板等软件在幼儿教学中的应用场景与优势,明确多媒体技术融合的意义。
- 2. 掌握 XMind 思维导图软件的核心操作,能够独立完成软件的下载与安装,理解主题教学网络图的结构,并能够围绕特定主题(如"端午节")构建包含三级主题的框架。
- 3. 熟练掌握 XMind 的美化与输出功能,能够为思维导图添加超链接、附件、图标等控件以丰富内容,并运用主题、画布、外框等工具进行界面美化,最终能导出符合要求的作品。
- 4. 掌握 PowerPoint 课件制作的基础知识与流程,理解课件类型与分类,能够模仿优秀案例进行制作,并掌握课件脚本设计的原则与方法。
- 5. 精通 PowerPoint 软件的核心功能,能够熟练进行文字、图片、表格的编辑与基础动画的添加,掌握通过母版编辑统一课件风格、制作个性化模板的方法。

6. 掌握 PowerPoint 的高级交互功能,理解超链接与触发器的区别与应用场景,能够运用这些功能设计并制作出交互式课堂游戏(如"小蚂蚁过河"、"情绪拍手操")。

- 7. 掌握希沃白板软件的基本功能与课堂活动设计方法,能够模仿案例完成基础课件制作,并熟练运用其内置工具设计互动游戏(如"垃圾分类"、"数独游戏")。
- 8. 具备综合运用多种软件设计并制作完整教学课件的能力,能够根据语文或幼儿园教学主题,独立完成从教案分析、素材准备、脚本编写到课件集成与美化的全过程。
- 9. 能够回顾与整合本课程所学的全部知识技能点,形成系统的课件设计与制作能力,并最终能独立、创新地完成一项综合性的教学课件制作任务。

表 7.28《学前特殊儿童教育》课程主要教学内容与要求

课程名称:《学前特殊儿童教育》 学分:2

学时: 32 理论: 32 实践: 0

课程目标

教学要求

课程目标 1. 掌握学前特殊儿童教育的基本概念、政策保障及不同类型特殊 儿童(如发育迟缓、智力障碍、感官障碍、沟通障碍、自闭症谱系等)的 心理行为特点与教育方法,系统理解早期干预与融合教育的理论与实践意 义。

课程目标 2. 能够运用生态学与循证实践理念,独立进行学前特殊儿童的初

步鉴别与评估,设计并实施个性化的保教方案与干预策略,具备在融合教 育环境中支持特殊儿童发展的实操能力。 课程目标 3. 树立尊重差异、关爱全体的教育情怀,强化以人为本的教育价 值观与社会责任感, 提升在学前特殊教育实践中的反思能力、创新意识与 团队协作素养。 第一单元 学前特殊儿童教育与公共政策保障 (1) 学前特殊儿童教育概述: (2) 学前特殊儿童教育的基本原则: (3) 学前特殊儿童教育的公共政策保障 第二单元 学前特殊教育的理论基础 (1) 心理学理论的基本观点及其启示; (2) 生态系统理论及其启示; (3) 脑神经科学研究成果及其启示; (4) 教育公平与权益保障 第三单元 学前特殊儿童评估 (1) 学前特殊儿童评估概述; (2) 评估的内容、模式与方法; (3) 评估 的实施与教育方案制定 第四单元 发展迟缓学前儿童心理发展与保教 (1) 发展迟缓概述; (2) 心理发展特点; (3) 保教实践 第五单元 智力障碍学前儿童心理发展与保教 (1) 智力障碍概述; (2) 心理发展特点; (3) 保教实践 第六单元 视觉障碍学前儿童心理发展与保教 (1) 视觉障碍概述; (2) 身心发展特点; (3) 保教实践 第七单元 听觉障碍学前儿童心理发展与保教 主要内容 (1) 听觉障碍概述; (2) 身心发展特点; (3) 保教实践 第八单元 言语和语言障碍学前儿童心理发展与保教 (1) 言语和语言障碍概述: (2) 身心发展特点: (3) 保教实践 第九单元 自闭症谱系障碍学前儿童心理发展与保教 (1) 自闭症谱系障碍概述; (2) 身心发展特点; (3) 保教实践 第十单元 注意缺陷多动障碍学前儿童心理发展与保教 (1) 注意缺陷多动障碍概述; (2) 身心发展特点; (3) 保教实践

- (1) 注意缺陷多动障碍概述; (2) 身心发展特点; (3) 保教实践第十一单元 肢体障碍学前儿童心理发展与保教
- (1) 肢体障碍概述; (2) 身心发展特点; (3) 保教方法 第十二单元 学前特殊儿童教育课程
- (1) 课程概述; (2) 课程开发; (3) 课程方案与实施第十三单元 学前特殊儿童教育环境的创设
- (1) 教育环境概述; (2) 活动空间规划; (3) 环境创设实践与原则 第十四单元 学前融合教育
- (1) 融合教育概述; (2) 融合教育的管理; (3) 融合教育的实践

体系,能够阐述"融合教育"理念及其在学前教育阶段的实践价值。 2. 掌握心理学理论、生态系统理论的核心观点及其对特殊儿童教育的启

教学要求

示,了解脑神经科学关于大脑可塑性的研究成果,能够运用教育公平理论分析特殊儿童的权益保障问题。

1. 理解学前特殊儿童教育的概念、任务与重要意义,了解其公共政策保障

- 3. 掌握学前特殊儿童评估的基本概念、内容与常用方法,了解评估的实施流程,能够根据评估结果初步确定教育目标与保教方案。
- 4. 掌握发育迟缓、智力障碍、视觉障碍、听觉障碍、言语语言障碍、自闭

症谱系障碍、注意缺陷多动障碍及肢体障碍的定义、分类与评估方法,了解各类障碍儿童的身心发展特点。

- 5. 掌握针对不同障碍类型学前儿童的核心保教策略与干预方法,能够结合案例设计简单的个别化支持活动,满足其特殊教育需要。
- 6. 理解学前特殊教育课程的含义与开发流程,了解其课程方案与实施要点,能够根据特定障碍类型儿童的需求对通用课程进行调整与改编。
- 7. 掌握学前特殊教育环境创设的基本概念、意义与原则,了解活动空间的规划要求,能够为特殊儿童设计安全、包容、支持性的学习环境。
- 8. 掌握学前融合教育的内涵与管理模式,了解其现实困境,能够树立科学的融合教育观,并在模拟实践中运用合作策略支持特殊幼儿的随园就读。

表 7. 29《0-3 岁婴幼儿营养与喂养》课程主要教学内容与要求

学分:2 学时: 32 理论: 8 实践: 24 课程名称:《0-3 岁婴幼儿营养与喂养》 课程目标 1: 要求了解和掌握婴幼儿营养与喂养的基本概念、特点及原则、 方法、方式和基本理论。 课程目标 2: 掌握婴幼儿营养状况评估方法及常见喂养问题的解决方法。 课程目标 课程目标 3: 要求学生初步具备一定婴幼儿营养食谱设计的能力。 课程目标 4: 培养学生热爱幼儿、热爱幼儿教育事业的情感。 第一单元 营养学基础(1)营养学基础概述(2)营养与营养素(3)代谢 能量 第二单元 食物的营养价值(1)食物分类与营养性食品组的组成(2)营 养性食品组的营养价值(3)食物营养价值的评价及常用指标(4)食物营 养价值的影响因素 第三单元 0-3 岁婴幼儿科学喂养原则及实施(1) 婴幼儿分阶段喂养的指 导意义与价值(2)0-1岁婴儿科学喂养的原则及实施(3)1-3岁幼儿营养 配餐的组织原则及实施 第四单元 孕期营养(1)孕期妇女的生理特点(2)孕期妇女的营养需求 (3) 孕期妇女的膳食原则及注意事项 第五单元 0-3 岁婴幼儿的营养需要与喂养(1)0-3 岁婴幼儿消化系统的 特点(2)0-1岁婴儿的营养需要与喂养(3)1-3岁幼儿的营养需要与喂养 主要内容 第六单元 婴幼儿营养状况评估及常见喂养问题(1)婴幼儿体格发育及其 营养状况评估(2)婴幼儿生长发育的评价方法(3)婴幼儿营养调查(4) 婴幼儿常见喂养问题及其处理 实训项目1:掌握基础代谢率的计算方式,计算个人基础代谢率,结合基础 代谢罗列所需营养素含量 实训项目 2: 设计个人健康食谱,设计出符合个人营养需求的健康食谱 实训项目3:选择某一年龄段幼儿,设计出一日健康食谱(三餐两点)在 0-3 岁幼儿阶段选择某一年龄段,按照正常的身高与体重设计出一日健康食 实训项目 4: 为 3 岁幼儿设计出一周 (5 天) 健康食谱,设计出 3 岁幼儿一 周的健康食谱。

- 1. 掌握营养学基础知识与能量代谢原理,学生应准确理解营养与营养素的 基本概念、分类及功能,掌握人体能量代谢的基本原理,并能熟练计算基 础代谢率 (BMR),结合实际分析个人每日营养素需求。
- 2. 熟悉各类食物的营养价值并能够进行科学评价,学生需掌握常见食物的分类及其营养组成,理解食物营养价值的影响因素和评价方法,能够根据不同食物的营养特点进行合理搭配。

教学要求

- 3. 具备 0-3 岁婴幼儿分阶段科学喂养的设计与实施能力,学生应能依据婴幼儿不同年龄阶段的生理特点和营养需求,制定科学合理的喂养方案,包括母乳喂养、辅食添加及幼儿营养配餐的原则与方法。
- 4. 掌握婴幼儿营养状况评估与常见喂养问题的处理方法,学生需学会运用体格发育指标和营养调查方法评估婴幼儿营养状况,识别常见喂养问题(如厌食、偏食、消化不良等),并能提出有效的应对策略。
- 5. 初步具备婴幼儿营养食谱设计与实践能力,学生应能够为 0-3 岁婴幼儿设计符合其生长发育需求的一日及一周健康食谱(包括三餐两点),做到营养均衡、食材多样、烹饪方式科学,并体现对幼儿个体差异的考虑。

表 7.30《绘画基础》课程主要教学内容与要求

课程名称:《绘画基础》

学分:2

学时: 32 理论: 0 实践: 32

课程目标 1. 掌握扎实的美术造型基础与色彩运用能力,学生应系统掌握素描与色彩的核心知识与技能,包括理解素描的概念、造型要素、基本法则和色彩的特点、调和与搭配方法。培养学生正确的观察方法,能快速捕捉物体形态,并运用素描和色彩手段进行准确造型与和谐配色,为艺术创作奠定坚实基础。

课程目标

课程目标 2. 具备丰富的艺术创作表现与材料综合应用能力,学生需学习并掌握多种艺术形式的创作流程与技法,包括装饰画、油画、版画、图案设计、陶艺及手工创意等。能够充分发挥想象力进行创意构思,熟练运用各种特性材料(如手工材料、陶泥、油画颜料、版画工具等)进行有表现力、生动活泼的艺术创作。

课程目标 3. 形成将艺术技能转化为幼儿教学实践的应用能力,学生应能将 所学的绘画、手工、色彩等技能有效地应用于幼儿美术教育实践之中。具 备将物体构造、装饰色彩、手工创意等知识转化为适合儿童的教学内容的 能力,能够设计并实施如儿童画、装饰画、手工活动等教学创作。

课程目标 4. 培养良好的职业素养与可持续发展的学习习惯,培养学生形成规范、严谨的绘画表现习惯,增强集体荣誉感和团队协作精神。提升其沟通交流、自主学习和总结归纳的能力,建立持续学习和专业成长的基础,以适应未来职业发展的需求。

主要内容

第一单元 (1)素描的来源、基本构成、工具、写生步骤方法; (2)素描创作,题材自选,尺寸,材料不限:

第二单元 (1) 色彩的基本要素, 色彩的对比与调和, 冷暖色彩的应用; (2) 设计一幅色彩构成小稿;

第三单元 (1) 简笔画的特点、造型原则、人物简笔画的表现方法; (2) 画三幅简笔画(动物、植物、人物)

第四单元 (1) 花朵、动物、人物剪纸画、立体纸雕、废旧材料改造和鱼 拓画; (2) 选择材料进行手工创意设计(自选) 第五单元 陶艺 (1)了解陶艺基本成型方法及制作方法; (2)使用超轻 粘土制作手工作品

第六单元 装饰画 (1) 了解装饰画、油画、版画的基础知识; (2) 运用 多种材料完成一幅装饰画创作;

第七单元 整体作品 (1) 图案的概念、基本构成形式与方法、美术字体的 种类与书写特点; (2) 利用单独式或连续式纹样设计作品

- 1. 掌握造型与色彩的核心基础知识,并形成规范的作画习惯。要求学生准 确理解素描的概念、造型要素、基本法则以及色彩的特点与调和原理。能 运用正确的观察方法快速捕捉物体形态,并遵循规范的操作流程进行绘画
- 2. 熟练运用多种工具材料进行艺术创作,并具备创意表现能力。要求学生 熟悉素描、色彩、油画、版画、陶艺等不同门类的工具特性与制作技法。 能够充分发挥想象力,综合运用各种材料进行装饰画、儿童画、手工创意 等具有表现力和创造性的艺术创作。

教学要求

- 3. 具备将艺术技能转化为幼儿美术教学实践的应用能力。要求学生能够将 所学的绘画技法、手工制作、色彩搭配等知识, 有效地应用于儿童美术教 学情境中。能设计生动活泼的教学内容,并清晰演示物体的构造与绘画方 法。
- 4. 系统掌握图案设计与形式美原理的运用能力。要求学生理解基础图案的 形式美原理和构成形式,掌握从写生到图案归纳的设计全过程。学会书写 基本美术字,并能独立完成完整的图案设计作品。
- 5. 培养良好的职业沟通能力与自主学习的职业素养。要求学生在个人练习 和团队项目中展现出强烈的集体荣誉感、规范的绘画习惯以及良好的沟通 协作能力。同时具备自主学习和总结反思的习惯,能够持续提升专业水平。

表 7.31《幼儿舞蹈创编》课程主要教学内容与要求

学分:2

课程目标 1: 了解使学生熟练掌握学前舞蹈基本学科原理, 把握儿童舞蹈编 导基础。懂得儿童舞蹈学科教学规律与方法, 具备足够的舞蹈基本知识储

学时: 32 理论: 0 实践: 32

课程目标 2: 能较好运用所学知识展开学前阶段舞蹈艺术教育基本工作,有 规范的示范能力和较高的专业素养, 具备基本的舞蹈教学工作能力, 熟悉 学前教育阶段舞蹈教育教学规律的科学性和特殊性。

课程目标

课程名称:《幼儿舞蹈创编》

课程目标 3: 能简单综合运用学科知识针对学前舞蹈艺术素质教育进行综合 实践活动,有基本的编排舞蹈课堂教学内容和简单的舞蹈艺术作品的能力, 有基本的策划、设计和组织舞蹈实践活动的能力。

课程目标 4: 体现"以人为本,授业解惑和育人育德"相统一。教学内容和 实践活动将思想政治教育与知识技能传授有机融合, 培养学生正确的道德 观和教育观,应用型和实践型人才的培养,注重科学创新,持续用创新思 维推动课程教学发展。

实训项目1: 幼儿舞蹈基础训练 (1) 舞蹈基础训练: 腿的练习, 幼儿基本舞步: 小班步伐(走步、小碎步、小跑步、蹦跳步、后踢步) (2) 舞蹈基础训练: 肩的练习, 幼儿基本舞步: 中班步伐(点步、垫步、踵趾步、踏跳步、踢踏步、滑步、) (3) 舞蹈基础训练: 腰的练习, 幼儿基本舞步: 大班步伐(进退步、大八字踢步、铃铛步、娃娃步、猫跳步、) (4) 舞蹈基础训练: 胯的练习, 幼儿基本舞步: 大班步伐(前踢步、跑马步、交替步、十字步、错步、)

实训项目 2: 幼儿舞蹈编创练习: 创编基本理论 (1) 幼儿舞蹈作品的特点与创编要求 (2) 幼儿舞蹈创编的基本形式

实训项目 3: 幼儿舞蹈编创练习: 创编过程 (1) 幼儿舞蹈创编的构思 (2) 幼儿舞蹈创编的选材 (3) 幼儿舞蹈的创设结构

实训项目 4: 幼儿舞蹈编创练习: 创编技法 (1) 幼儿舞蹈动机创编 (2) 幼儿舞蹈舞句创编 (3) 幼儿舞蹈舞段创编

实训项目 5: 幼儿舞蹈编创练习: 舞台调度 (1) 幼儿舞蹈画面层次 (2) 幼儿舞蹈构图

实训项目 6: 幼儿舞蹈编创练习: 特色舞蹈 (1) 幼儿律动 (2) 幼儿歌表演 (3) 幼儿集体舞 (4) 幼儿音乐游戏 (5) 幼儿表演性舞蹈

实训项目 7: 幼儿舞蹈编创练习: 中外民族元素 (1) 中国民族民间舞元素 运用 (2) 外国民族民间舞元素运用

实训项目 8: 幼儿舞蹈编创练习: 幼儿舞蹈排练(1) 舞蹈排练方法(2) 排练舞蹈注意事项

1. 对幼儿舞蹈的基础动作进行讲授,通过学习和练习幼儿舞蹈中的基础动作,使学生积累足够的幼儿童舞蹈基本动作素材,

2. 提高自身动作示范的规范性,提高自己的柔韧性、节奏感和协调性,为未来成为合格的全能型幼儿教师做好知识和能力的储备。

3. 通过对幼儿舞蹈创编学习和了解幼儿舞蹈编导的常识与规律。

4. 幼儿舞蹈应根据幼儿的动作规律和特点进行编排

主要内容

教学要求

表 7.32《幼儿环境创设》课程主要教学内容与要求

课程名称:《幼	儿环境创设》	学分: 2	学时:	32	理论:0	实践: 32
	课程目标1:了	解幼儿园环境创设工作的	的主要内容,	充分	认识创设	幼儿园教
	育环境的意义,	理解环境创设与幼儿园	课程的关系。	0		
	课程目标 2: 深	刻认识环境对幼儿发展的	的重要意义,	树立	正确的幼	儿环境创
	设观念。					
课程目标	课程目标 3: 使	学生掌握幼儿园各类教?	育环境创设的)要点	点,并能合	理利用各
"IVIII II	种材料设计制作	各类玩教具美化育人环	境。			
	课程目标 4: 使	学生掌握空间环境创设的	的基本技能,	掌握	是设计与制	作幼儿园
	墙饰、玩教具的	7基本方法,初步具备独	(立创设幼儿)	园教	育环境的	能力和开
	展相关课题研究	的能力。				
	实训项目1: 幼	儿园环境创设概述(1)	幼儿园环境村	概述	(2) 幼儿	园环境创
主要内容	设的基本理论((3) 幼儿园室内环境和	室外环境的创	设		
	实训项目2: 幼	儿园墙饰的设计和制作	(1) 幼儿园	墙饰	的分类与	设计要点
	(2) 幼儿园主	题墙饰设计的基本要素	(3) 幼儿园	装饰	壁画的制	作方法

55

实训项目 3: 幼儿园各领域活动区的环境创设(1)健康领域的环境创设 (2) 语言领域的环境创设(3) 社会领域的环境创设(4) 科学领域的环境 创设(5)艺术领域的环境创设

实训项目 4: 幼儿园区域活动的环境创设(1)幼儿园区域活动区环境创设 概述(2)幼儿园区域活动区的环境设计与材料投放(3)幼儿园基本区域 活动区的环境创设

实训项目 5: 幼儿园主题活动与特色活动的环境概创设(1)幼儿园主题活 动与特色活动概述(2)幼儿园主题活动创设的步骤(3)幼儿园主题活动 过程中环境创设的跟进(4)幼儿园环境创设与特色活动的配合

实训项目 6: 幼儿园附属设施设备的环境创设(1)幼儿园园舍设计规划 (2) 幼儿园办公区的环境创设(3) 幼儿园附属建筑的设置(4) 幼儿园附 属设备的设置(5)幼儿园玩教具的设计与制作

教学要求

- 1. 理解幼儿园环境创设的概念和原则, 熟悉幼儿园环境创设的基本原则
- 2. 掌握幼儿园室内环境和室外环境的创设的内容和基本方法
- 3. 了解幼儿园墙饰的分类,熟悉幼儿园主题墙饰的设计要点
- 4. 熟悉造型设计的几种变形方法和装饰色彩运用的法则
- 5. 了解几种创意幼儿园墙饰边框的制作技法
- 6. 了解各领域的特点,以及各领域环境创设的基本要求
- 7. 掌握各领域教育活动中环创的注意事项,并能够结合实际情况加以应用

丰 7 22 《师孙方孙专法与京ß》 理程士更数学内家与更求

表 7.33《师幼互动万法与头践》保柱土安教学内谷与安水					
课程名称:《师	i幼互动方法与实践》	学分: 2	学时: 32	理论: 0 实践: 32	
	课程目标1:通过课	程实践引导学生理例	解师幼互动的概	念、原则、类型及影	
	响因素和师幼互动的	1相关理论,树立正	确的教师观、儿	童观和师幼互动观。	
课程目标	课程目标 2: 能够运尽	用师幼互动的基本原	 東理去分析和解為	央师幼互动中的实际	
	问题。				
	课程目标 3: 获得师	幼互动的体验,增	强师幼互动的能	力。	
	实训项目1: 师幼互	动相关理论概述(1) 师幼互动发展	展背景, 师幼互动在	
	幼儿园保教工作中的)价值;提及师幼互	动的相关文件。	(2) 师幼互动理论	
	概述 (3) 师幼互动码	开究热点			

实训项目 2: 师幼互动中教师角色与儿童观(1) 师幼互动中的教师角色 教师角色的多样性: 教师角色转变存在的问题。(2) 师幼互动中的儿童观 (3) 案例分析师幼互动中的教师角色与儿童观

主要内容

实训项目3:师幼互动之倾听艺术(1)师幼互动中教师倾听艺术知识内容 倾听的价值;倾听的误区;倾听的技巧。(2)幼儿教师倾听艺术案例分析 (3) 幼儿教师倾听艺术情境创设

实训项目 4: 师幼互动之说话艺术 (1) 幼儿教师口语艺术, 幼儿教师的口 语特征、幼儿教师口语误区(2)幼儿教师师幼互动说话技巧(3)幼儿教 师说话艺术典型视频案例分析, 小组讨论并对课堂视频师幼互动中教师说 话艺术进行分析与评价。

实训项目 5: 师幼互动之肢体语言 (1) 师幼互动中幼儿教师肢体语言 (2) 师幼互动中幼儿教师肢体语言使用案例分析(3)幼儿教师肢体语言在故事

讲述中的运用 实训项目 6: 不同背景下的师幼互动(1) 不同背景下师幼互动情况(2) 幼 儿园半日见习活动 1. 通过教师讲解和案例分析,了解师幼互动的含义、类型及基本特征;明 确师幼互动的原则和步骤。 2. 通过主动检索并阅读资料,结合案例,小组讨论并呈现师幼互动的影响 3. 学生自主确定有关师幼互动相关研究的切入点,检索文献,进行文献综 述, 教师整理归纳一般问题, 反馈问题。 4. 收集与查阅师幼互动案例,并以小组为单位对师幼互动案例进行汇报, 教学要求 分析案例中教师与儿童的角色,并表达自己理想中的师幼互动观。 5. 阅读文献有关儿童观的文献, 提交阅读心得。 6. 小组讨论并对课堂视频师幼互动中教师倾听艺术进行针分析; 撰写撰写 与幼儿互动中倾听幼儿的体验心得。 7. 小组表演一日生活情境片段, 教师及同学提问或评价, 小组成员给予应 答。

表 7.34《幼儿园一日活动的组织与实施》课程主要教学内容与要求

课程名称:《幼实施》	儿园一日活动的组织与	学分: 2	学时: 32	理论: 0 实践: 32
	课程目标 1. 能复述幼儿	园一日生活活动	1的基本环节,解	解 郑儿园生活活动
	的概念和价值。能描述:	学前教师职业的	专业性,并陈述	5幼儿园教师开展生
	活活动需要坚持的主要	原则和运用的主	要方法。	
课程目标	课程目标 2. 通过主题演	讲、小组讨论,	形成运用合适方	T法分析生活活动的
	意识,并能针对具体生活	舌活动环节选择	合适的途径展开	指导。
	课程目标 3. 能说明教育	对社会和个体发	展的重要意义,	发现幼儿、观察幼
	 儿和关爱幼儿,并表达	自己做合格学前	教育教师的愿望	0
主要内容	实训项目 1: 幼儿园一日活 幼儿园 日日活 幼儿园 日日活 幼儿园 日日活 幼儿园 日日活 学安排。	动的理论与 等(1)。 等(1)等(1)等(1)等(1)等(1)等(1)等(1)等(1)等(1)等(1)	观基础。(3) 数节的指导重点。节的指导要点。节的指导要点。节的指导要点。	7儿园一日活动的科 (2)晨练环节的组 (2)进餐环节的指 (2)喝水环节的指 (2)盥洗环节的指

实训项目 7: 睡眠环节指导 (1) 睡眠环节的指导要点。 (2) 睡眠环节的指导重点。 (3) 睡眠环节的焦点问题。

实训项目 8: 离园环节指导(1) 离园环节的指导要点。(2) 离园环节的指导途径。(3) 离园环节的指导策略。

- 1. 掌握幼儿园一日活动的理论。
- 2. 能描述入园环节的重点。
- 3. 制定入园环节的知道策略,组织晨练环节。

教学要求

- 4. 能描述进餐环节的重点。
- 5. 掌握指导进餐环节的方法。
- 6. 能描述喝水环节的重点。
- 7. 掌握指导喝水环节的方法。

表 7.35《学前儿童体操与律动》课程主要教学内容与要求

(3 133 - 1 1 37 31 37 37 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3					
课程名称:《学	前儿童体操与律动》	学分: 2	学时: 32	理论: 0 实践: 32	
课程目标	课程目标 1: 使学生了识,并掌握幼儿徒手提课程目标 2: 掌握并正力,提高自我锻炼能运用。 课程目标 3: 培养个人	操、幼儿轻器械操,确运用幼儿体操与力、活动能力以及	、幼儿体操与律 5律动,培养个 <i>月</i> 相关教学能力并	动的创编方法。 (评价能力、适应能 -在实践中能够自如	
	进体验团队的参与意记 课程目标 4: 扩展个人 最终成为幼儿园中一名	只,并能有效运用。 知识面和视野,身	到幼儿园教育教 具备独立创编幼	学活动中。	
主要内容	实训项目: 幼儿徒手 (2) 小班模仿操(3) 实训项目 2: 幼儿轻器 实训项目 3: 幼儿体摄 解(2) 幼儿体操与律	中班拍手操(4) 械操(1)球操(2 与律动的创编方法	大班武术操(5 2)旗子操(3))律动操 瓶子操(4)哑铃操	
教学要求	依据徒手度、背景的特点,有是一个人,有一个人,有一个人,有一个人,有一个人,有一个人,有一个人,有一个人,有	步奏等要素必须或录 意识需要了解幼年。 为实践能器要了解幼儿 有实践能器概算, 有实践。 专术与实践操作。 有过程。 遵循幼儿	角了解,以便掌,以便掌, 以便、人。 以便、人。 以便、人。 以他,,一。 以他,一。 以他,,一。 以他,一。 以。 以。 以。 以。 以。 以。 以。 以。 以。 以。 以。 以。 以。	握动作变化的规律, 等身体某些部方式, 有种紧急处理方式, 的种类与使用轻器 。 以为一类与使用轻器 。 以为一类与使用轻器 。 以为一类与使用之一类。 以为一。 以为一。 以为一。 以为,一。 以为,一。 以为,一。 以为,一。 以为,一。 以为,一。 以为,一。 以为,一。 以为,一。 以为,一。 以为,一。 以为,一。 之, 之, 之,。 之, 之, 之, 之,。 之, 之,。 之, 之, 之, 之, 之, 。 之, 之, 。 之,。 之,	

表 7.36《0-3 岁婴幼儿游戏与玩具》课程主要教学内容与要求

课程名称:《0	-3 岁婴幼儿游戏与玩具》	学分: 2	学时: 32	理论:0 实践:32
	课程目标 1. 掌握扎实的理	里论基础与宏观	见视野: 熟悉幼/	儿玩教具手工制作的
	核心理论、指导思想、基	础要素与知识	框架,能把握其	其情感表达、审美价
	值及行业发展趋势。			
	课程目标 2. 具备精湛的制	川作与鉴赏实践	能力:能熟练运	用各种工具与技法,
	独立完成多种类型的、具	有指导性的玩	教具手工作品,	并具备对作品进行
	鉴赏、分析和指出不足的	专业能力。		
	课程目标 3. 激发与评估处	力儿的创造力:	能够通过手工作	制作活动感受并评估
	幼儿的想象力与创造力,	并在教学实践	中自觉养成并激	改发幼儿的创新思维
课程目标	习惯。			
	课程目标 4. 培养卓越的设	と 计与问题解决	我能力:具备独立	立规划设计方案、收
	集信息、分析并解决制作	过程中实际问	题的能力,能高	5 效地组织和管理工
	作任务。			
	课程目标 5. 树立崇高的职	只业道德与职业	·素养:培养对给	幼儿的爱心、指导的
	耐心与高度责任心,树立	良好的职业道	德观念、环保意	意识和社会责任感,
	养成爱岗敬业、节约材料			
	课程目标 6. 发展有效的团]队协作与沟通	直表达能力: 具名	备良好的团队协作、
	人际沟通和语言表达能力	, 能够有效地	进行教学组织和	中成果展示。
	实训项目1: 玩教具概述		民间民俗玩具名	印现代玩具的图片。
	(2) 牢记自制玩教具的主			
	实训项目 2: 纸工玩教具	的制作(1)护	f纸、纸编玩教;	具制作与应用。(2)
	纸雕玩教具制作与应用。	(3) 剪纸玩	数具制作与应用	0
	实训项目3:布艺材料的	整合利用(1)	不织布玩教具制	削作。(2)布偶玩教
	具制作。			
	实训项目 4: 主要传统编:			运用中国结的编织方
	法编织一种适合幼儿区域			
	实训项目5: 泥工材料玩		1) 发挥想象力。	和创造力,制作一个
主要内容	泥塑、轻粘土、橡皮泥装			
土安门合	实训项目 6: 环保再生材			纸材料玩教具一个,
	大小种类不限。(2)为五			
	实训项目7: 自然材料和	, ,, ,, , ,		, — ,
	叶子, 自己想象、构思,	, = , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		,, , , , , , , , , , , , , , , , , ,
	蔬菜、水果为材料,发挥		一些有趣的玩教	(具) (3) 以蛋壳为
	主要材料,制作一些蛋壳			
	实训项目8: 玩教具与环			听学内容,按照一定
	的环境要求整理出一组环		•	
	实训项目9: 幼儿园室内:			
	件室外活动区角的玩教具	, 开说明创作	息图和使用方法	5
	1. 掌握核心理论与文化内	涵:了解传统	与现代玩教具的	为发展、文化价值及
4/L 22/ TE -12	其在幼儿园教学、环境创	设中的重要性	与实践意义, 建	芷立系统的理论认知。
教学要求	2. 精通多种材料的制作技	法: 熟练掌握	纸工、布艺、浙	尼工、绳结及综合材
	料等各类玩教具的核心制	作工艺、基本	技法和材料特性	生, 具备扎实的动手

操作能力。

- 3. 具备创新设计与制作能力: 能够灵活运用所学技法, 独立进行创意设计, 利用自然材料、生活废旧物品等资源, 创新性地完成符合幼儿需求的玩教 具作品。
- 4. 聚焦教育应用与整合能力:理解玩教具与幼儿各项能力发展的关系,掌握将玩教具有效运用于教学活动、区角设置及环境创设的基本原则与方法。5. 树立职业素养与环保意识:培养对幼儿的爱心、耐心和责任心,树立环保意识,养成节约、利用废旧物品进行创作的习惯,并具备对作品和过程的评价反思能力。
- 6. 发展分析探究与解决问题能力:在制作过程中,能够观察发现规律、分析并解决实际问题,提升空间思维、创新思维和独立探索的能力

表 7.37《幼儿园教师礼仪与沟通》课程主要教学内容与要求

课程名称:《幼儿	L园教师礼仪与沟通》	学分: 2	学时: 32	理论: 0 实践: 32
	课程目标 1: 掌握教 礼仪的基本知识是基	础。		
课程目标	课程目标 2: 把教师清意行, 行是最重要	的,也是检验的哨	一标准。	
	课程目标 3: 能够辨; 个方面,在日常生活 做出良好的示范也是	中能够勇于指出产		
	实训项目1: 师德(1) 幼儿园教师礼仪		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
	视频短片师德进行评相互评价。(2)师?		付其中德认识、	教师道德情感、教师
	道德意志、教师道德实训项目 2: 师表(
	(2) 教师着装、饰生度礼仪。	物 "TPO"原则。	(3) 教师体态剂	1.仪、表情礼仪、风
主要内容	实训项目 3: 师言(园教师的沟通语言技			
工女门谷	沟通。(4)幼儿园通。	教师电话礼仪与沟	通。(5)幼儿	园教师网络礼仪与沟
	~。 实训项目 4: 师缘 (交往礼仪与沟通, 了			,,, = , , , = , , , , , , , , , , , , ,
	宴请礼仪、活动礼仪	1,掌握校园、家庭	E、友邻、媒体·	
	礼仪。学生可以生活 实训项目 5: 师行(修养的途径和方法以
	及教师办公礼节、会			
	1. 掌握提高幼儿园教 问、修养、外表等方			币表包含在人品、学
	2. 能够使教师掌握各			及需要注意的地方;
教学要求	包括教师课堂语言、3. 学校、家庭、友邻			
	涉外接待原则。充分	展示幼儿教师的学	识、修养和综合	合素质。懂礼貌、有
	教养,能够妥善处理	!人际关系,把尊重	[、真诚和友好作	专递给对方。

4. 综合各方面教育资源,通过师行的训练使教师在各个场合做到行之有范、符合礼仪,以促进幼儿园教师个人礼仪修养的提升和完善。

表 7.38《保育员技能专题》课程主要教学内容与要求

课程名称:《係	R育员技能专题》	学分: 2	学时: 32 理论	: 24 实践: 8
课程目标	业时程程, 不 2. 通过	职责、发展状况,掌过学习保育员职业素养的基本户员职业素养的内涵。 "公理素养的内涵。" "保育员职业道德素系 知保育员提升职业	一世保育员职业的定 建保育员职业的重 养概述,了解保育员 养概述,了解保育员职 养容,了解保育员职 养的含义,了解保育 道德素养的方法,了 养的概念,了解保育员	要意义。 职业素养的演变、 业道德素养、职业 员在职业道德规范 解保育员提升职业
主要内容	第要第职第员提第的第心第角第员保第一性二业三职升四职五理六色七职育八单(单素章业职章业章健章定章业员章工,企为,一种工业,一种工业,是有的保护,是有的保护,是有的保护,是有关,是有关,是有关,是有关,是	保育员(1)保育员(1)保育员员的素质要素的要素素的要素的现在。 (3) 以为为,以为为,以为,以为,以为,以为,以为,以为,以为,以为,以为,以为,以为	职业的 保基 是 (2) 以	为演变 (2) 保育 所含义 (2) 保育 所含义 (2) 保育 所方法 (2) 保育 可 (2) 保育 可 (2) 保育 以 (1) 保 で (2) 保育 以 (2) 保育 以 (4) 管理 本价 (4) 管理
教学要求	观。 2. 掌握保育员职等基本理论,并 3. 要求学生初步	R业道德素养、保育员 将这些理论与具体的	员职业素养的要求和自	育员职业行为素养

表 7.39《幼儿行为观察与分析》课程主要教学内容与要求

课程名称:《幼	儿行为观察与分析》 学分:2 学时:32 理论:16 实践:16
	课程目标 1. 了解学前儿童行为观察的目标、意义,理解学前儿童行为观察
	的概念、特点,掌握学前儿童行为观察的种类以及指导的原则和方法。
	课程目标 2. 能在开展学前儿童行为观察 前做好理论准备、技术准备、心理
	准备和物质准备,能选用并实施科学的学前儿童行为观察与记录的方法
课程目标	课程目标 3. 能对学前儿童在进餐、盥洗、睡眠等生活活动中的行为进行析,
	并能给予适宜指导。
	课程目标 4. 能够明确观察的目的,把握学前儿童游戏行为观察的要点,并
	能对学前儿童的游戏行为进行较为准确地分析
	第一单元 探究学前儿童行为观察与指导(1)学前儿童行为观察的基础理
	论(2)学前儿童行为观察的准备(3)学前儿童行为观察与记录的方法
	(4)学前儿童行为观察与学前儿童行为指导
	第二单元 学前儿童生活活动的观察与指导(1)学前儿童生活活动的观察
	与指导概述(2) 学前儿童进餐活动的观察与指导(3) 学前儿童盥洗进活
	一动的观察与指导(4)学前儿童睡眠活动的观察与指导
	第三单元 学前儿童游戏活动的观察与指导(1) 学前儿童游戏活动的观察
主要内容	与指导概述(2)学前儿童创造性游戏活动的观察与指导(3)学前儿童规
	则性游戏活动的观察与指导(4)学前儿童区域游戏活动的观察与指导
	第四单元 幼儿园教学活动的观察与指导(1)幼儿园教学活动的观察与指导(1)幼儿园教学活动的观察与指导(1)幼儿园教学活动的观察与指
	导概述(2)幼儿教师的的观察与教学准备工作(3)幼儿园教学活动过程 始现象上长足
	的观察与指导 第五单元 其他形式活动的观察与指导(1)户外活动的观察与指导(2)节
	東亚辛九 英世形式描න的观察与指导(I)广介描න的观察与指导(Z) 日活动的观察与指导(3)亲子活动的观察与指导
	口石切的观察习细号(3)来了石纫的观察习细号 第六单元 幼儿园教师行为观察的策略及指导(1)幼儿教师行为观察的策
	略(2)幼儿教师行为观察的指导
	1. 掌握日记描述法、轶事记录法、实况详录法、时间取样法、事件取样法、
	一行为检核法、等级评定法的运用策略,能够根据观察目的与内容选择适宜
	的观察方法。尝试用各种不同方法观察幼儿,形成耐心专注的观察态度,
	学会用辩证思维客观、理性地分析观察结果。理解日记描述法、轶事记录
	 法、实况详录法、时间取样法、事件取样法、行为检核法、等级评定法的
	含义,明晰各种观察方法的优缺点。
	2. 树立观察幼儿日常生活的意识,提升观察幼儿日常生活的能力,掌握观
	察幼儿日常生活的基本方法。积极关注幼儿在一日生活中的表现和反应,
教学要求 教学要求	敏感地察觉他们的需要,及时以适当的方式应答。理解幼儿日常生活不同
32,32,37	常规中的观察要点。 3. 掌握幼儿建构游戏、角色游戏、表演游戏和户外游戏的观察与分析要点,
	5. 季控初几建构研仪、用巴研仪、农演研仪和广外研仪的观察与分析安点, 并能根据观察结果提出有效的支持策略。树立科学的游戏观,能用游戏精
	神解读幼儿的行为。了解幼儿游戏行为的观察价值、观察要点与常用方法,
	学会使用几种典型的游戏观察量表。
	4. 能根据不同领域的特点和幼儿的年龄特征确定观察内容与方法,设计相
	应的观察方案并有效实施。注重幼儿发展的整体性,注意不同领域之间的
	渗透和整合,树立全人教育理念。明确观察在幼儿教育活动中的价值,了
	解不同领域幼儿教育活动的观察要点。

表 7.40《教师职业道德与幼儿政策法规》课程主要教学内容与要求

课程名称:《教	师职业道德与幼	** /	₩ D 00	тш \Д			
儿政策法规》		学分: 2	子的: 32	埋化:	32 实践: 0		
课程目标	课程目标 1: 了解学前教育政策和法规的历史背景和演变,掌握学前教育政策与法规的基本框架和要点,提高学生的法律意识以及政策水平。课程目标 2: 了解政策和法规对幼儿园及学前教育实践的指导作用,并理解其对实践的影响,培养学生运用法律知识分析问题与解决问题的能力。课程目标 3: 分析学前教育政策和法律文本,以及它们对幼儿园的创办、学前教育实践的影响,使其能够正确履行教师职责,做到依法执教。课程目标 4: 理解政策和法规实施的挑战,并探索解决方案,提高在学前教育实践中应用政策和法律知识的能力,培养学生在实际工作中遵循政策法规、保障幼儿权益的意识。						
主要内容	系第设第内第的第儿第幼安第《3》单(单管单格单法单园事单儿会七幼子司,从全七幼子园,从一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	政策法规基础知育(4) 教籍法规基础知育位(1) 建关系的法律地务的人们的教育管理体制(1) 是为人们的教育管理体制的人们,是一个人们们,是一个人们们,是一个人们们,是一个人们们们,是一个人们们们,是一个人们们们们,是一个人们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们	范儿 幼 教 幼 防园的(1) 园的 儿 师考儿 (5) 园 教 的核的 (1)全防《育级与权)事与幼指儿的,有人,有人,有人,有人,有人,有人,有人,有人,有人,有人,有人,有人,有人,	育地 政 与恶与 し的急园网教法位 管 义 义 园法处管要师律概 理 务 务 全律理理(专	责任 述(2)幼儿园的 体制(2)幼儿园 (2)幼儿园 (2)幼儿园 (2)幼儿园 (2)幼儿园 (2)幼儿园 (2)幼儿园 (2)幼儿园 (2)幼儿园 (2)幼儿园 (2)幼 (2)幼 (2)幼 (2)幼 (2) (3) (4) (4) (4) (5) (4) (6) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7		
教学要求	1. 了解相关概。 2. 掌握教育法。 3. 掌握教育法。 4. 掌握教育法。 5. 教育解幼儿园。 7. 掌握幼儿园。	念界定。 律体系的层面构成。 律关系的分类及构成要 律规范的结构与分类 作的构成要件与类型 任的构成的含义及特点。 与教育行政机关的法律 儿园的基本条件。	素。				

表 7.41《入学教育》课程主要教学内容与要求

课程名	称:《入学教育》	学分: 1	学时: 20	理论: 0 实践: 20
课程目标	 课程目标 1. 了角	军大学学习的特点与要 求	文,明确大学阶段	的学习目标与任务,

掌握大学学习的基本方法与策略, 具备初步的自主学习能力。 课程目标 2. 熟悉学校规章制度、校园文化与环境,了解各类学习资源与服 务设施的使用方法,增强对学校的认同感与归属感,具备基本的大学生活 适应能力。 课程目标 3. 树立正确的价值观与人生观,明确职业规划意识,了解专业发 展方向与社会需求, 具备初步的自我管理与生涯规划能力, 为后续学习与 发展奠定基础。 第一单元 大学认知与适应(1)大学教育的意义与特点;(2)大学生活与 学习方式的转变; (3) 学校历史与文化介绍 第二单元 学习方法与资源利用(1)大学学习方法与策略;(2)图书馆、 网络平台等学习资源的使用; (3) 学术规范与诚信教育 主要内容 第三单元 规章制度与校园安全(1)学生管理规定与纪律要求;(2)校园 安全与突发事件应对; (3) 心理健康教育与支持资源 第四单元 生涯规划与自我管理(1)专业认知与职业方向:(2)时间管理 与目标设定; (3) 社团活动与综合素质提升 1. 理解大学学习的特点与要求,能够制定个人学习计划,掌握至少两种高 效学习方法,并能在实际学习中应用。 2. 熟悉校园环境与常用资源,能够独立使用图书馆检索系统、教学平台等 工具,了解学校各类服务设施的分布与功能。 教学要求 3. 掌握学校基本规章制度,知晓学生行为规范与学术诚信要求,具备基本 的自我管理与安全防范意识。 4. 初步建立职业规划意识,能够结合专业特点与社会需求,制定短期与中 长期的个人发展目标。

表 7.42《劳动实践》课程主要教学内容与要求

课程名称:《劳	动实践》	学分: 1	学时: 80 理论: 0 实践: 80		
课程目标 1. 理解劳动的意义与价值,树立正确的劳动观念,尊重劳动、 爱劳动,培养勤俭、奋斗、创新、奉献的劳动精神。					
课程目标 2. 掌握基本的劳动知识与技能,具备完成一定劳动任务的能力能程目标 2. 掌握基本的劳动知识与技能,具备完成一定劳动任务的能力能在实践活动中运用所学知识解决实际问题,增强团队协作与动手能力。					
			虽社会责任感和公共服务意识,能够 动承担劳动任务,促进全面发展。		
	第一单元 劳动剂精神; (3)劳剂		意义与价值; (2) 劳动精神与劳模		
主要内容	用; (3) 日常	生活劳动技能(如整理、	动实践(如环境卫生、绿化管理等);		

	第四单元 劳动与社会(1)劳动法律法规与权益保障;(2)职业道德与职业规范;(3)劳动与社会发展关系
教学要求	1. 理解劳动的基本概念和重要意义,能够阐述劳动对个人成长和社会发展的作用,树立正确的劳动价值观。 2. 掌握至少两项基本劳动技能,能独立或合作完成一项劳动任务,具备初步的劳动安全和自我保护意识。 3. 参与不少于8学时的劳动实践活动,完成劳动日志或实践报告,反思劳动过程与收获。 4. 了解劳动相关法律法规和职业道德要求,能在模拟或真实情境中运用所学知识分析和解决劳动中的问题。

表 7.43《军事训练》课程主要教学内容与要求

课程名称:	《军事训练》	学分: 1	学时: 60	理论: 0 实践: 60
课程目标	识,认识当前国课程目标2.掌机的军事素养和组课程目标3.培养	释基本的军事理论和国际 同际安全形势和我国面临 屋单兵队列动作、战术基 是织纪律观念,磨练意志 条集体主义精神和团队协	的安全挑战。 基础动作等基本 ² 品质,提升身体 办作能力,养成自	军事技能,培养良好 (素质。 良好的生活作风和行
主要内容	(3) 军事思想 第二单元 条令 正、稍息、跨立 第三单元 轻武 (3) 战术基础 第四单元 综合 行军拉练; (4)	条例教育与训练(1)共 二、停止间转法、行进与 器与战术训练(1)轻武 动作(持枪、卧倒、起 训练与战备基础(1)战)防护与救护基础 战争与现代军事技术(同条令教育; (2 停止等); (3) 器常识; (2) 立、跃进等) 备基础规定; ()队列动作训练(立)阅兵训练 射击学理基础知识; 2)紧急集合;(3)
教学要求	关系, 大学 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	兵队列动作要领,动作为 李止的作风和严格的纪律 为战斗性能和射击原理, 方护意识。 川练时长和内容,通过军	主确、协调,符合 建观念。 掌握战术基础或 事技能考核;训	合条令要求; 养成雷 动作, 具备一定的战 练刻苦, 意志坚强,

表 7.44《社会服务与实践》课程主要教学内容与要求

课程名称: 〈	《社会服务与实践》	学分: 1	学时: 20 理论	: 0 实践: 20
课程目标	幼教事业、热爱 己的教育目标和 教师。 课程目标 2: 将 处理好学与用的 课程目标 3: 检	固学生的专业思想,力 为儿的思想感情,并 理想,努力使自己做 课堂中所学的理论知识 关系,在实践中逐步 验学生在校期间所学知识 以便及早发现问题,	树立正确的儿童观和 到德才兼备,成为一 只与技能运用于幼儿 将所学的知识转化为 口识的掌握程度,检	中教育观。确定自一名合格的幼儿园 一名合格的幼儿园 上园教育教学实际, 的能力。 验我院学前教育专
主要内容	导介绍本加的情学以为, 一个公司, 一个一个一个一。 一个一一。 一个一一。 一一一。 一一一, 一一,一一, 一一,一一, 一一,一一,一一,一一,一一,一一,一一	解幼儿园教师的全面 闭闭和教师的要求。 (3)见习所在实 (4)参与幼儿园和在 (2) 是 (4)参面独立带班 (2) 是 (2) 是 (2) 是 (2) 是 (3) 是 (4)	(2) 听取原班教师 以习班教师的教育、 以习班的备课、讨论 引) (1) 幼儿的一日 为。 (3) 对幼儿进 为。 (3) 对幼儿进 人。 教育环境。 (、教案、教育记录 求。 (2) 教案为 育过程的记录和效	介绍本班教育、教 教学及幼儿的一 等教研活动。 1生活护理及教育。 1生活针对性的行有 (5)与家长进行有 (1周)订的教育活 (1周)订的教育活 果分析,即教育记
教学要求	课记录和分析, 2. 运用教育学、 更好的实现活动 告册。 3. 实践结束时,	手,敬业爱岗,积极配 并运用所学知识分析 心理学所学知识,观 自目标。在实践前应制 学生应填写实践鉴定 注单位盖章,并和实践	课堂教学,进一步,察并记录活动组织;定实践计划,实践;表,并交实践指导,	提出自己的见解。 过程,思考如何能 结束后撰写实践报 老师填写评语和打

表 7.45《专业实训》课程主要教学内容与要求

课程名称:	《专业实训》	学分: 1	学时: 20	理论: 0	实践: 20
课程目标	的儿童观与教育 并能联系实际教 课程目标 2. 掌 设计与实施幼儿 能运用理论初步 课程目标 3. 熟	入理解幼儿学习特点、观,掌握幼儿学习理论 (育教学情境进行分析。 握观察、记录、分析幼, 园游戏活动、区角活动 解决保教实践中的真实 练掌握纸工、布艺、泥, 良好的动手操作、创新	、动机、迁移 儿行为与学习 、教学活动及 问题。 工、综合材料	多及创造性 过程的基2 环境创设 等多种玩费	等基本理论, 本方法,具备的实践能力, 如果的设计与

发展需要制作适宜、安全、有益的玩教具。

课程目标 4. 培养对幼儿教育事业的热爱,形成良好的职业道德、高度的责任心、团队协作精神、环保意识及持续学习的专业发展意识,具备与幼儿、家长及同事有效沟通的初步能力。

第一单元 幼儿学习观察与案例分析 (1) 婴幼儿主要学习方式观察 (观看录像与分析); (2) 幼儿社会性学习案例分析与教育方案设计; (3) 幼儿语言教学活动观察与分析报告撰写。

第二单元 玩教具制作与运用 (1) 纸工玩教具(折纸、剪纸)设计与制作; (2) 布艺玩教具特点、制作技法与作品创作; (3) 泥工玩教具材料特性、 制作方法与创意设计; (4) 综合材料及废旧物品创新利用与玩教具制作;

主要内容

教学要求

(5) 传统民间玩具(如中国结)文化内涵与基本技法。

第三单元 幼儿园环境创设与区角活动支持(1)幼儿园环境创设的意义、原则与主题设计;(2)各类活动区角(如益智区、美工区、角色区)环境创设要点;(3)玩教具在区角活动中的投放与运用。

第四单元 幼儿教师职业体验与反思 (1) 一线幼儿教师访谈或纪录片观看; (2) 幼儿教师心理素质与专业能力调研报告撰写; (3) 实训过程反思与职业规划。

1. 能够运用相关理论观察、记录并分析幼儿的学习行为与教学过程,独立完成案例分析与教学评价报告。

2. 熟练掌握至少三种以上玩教具制作的主要技法(如纸工、布艺、泥工), 能独立设计并制作出安全、美观、富有教育意涵的玩教具作品。

3. 具备将玩教具有效运用于幼儿园环境创设与区角活动的能力,能阐述其设计意图与对幼儿发展的价值。

4. 能通过访谈、观察等方式调研幼儿教师的职业实践,反思自身专业素养,初步形成职业认同与发展规划。

- 5. 在实践过程中展现出团队协作、沟通表达、创新思维及解决问题的能力, 恪守职业道德与安全规范。
- 6. 树立环保意识,能合理利用自然物与废旧材料进行创作,理解并践行可持续发展的教育理念。

表 7.46《岗位实习》课程主要教学内容与要求

课程目标 1: 了解专业所适用的范围与领域,将所学的专业知识、基本理论和专业技能综合应用于岗位实践,具有学前教育机构、幼儿园教育教学等的独立工作能力。

课程目标

课程目标 2: 适应不同的工作环境和文化,提高自我管理和自我发展的能力,了解我国社会相关行业的现状与发展趋势,进一步增强责任心与使命感。课程目标 3: 收集工作场景中的反馈信息,总结经验,为改进工作、提高工作质量提供实践依据,反思、总结进而积累经验,为未来的职业生涯做好准备。

课程目标 4: 促进个人职业规划和发展,了解自身的优势和不足,明确职业发展方向,提升职业技能和知识水平,发挥自身潜力,为未来的职业发展打下坚实的基础,实现个人价值。

	根据专业培养计划和专业实习目的,本专业实习具体包括以下内容:
	1. 学生到实习幼儿园后,见习幼儿园一个教学班的全日教育活动,了解幼
	儿园基本情况。
主要内容	2. 实习保育员的全日工作。
	3. 根据所在教学班的教学计划,独立带班并组织开展教育活动。
	4. 运用所掌握的幼教理论思考并解决幼儿教育的实际问题。
	5. 搜集资料并撰写一篇有关幼儿教育方面的专题论文或调查报告。
	1. 对学生的要求
	(1)能独立组织安排幼儿一日生活的各个环节,并能独立制定幼儿一日活动
	计划和学期教育计划。
	(2)实习过程中,充分体现保教结合的教育原则,要把所学的理论知识和相
	关技能应用于实践教育活动中。
	(3)实习过程中,能运用所学的专业知识解决教育实际问题。
	(4)实习结束后,每位实习学生要完成一篇有一定理论水平和应用价值的幼
*L >\(\frac{1}{24}\)	儿教育专题论文或调查报告。
	(5)实习结束时,每个实习生要递交:
	一篇保教实习的专题总结或调查报告(1500 字以上)
	一份幼儿一日活动计划
	2. 对指导教师的要求
	(1)根据实习大纲规定,组织学生进行毕业实习,帮助学生实现实习目的、
	完成实习内容,达到实习要求。
	(2) 搴姪字生头习叨念,做对头习具体女排和各万协调工作。
	(2) 掌握学生实习动态,做好实习具体安排和各方协调工作。

(三)课程设置及授课进程表(见附表)

七、实施保障

(一) 师资队伍

本专业专任教师 23 人,专任教师与该专业全日制在校生人数之比为 1: 20; "双师型"教师 15 人,占专任教师比为 65%;兼职教师 20 人, 主要来自高校、幼儿园、早幼教机构等行业企业。具体师资情况如下:

表 7	学前教育专业	1/4/4/	低信自主
12	一 子 別 秋 月 マコ	ドマ 1上9人	则旧心仪

序号	姓名	出生年月	职称	最高学历	学位	是否双师型
1	李迎霞	1978. 06	副教授	研究生	博士	是
2	任韵静	1976. 01	讲师	研究生	硕士	是
3	余婷	1983. 12	讲师	研究生	硕士	是
4	陈赓	1991. 04	助教	研究生	博士	是
5	范胜男	1999. 06	助教	研究生	硕士	
6	谢璐	1995. 08	讲师	研究生	硕士	

7	尚阳红	1998. 10	讲师	研究生	硕士	
8	赵梦娜	1995. 10	讲师	研究生	硕士	
9	李俊俊	1992. 10	讲师	研究生	硕士	是
10	冯华萍	1986. 08	讲师	研究生	硕士	是
11	崔茜	2000. 02	讲师	研究生	硕士	
12	张佳佳	1995. 07	讲师	研究生	硕士	
13	平文菲	1996. 05	讲师	研究生	硕士	
14	马静静	1999. 05	讲师	研究生	硕士	是
15	张瑞萍	1980. 10	讲师	研究生	硕士	
16	申亚云	1990. 08	讲师	本科	学士	是
17	宋潇潇	1989. 03	讲师	本科	学士	是
18	张晓冉	1986. 03	助教	本科	学士	是
19	田瑞娟	1980. 10	助教	本科	学士	是
20	杨喆	1980. 08	助教	本科	学士	是
21	冯银利	1982. 06	助教	本科	学士	是
22	冯清雅	1987. 07	助教	本科	学士	是
23	吕鹏慧	1987. 04	助教	本科	学士	是

(二) 教学设施

表 8 学前教育专业校内实验(实训)场所一览表

序号	实验室名称	主要仪器设备	面积 (m²)	承担主要 实验项目
1	童商教育实训室	多媒体教学设备、桌椅、 幼儿园实训器材、幼儿 急救模拟器材、日常医 用急救箱	90	童商课程1之幼儿 学习能力发展与 实践、童商课程2 之幼儿情绪情感 能力发展与实践、 童商课程3之幼儿 社会能力发展与 实践

2	保育测评综合实训室	多媒体教学设备、智慧 桌椅、幼儿园实训器材、 幼儿生长发育商测评器 材、婴儿保育照护器材	135	保育技能专题、 0-3岁婴幼儿游戏 与玩具、0-3岁亲 子活动设计与指 导、幼儿园活动设 计与实施
3	手工环境创设综合实 训室	多媒体教学设备、桌椅、 手工制作材料与工具	90	幼儿园环境创设、 素描基础、幼儿玩 教具设计与制作
4	科学教育实训室	多媒体教学设备、智慧 桌椅、幼儿园科学实验 器材	90	幼儿园科学教育、 幼儿园活动设计 与实施
5	感觉统合实训室	多媒体教学设备、感统器材	90	感觉统合理论与实 训、学前儿童体操与 律动、幼儿园游戏理 论与设计
6	电子钢琴实训室	多媒体教学设备、电子 钢琴	135	钢琴基础 I、钢琴 基础 II、琴法 I、 琴法 II
7	绘画手工实训室	多媒体教学设备、绘画桌椅、素描石膏模型	135	绘画基础、素描基 础、书法、幼儿园环 境创设

表 9 学前教育专业校外实践教育基地一览表

序号	基地名称	基地依托单位	主要实践项目	基地容量
1	郑州升达经贸管理学院	管城区商城幼儿园	幼儿园教师、配班老	20 人
1	校外实践教育基地	官城区的城郊儿四	师、保育等实习	20 /\
	郑州升达经贸管理学院	郑东新区凤阳幼儿	幼儿园教师、配班老	10 1
2	校外实践教育基地	园	师、保育等实习	10 人
	郑州升达经贸管理学院		幼儿园教师、配班老	10 1
3	校外实践教育基地	高新区春藤路一幼	师、保育等实习	10人

4	郑州升达经贸管理学院	金水区第二十四幼	幼儿园教师、配班老	5 人
4	校外实践教育基地	儿园	师、保育等实习	0 /\
_	郑州升达经贸管理学院	金水区第二十幼儿	幼儿园教师、保育等	-)
5	校外实践教育基地	园	实习	5 人
	郑州升达经贸管理学院	保利和乐稚美幼儿	幼儿园教师、配班老	
6	校外实践教育基地	园	师、保育等实习	20 人
	郑州升达经贸管理学院		幼儿园教师、配班老	00.1
7	校外实践教育基地	沐爱森林教育集团	师、保育等实习	30 人
	Vir 111 21 V1 12 159 65 379 W. 15		托育老师、助教、保	
8	郑州升达经贸管理学院	 稚屋托育	育师、课程顾问等实	20 人
	校外实践教育基地		习	
	郑州升达经贸管理学院	郑州市金水区第十	幼儿园教师、配班老	10.1
9	校外实践教育基地	四幼儿园	师、保育等实习	10 人
10	郑州升达经贸管理学院	洛阳师范学院附属	幼儿园教师、配班老	1 F }
10	校外实践教育基地	幼儿园	师、保育等实习	15 人
11	郑州升达经贸管理学院	郑东新区青草地幼	幼儿园教师、配班老	E l
11	校外实践教育基地	儿园	师、保育等实习	5人
12	郑州升达经贸管理学院	金水区育朗春晓幼	幼儿园教师、配班老	10 人
12	校外实践教育基地	儿园	师、保育等实习	10 /\
1.9	郑州升达经贸管理学院	年期 机共去由 (1)	舞蹈老师、助教、课	5 J
13	校外实践教育基地	红帆船艺术中心 	程顾问等实习	5人
1.4	郑州升达经贸管理学院	 晨星艺术	舞蹈老师、助教、课	- I
14	校外实践教育基地	辰生乙 小	程顾问等实习	5人
	 郑州升达经贸管理学院	 金水区七星堡 baby	托育老师、助教、保	
15			育师、课程顾问等实	10 人
	校外实践教育基地	托育中心	习	
16	郑州升达经贸管理学院	金水区七星堡幼儿	幼儿园教师、配班老	10 1
10	校外实践教育基地	园	师、保育等实习	10 人
17	郑州升达经贸管理学院	大自然蒙台梭利幼	幼儿园教师、配班老	20 1
17	校外实践教育基地	儿园	师、保育等实习	20 人
18	郑州升达经贸管理学院	郑州高新区红河爱 贝特幼儿园	幼儿园教师、配班老	10 人

	校外实践教育基地		师、保育等实习	
19	郑州升达经贸管理学院	郑州管城回族区爱	幼儿园教师、配班老	10 人
19	校外实践教育基地	朵儿幼儿园	师、保育等实习	10 /\
00	郑州升达经贸管理学院	郑州经开区爱朵儿	幼儿园教师、配班老	10 1
20	校外实践教育基地	幼儿园	师、保育等实习	10 人
0.1	郑州升达经贸管理学院	中原区爱朵儿汝河	幼儿园教师、配班老	10 1
21	校外实践教育基地	路幼儿园	师、保育等实习	10 人
22	郑州升达经贸管理学院	金水区爱朵儿幼儿	幼儿园教师、配班老	10 k
22	校外实践教育基地	园	师、保育等实习	10 人
99	郑州升达经贸管理学院	爱朵儿幼儿园(茜城	幼儿园教师、配班老	10 1
23	校外实践教育基地	花园小区西南)	师、保育等实习	10 人
24	郑州升达经贸管理学院	郑州二七区蓝贝儿	幼儿园教师、配班老	10 人
Z4 	校外实践教育基地	幼儿园	师、保育等实习	10 /\
25	郑州升达经贸管理学院	郑州二七喜多家幼	幼儿园教师、配班老	10 人
20	校外实践教育基地	儿园	师、保育等实习	10 /\
26	郑州升达经贸管理学院	郑州管城区启航之	幼儿园教师、配班老	10 人
20	校外实践教育基地	星幼儿园	师、保育等实习	10 /\
27	郑州升达经贸管理学院	龙湖镇成益大地幼	幼儿园教师、配班老	10 人
21	校外实践教育基地	儿园	师、保育等实习	10 /\
28	郑州升达经贸管理学院	 碧荷路幼儿园	幼儿园教师、配班老	10 人
20	校外实践教育基地	2020	师、保育等实习	10 /\
29	郑州升达经贸管理学院	 天和幼儿园	幼儿园教师、配班老	10 人
29	校外实践教育基地	701 W/UF	师、保育等实习	10 /\
30	郑州升达经贸管理学院	 青青美庐幼儿园	幼儿园教师、配班老	10 人
JU	校外实践教育基地	14 14 7C// -74 / U E	师、保育等实习	10 /\
31	郑州升达经贸管理学院	 自然树幼儿园	幼儿园教师、配班老	10 人
91	校外实践教育基地	H MYTN 7V / U PA	师、保育等实习	10 /\
32	郑州升达经贸管理学院	 海佩妮斯幼儿园	幼儿园教师、配班老	10 人
34	校外实践教育基地	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	师、保育等实习	10 /\
33	郑州升达经贸管理学院	相遇小镇家庭教育	课程助教、新媒体运	15 人
	校外实践教育基地	惠济中心	营、课程咨询等实习	10 //

34	郑州升达经贸管理学院	相遇小镇家庭教育	课程助教、新媒体运	10 人
34	校外实践教育基地	高新中心	营、课程咨询等实习	10 /\
25	郑州升达经贸管理学院	阳光里幼儿园	幼儿园教师、配班老	10 1
35	校外实践教育基地	四儿主例儿园	师、保育等实习	10 人
0.0	郑州升达经贸管理学院	宥思国际幼儿园	幼儿园教师、配班老	- 1
36	校外实践教育基地	有心画的初几四	师、保育等实习	5 人
37	郑州升达经贸管理学院	福莱国际幼儿园	幼儿园教师、配班老	10 1
31	校外实践教育基地	個水色水物儿园	师、保育等实习	10 人
38	郑州升达经贸管理学院	国瑞幼儿园	幼儿园教师、配班老	15 人
36	校外实践教育基地		师、保育等实习	10 /\
200	郑州升达经贸管理学院	心心幼儿园	幼儿园教师、配班老	10 1
39	校外实践教育基地		师、保育等实习	10人
40	郑州升达经贸管理学院	正商明钻幼儿园	幼儿园教师、配班老	
40	校外实践教育基地	<u> </u>	师、保育等实习	5人

(三) 教学资源

1. 教材选用:

按照国家规定选用优质教材,禁止不合格教材进课堂,所有课程优先从国家和省级两级规划教材目录中选用教材。校本教材严格执行学校《教师自编教材建设管理规定》,其立项、编写及使用,均需学校教材建设委员会审核确定。

2. 图书配备:

图书文献 319 万余册, 电子图书近 112 万册, 能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要, 方便师生查询、借阅。专业类图书文献主要包括: 中国知网、万方视频、书香建院、汇雅电子图书、超星学术视频、读秀、超星发现、上业百科、乐学、乐听、乐考、微课堂教育视频资源服务平台、高等教育应用资源服务平台。

3. 数字资源:

本专业配备了音视频素材、教学课件、数字化教学案例库等数字资源等数字资源, 种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新、满足教学

(四) 教学方法

教学实施应深刻贯彻 OBE (成果导向教育) 理念,以学生最终获得的能力(毕业要求)为导向反向设计教学活动。强烈倡导采用 PBL(项目式学习/问题导向学习)教学法,以学前教育领域的真实、复杂问题或项目为核心,驱动学生自主探究、协作创新,整合多方知识技能解决实际问题,培养其综合素养与可迁移能力。

充分利用人工智能 (AI) 技术赋能教学创新: 鼓励运用 AI 学情分析工具实现个性化学习路径推荐; 利用智能教学平台创设虚拟仿真实训环境, 如 AI 模拟幼儿行为与互动; 引入智能评测系统对学生技能展示 (如讲述故事、幼儿行为观察分析) 进行辅助评价与反馈, 提升评价效率与客观性。最终构建以学生为中心、技术赋能、深度互动的智慧教学新形态。

(五) 学习评价

对学生学习的评价,应打破单一试卷考核模式,构建多元化学业评价体系。评价内容需全面涵盖认知理解、专业技能(如活动设计、幼儿观察)、职业情感与师德(如责任心、共情力)三个维度。

评价主体应多元化,融合教师评价、学生自评与互评、实习单位评价等。评价方式应多样化,综合运用技能实操、情景模拟、专业技能大赛、作品集(Portfolio)、教育见习实习表现性评价等多种方法,尤其注重过程性评价与发展性评价,记录学生的成长轨迹。

对教师教学的评价,应强化教学过程的质量监控,建立由教学督导、同行教师、学生共同参与的多元评教机制。改革教学评价标准,不仅关注教学内容的科学性,更应评估其教学方法的启发性、实践活动的有效性以及对学生职业素养的塑造性,以此推动教学创新与质量持续提升。

(六)质量管理

童商产业学院采用校企双主体"协同育人"的模式,"岗课赛证" 融通的人 才培养新模式,融"岗""赛""证"要素于"课",推进教 学内容和教学方法 改革,强化工学结合理实一体教学方法改革,把幼教 行业的典型工作任务引入教 学,把幼儿园教师资格证、保育员、育婴师等级证书内容融入教学,改造提升专 业课程的技术含量,进一步提高人才培养的针对性和适应性。

八、毕业最低学分要求

本专业须修满培养计划中规定课程 <u>140</u>学分,其中选修课需修满规定的最低学分方准予毕业。

九、相关问题的说明

无

十、方案执笔人与审核人

1. 方案执笔人: 闫振刚、申亚云

2. 方案审核人: 段丰乐

学前教育专业专科课程设置及授课进程表

- 計	程	课程名称	课程代码	总学	学时分配		周	学.	学分分配		学期学时分配 (周学时)					考核	开课	
	别			お子时	理论	实践	学 时	字 分	理论	实践	1	2	3	4	5	6	70万式	单位
		思想道德与法治	21141133	48	40	8	3	3	2.5	0.5	3						1	马院
		毛泽东思想和中国特色社 会主义理论体系概论	21140732	32	32		2	2	2			2					1	马院
		形势与政策 I	21111231	8	8		0.5	0.5	0.5		0.5						2	马院
		形势与政策Ⅱ	21111131	8	8		0.5	0.5	0.5				0.5				2	马院
		习近平新时代中国特色社 会主义思想概论	21111433	48	40	8	3	3	2. 5	0.5				3			1	马院
		大学体育 I	10255631	32		32	2	1		1	2						1	体育
		大学体育 II	10240231	32		32	2	1		1		2					1	体育
		综合英语 I	06101132	32	32		2	2	2		2						1	外语
		综合英语II	06101232	32	32		2	2	2			2					1	外语
	必修	英语听说 I	06102132	32	32		2	2	2		2						2	外语
公		英语听说II	06102232	32	32		2	2	2			2					2	外语
共基		人工智能通识	05100132	32	16	16	2	2	1	1	2						2	信工
础		大学语文	07100332	32	32		2	2	2			2					2	文法
课		大学生职业发展	19101431	16	16		1	1	1		1						2	双创
		大学生创业基础	19101931	16	16		1	1	1					1			2	双创
		大学生就业技能指导	19101831	16	16		1	1	1					1			2	双创
		大学生心理健康教育	20180231	32	32		2	1	1		2						2	心理
		劳动通论	20180131	16	16		1	1	1		1						2	学发
		军事理论	21210731	32	32		2	1	1		2						2	马院
		小计		528	432	96	29	29	25	4	18	10	0.5	5	0	0		
	选修	限定选修4学分,包含党史国史、中华 优秀传统文化、国家安全教育、健康 教育、美育课程、职业素养等课程																
	-	小计(限定至少选修4学分)		64	64	0		4	4									
		合计		592	496	96	33	33	29	4	18	10	0.5	5	0	0		
		习近平总书记关于教育的 重要论述研究	07100011	16	16		1	1	1				1				2	文法
		学前教育原理	07100113	48	48		3	3	3		3						1	文法
		学前儿童卫生与保育	07100213	32	32		2	2	2			2					1	文法
+	必	学前心理学	07100313	32	32		2	2	2				2				1	文法
专业		▲普通话与幼儿教师口语	07101012	32		32	2	2		2				2			2	3Q
基		0-3岁婴幼儿保育与教育	07100413	32	32		2	2	2			2					2	3Q
础课		儿童话剧创编与表演	07193512	32		32	2	2		2			2				2	3Q
		教师职业道德与幼儿教育 政策法规	07100412	32	32		2	2	2						2		2	3Q
		人工智能教育综合应用实 践	07100712	32	16	16	2	2	1	1					2		2	3Q

课	:程	课程名称	课程代码	总学	学时 分配		周学	学	学分分配		学期学时分 (周学时						考核	开课
类	别	保性名例		时	理论	实践	子时	分	理论	实践	1	2	3	4	5	6		单位
	合计		288	208	80	18	18	13	5	3	4	5	2	4				
		★童商课程1之幼儿学习能 力发展与实践	07190213	48	32	16	3	3	2	1		3					2	3Q
		★童商课程2之幼儿情绪情感能力发展与实践	07191113	48	32	16	3	3	2	1			3				2	3Q
		★童商课程3之幼儿社会能 力发展与实践	07191213	48	32	16	3	3	2	1				3			2	3Q
专		幼儿园课程概论	07101212	32	32		2	2	2			2					1	3Q
业		幼儿游戏理论与实践	07100612	48	16	32	2	3	2	1			3				1	3Q
核心咽	修	幼儿园教育活动设计与实 施I	07100714	64	32	32	4	4	2	2			4				1	3Q
课		幼儿园教育活动设计与实 施II	07100814	64	32	32	4	4	2	2				4			1	3Q
		幼儿行为观察与分析	07100512	32	16	16	2	2	1	1				2			2	3Q
		幼儿园环境创设	07101812	32		32	2	2		2				2			2	3Q
		幼儿园班级管理	07101212	32	24	8	2	2	1.5	0.5			2				2	3Q
	合计			448	248	200	28	28	16. 5	11.5		5	12	11				
	必	0-3岁婴幼儿营养与喂养	07191612	32	8	24	2	2		2				2			2	3Q
		0-3岁亲子活动设计与家长 指导	07191713	48	32	16	3	3	2	1					3		2	3Q
		▲学前儿童家庭教育	07191813	48	32	16	3	3	2	1			3				1	3Q
		▲学前儿童心理健康教育	07101512	32	32		2	2	2						2		1	3Q
		幼儿文学	07100912	32	16	16	2	2	1	1			2				2	3Q
		学前特殊儿童教育	07100812	32	32		2	2	2						2		2	3Q
		乐理与视唱练耳	07194512	32		32	2	2		2	2						2	3Q
	修	▲钢琴基础	07194612	32		32	2	2		2	2						2	3Q
		绘画基础	07190312	32	8	24	2	2	0.5	1.5		4* 8					2	3Q
		▲舞蹈基础	07190412	32		32	2	2		2		2					2	3Q
		▲幼儿舞蹈创编	07192512	32		32	2	2		2			2				2	3Q
		▲感觉统合理论与实践	07101612	32		32	2	2		2					2		2	3Q
		▲少儿机器人编程	07100912	32		32	2	2		2					2		2	3Q
		幼儿玩教具设计与制作	07101012	32		32	2	2		2				2			2	3Q
		小计		480	160	320	30	30	9.5	20.5	4	2	7	4	8			
专业		▲奥尔夫音乐教学法	07101912	32		32	2	2		2		2					2	3Q
课		▲蒙台梭利教学法	07102012	32		32	2	2		2					2		2	3Q
		▲幼儿经典绘本导读	07101312	32		32	2	2		2				2			2	3Q
		师幼互动方法与实践	07101412	32		32	2	2		2			2				2	3Q
		0-3岁婴幼儿游戏与玩具	07101512	32		32	2	2		2				2			2	3Q
		▲素描基础	07101312	32		32	2	2		2	4*8						2	3Q
		教师书写技能	07101112	32		32	2	2		2			4*8				2	3Q
	选	幼儿园一日活动的组织与 实施	07101712	32		32	2	2		2					2		2	3Q

课程		\# 10 b 1b	\# 40 /\ra	总学	学 分		周	学	学分	分配		学期学时分配 (周学时)					考核	开课
	别	课程名称	课程代码	时	理论	实践	学时	分	理论	实践	1	2	3	4	5	6	方式	单位
	19	学前儿童体操与律动	07102512	32		32	2	2		2			2				2	3Q
		智能教学工具设计与运用	07101412	32		32	2	2		2		2					2	3Q
		婴幼儿常见疾病预防与紧 急处理	07102332	32		32	2	2		2					2		2	3Q
		幼儿园教师礼仪与沟通	07102432	32	32		2	2	2						2		2	3Q
		▲保育员技能专题	07102532	32	32		2	2	2					2			2	3Q
		▲教育理论专题	07102412	32	32		2	2	2						2		2	3Q
		小计(至少选修14学	224	64	160	14	14	2	12	1	4	2	4	4				
	合计				224	480	44	44	11.5	32. 5	5	6	9	8	12	0		
牟		劳动实践	29100331	80		80		1		1	第1	学年					2	学务
集中		入学教育	07100111	20		20		1		1	1 W						2	文法
实		军事训练	29100231	60		60		1		1	3W						2	武装
践教	必修	社会服务与实践	07100211	20		20		1		1			1W				2	3Q
学		专业实训	07100311	20		20		1		1				1W				3Q
环节		岗位实习	0710041B	500		500		12		12					6 ′ î	〉月	2	3Q
1		合计		700	0	700	17	17	0	17								
总计			2732	1176	1556	140	140	70	70	26	25	27	26	16	0			

备注: 1. 考核分为考试和考查两种, 1为考试, 2为考查;

- 2. 选修课学时(学分)小计按最低选修学时(学分)统计;
- 3. "周学时"一列不小计、不合计,空着即可;
- 4. 校企共建课程名称前标注★,证照培训课程前标注▲。